الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحد العلمي

كلية أصــول الديــن والشريعة والحضارة الإسلاميــة قسم الكتاب والسنــة

جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية قسنطينة

الرقم التسلسلي :رقم التسجيان :رقم التسجيان :

مدرسة القراءات بالأندلس نشأتها وتطورها وأثارها

(مذكرة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الكتاب والسنة شعبة القراءات)

إشراف الأستاذ:

د / رابح دفرور

إعداد الطالب:

عبد الكريم بوغزالة

الجامعة الأصلية	الرتبة	الاسم واللقب	مام اللجنة
•••••			لرئيس:
***************************************			المشرف:
***************************************			العضو :
			العضو :
			نو قشت ہے م

السنة الدراسية : 1425-1426 هـ / 2004 - 2005 م

مقدمة:

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيّئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وبعد:

إن القراءات القرآنية من أهم العلوم المتعلقة بكتاب الله تعالى، فبها تضبط ألفاظه، ويعرف ما صحّ منها وما شذ.

ولقد كان لعلمائنا جهودا كبيرة في هذا العلم تأصيلا وتقعيدا وتفريعا.

ولم ينفرد علماء المشرق بهذا الفضل، بل كان لإخوانهم مـن علمـاء الأنـدلس جهودا لا تنكر، وتذكر فتشكر، كالإمام أبي الحسن الأنطاكي، ومكي بن أبـــي طالــب القيسي، وابن الباذش، والمهدوي، وابن مالك، وأبي حيّان، والشاطبي، وغيرهم، وقد كان هؤلاء الأئمة مع غيرهم، أبناء مدرسة أصيلة كانت قائمة في الأندلس في علم القراءات، وكان لهذه المدرسة نشأة، ومراحل تطور، ومؤلفات في علم القراءات، ومــــا يتعلق بها من علوم، كانت بحق نور ا يستضاء به، وعمدة في هذا الشأن لغيرهم، ممن استفادوا من هذه المدرسة العريقة.

وإدراكا مني لأهمية هذه المدرسة وجهودها الجبارة في خدمة القـــرآن الكـــريم عقدت العزم على أن تكون رسالتي هذه في التعريف بهذه المدرسة نشاة وتطورا و آثار ا.

أهمية الموضوع:

كمن أهمية البحث فيما يأتي:

- 1. معرفة نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحل تطورها.
- بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علم القراءات ومصنفاتهم في هذا العلم
 وموضوعات كتبهم وما امتازت به على غيرها من مصنفات من خلال معرفة
 خواصها وإبراز قيمتها العلمية.
- 3. بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقراءات ومصنفاتهم في هذه العلوم وموضوعات كتبهم وما تميزت به على سواها من المصنفات من خلال معرفة مميزاتها وإبراز قيمتها العلمية.
 - 4. الكشف عن أثر هذه المدرسة في علم القراءات على غيرها.
- الكشف عن قيمة هذه المدرسة الأندلسية في علم القراءات وأثر هذه القراءات على العلوم الشرعية في الأندلس.

أسباب اختيار الموضوع:

لقد دعاني للكتابة في هذا الموضوع جملة من الأسباب أهمها:

- الرغبة في الإسهام في خدمة علم القراءات الذي شهد عــزوف البــاحثين عنــه وزهدهم في تتاول مسائله ورجاله، ومدارسته بالبحث والدراسة والتحقيق بالرغم من أنه يعتبر موردا أساسيا للعلوم الشرعية والدراسات اللغوية.
- 2. جدة البحث في هذا الموضوع، حيث لم أجد من أفرد لمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطورا وآثارا مؤلفا يتناولها بالبحث والدراسة، غير كلام مبثوث
 على قلة هنا وهناك في بعض كتب الدراسات القرآنية بالرغم من أهمية جهود هذه المدرسة حيث يعتبر الكثير منها إن لم تقل كلها مرجعا لا غنى عنه عند كل من جاء بعدها.
 - 3. والسبب الرئيس الذي دعاني للكتابة عن مدرسة القراءات في الأندلس ما يأتي:
 - أ . كون هذه المدرسة الأندلسية غزيرة الإنتاج عظيمة الجهود في علم القراءات.

ب. كون الكثير من أعلامها مجهول عند الكثير، وكذا مصنفاتها في علم القراءات، إذ هي حبيسة خزائن المكتبات في العالم.

أهداف البحث:

إن الهدف المتوخى من دراسة هذا الموضوع يتمثل في التعريف بمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطورا، وبيان جملة مصنفاتها في هذا الفن وقيمتها العلمية وأثرها في غيرها، وأثر القراءات القرآنية َفي العلوم الشرعية في الأندلس.

مجال البحث:

يبحث هذا الموضوع في مجال مشترك بين علم التاريخ وعلم القراءات حيث يتناول الشق الأول منه تعريفا ببلاد الأندلس وتعريفا بمدرسة القراءات في الأندلس من حيث نشأة هذه المدرسة ومراحل تطورها، ويتناول الشق الثاني منه دراســة وتحليــل بعض مصنفات المدرسة في علم القراءات وقيمتها العلمية من بيان أثرها في غيرها وأثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس.

خطة البحث:

لقد اقتضت طبيعة الموضوع تقسيمه إلى خمسة فصول. فصل تمهيدي وأربعــة فصول أخرى.

فأما الفصل التمهيدي فقد أفردته للتعريف ببلاد الأندلس وقد كنت جعلته مبحثين تناولت في المبحث الأول منه تعريفا ببلاد الأندلس: تسميتها، حدودها الجغرافية، مناخها، ... وكان المبحث الثاني للتعريف بالحركة العلمية ببلاد الأندلس وذكر بعض مجالاتها ومصنفاتها.

وأما الفصل الأول فقد تناولت فيه نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحل تطورها وقسمته إلى مبحثين كان المبحث الأول منهما في بيان نشأة مدرسة القراءات في الأندلس منذ الفتح الإسلامي وتناولت في المبحث الثاني مراحـــل تطــور مدرســـة القراءات ببلاد الأندلس وخاصية كل مرحلة.

 $\{\hat{4}$

وما الفصل الثاني فقد حصرت فيه جملة العلماء الأندلسيين الذين ألقوا في علم علم الفصل الثاني فقد حصرت فيه جملة العلماء الأندلسيين الذين ألقوات في المبحث مع بيان مصنفاتهم في هذا الفن وقسمته إلى أربعة مباحث تناولت في المحلف ألف في مفردات القراء وكان المبحث الثاني في بيان المؤلفين في الخلف بين القراءات السبع، وتناولت في المبحث الثالث المؤلفين في الخلاف بين القراءات السبع، وتناولت في بيان من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في المبحث الرابع في بيان من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في على المبحث الرابع في بيان من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في ومسائلها.

الفصل الثالث فقد حصرت فيه أيضاً جملة العلماء الأندلسيين الذين ألفوا في الفصل الثالث فقد حصرت فيه أيضاً جملة العلماء الأندلسيين الذين ألفوا منه على المبحث القراءات وقسمته إلى أربعة مباحث تكلمت في المبحث الثاني على من ألف في توجيه القراءات، وتكلمت في المبحث الثاني على من ألف في الرسم والضبط وكان المبحث الثالث على من ألف في الرسم والضبط وكان على من ألف في بيان من ألف في أوقاف القرآن وعد الآي وتراجم القراء.

حصصت الفصل الرابع لبيان أثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في العلوم الشرعية في العلوم الشرعية في المبحث الأول منه على أثر القراءات القرآنية في علم على أثر القراءات القرآنية في علم علم الأندلس وتناولت في المبحث الثاني أثر القراءات القرآنية في علم الأندلس.

وتحرا ختمت هذا البحث بخاتمة ضمنتها جملة من النتائج التي توصلت إليها حدث التوصيات والمقترحات التي التوصيات والمقترحات التي التي الموضوع، كما قدمت فيها جملة من التوصيات والمقترحات التي التي التي تسهم في خدمة علم القراءات ومن ثم خدمة القرآن والإسلام.

شيع الدراسة:

التطلب ما تتطلب ما قد منهما هو المنهج التاريخي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي منهما هو المنهج التاريخي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي منهما ومراحل تطورها منهم التعريف ببلاد الأندلس ومعرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها منهج التاريخي.

والثالث منهما فهو المنهج الاستقرائي الذي اعتمدته في الفصل الثاني والثالث والثالث والثالث والثالث والدراك جملة جهود علماء الأندلس في علم القراءات وما يتعلق بها والراك أهمية هذه الجهود والوقوف على قيمتها العلمية وأثرها على غيرها،

و المناعلى العلوم الشرعية في الأندلس لا يتم إلا بالاستقراء. به المنافر المناف

حجمة الأعلام مبرزا لكل أهم شيوخه وتلاميذه، وضربت صفحا على ترجمة من على على ترجمة من المعادل الأعلام أحد الأعلام قد على متن الرسالة فإنني أكتفي بذلك ولا أخصته بترجمة في الهامش سواء على موضع الترجمة أو لاحقا.

حَرِّجِهَ أَهُمُ الأَمَاكُنُ والمُواضِعُ وكتب القراءات التي وردت في متن الرسالة. وقد اعتبرت الرجل أو العالم من مدرسة الأندلس بأحد الشروط الآتية:

أن يكون مولده وتعلمه ووفاته بالأندلس كالداني مثلا.

أو أن يكون ولد وتعلم العلوم بالأندلس وإن رحل ومات في غير الأندلس،
 كابن مالك وأبي حيّان.

ان يكون ولد في غير الأندلس ولكنه نشر علمه بالأندلس وكان لـــه أشــر
 فيها، كمكي بن أبي طالب الفيسي والمهدوي وأبي الحسن الحصري.

عر البث:

قي كتابة هذا البحث على المصادر التاريخية التي أرخبت للحضارة للنوس كالبيان المغرب لابن عذارى ورسائل ابن حزم الأندلسي وغيرهما، وعلى الكتب التي ترجمت لعلماء الأندلس كالصلة لابن بشكوال للملة لابن الأبار وبغية الملتمس للضبي وغاية النهاية لابن الجزري موردا كت مؤلفات علماء الأندلس في القراءات المطبوعة والمخطوطة موردا والمخطوطة موردا والمخطوطة المناهة إلى كتب القراءات الأخرى وبعض كتب التفسير

الرسات السابقة:

على دراسة علمية أكاديمية تناولت هذا البحث بالبيان والتفصيل بالرغم علماء المدرسة الأندلسية في القراءات، إلا بعض الإشارات في بعض الكتب عض من قام بتحقيق بعض هذه الكتب في علم القراءات كبعض كتب عن أبي طالب القيسي، أو بعض الإشارات الأخرى في بعض الدراسات علم القراءات لنبيل آل إسماعيل.

معيت العواجهة:

صعوبات التي واجهتني أثناء إنجاز هذا البحث تتمثل في ندرة مصادر أغلبها لا يزال مخطوطا حبيس خزائن المكتبات في العالم، وهـو أمـرا على جهود المدرسة الأندلسية في علم القراءات وتحليلها يكون أمـرا في الذين وصلتنا كتبهم.

المسافة بيني وبين المكتبات العامة التي تحوي المطبوع والمخطوط وطعية بتونس والمكتبة الوطنية بالحامة الجزائر، ورغم ذلك فقد زرت دار وطعية بتونس واطلعت على جملة من المخطوطات، مما دعمتُ به بحثي هذا، وطنية بالحامة مع زيارة بعض المكتبات الخاصة، كمكتبة زاوية سيدي وطنية بالحامة مع زيارة بعض والرشاد وجزاهم الله عنا كل خير، كل ذلك في الله العاملين عليها للهدى والرشاد وجزاهم الله عنا كل خير، كل ذلك في خيرا.

فصل تمهيدي:

و يشتمل على مبحثين هما:

المبحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس المبحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

إن من نعم الله عز وجل على المسلمين قيام دولة لهم بالقارة الأوربية مدة ثمانية وفق متتابعة، عُرفت هذه الدولة: بدولة الأندلس، قامت خلالها حضارة عريقة لم يشهد الريخ لها مثيلا، حكم القرآن أهل تلك البلاد، فوحد كلمتهم، ونظم شؤون حياتهم، وفتح في أيديهم علوما كثيرة.

فما هي هذه الدولة: تسميتها؟ حدودها الجغرافية؟ مناخها؟...،كيف ومتى فتحها السلمون؟ متى سقطت من أيديهم؟ ما هي العلوم التي زخرت بها تلك البلاد؟ للإجابة على هذه الأسئلة وغيرها قسمت هذا الفصل إلى مبحثين، هما:

حبحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس.

لمبحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس.

معت الأول: تعريف ببلاد الأندلس

المعرافية، عنه المبحث بلاد الأندلس بالتعريف: تسميتها، وحدودها الجغرافية، معمواصل سكانها..، وكذلك فتح المسلمين لهذا البلد: أسباب الفتح ودوافعه، فتح صحيح تعول الإسلامية المتعاقبة على حكم الأندلس، ثم السقوط النهائي للأندلس، عدا المبحث إلى ثلاثة مطالب هي:

عد الأندلس المندلس

حسن هي أسبانيا الإسلامية بصفة عامة، وقد أطلق هذا اللفظ أول الأمر على الله = الأول: تسميتها ويد المسلمين، وبدأ لفظ الوقت في يد المسلمين، وبدأ لفظ المسلمين عليه دولة المغرافي تبعا للوضع السياسي الذي كانت عليه دولة المسلمين مسلكة إسلامية عرباطة فقط، وهي آخر مملكة إسلامية

علمة: " أندلس " من: " واندلوس "، وهي اسم قبائل الواندال مستقرت بأسبانيا، وحين الخامس الميلادي واستقرت بأسبانيا، وحين المساقة عربوا هذا الاسم إلى " أندلس "، وعند سقوطها أطلق الأسبان اسم: معالم المنطقة السبانية، وهي المنطقة التي تشمل قرطبة (١) عرفاطة (³⁾ حتى اليوم ⁽⁴⁾ .

عضمة وسط الأندلس، بها كان ملوك بني أمية وينتسب إليها كثير من العلماء، فيقال: معجم البلدان، ياقوت الحموي، دار صادر، ودار بيروت، بيروت لبنان،ط _ (324/4 ، 2979).

من غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا، قريبة من غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا، قريبة من علق كثير من أهل العلم كما سيأتي (مُعجم البلدان 195/1).

المنافعة المنافعة في الجنوب الشرقي، ومعنى غرناطة: رمّانة، بلسان عجم الأندلس، سمي البلد

وانظر العرب والإسلام في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط، . 44 -43 عص العربي، بيروت لبنان، ط2 سنة 1401 هــ /1981، ص : 43 ·

حدودها الجغرافية

الغرب والجنوب الشرق والجنوب الشرقي البحر' المتوسط، ومن الغرب والجنوب " البرت " ويفصلها عن الغرب " الغرب " ويفصلها عن الغرب " ويفصلها عن الغرب " ويفصلها عن الغرب الغرب " وهو المضيق الذي دخل منه المسلمون عند

= الثانة: أصل سكانها

مورخون أنّ أول من نزل الأندلس بعد الطوفان قوم يعرفون بالأندلش، وقيل إنهم كانوا مجوسا فأراد الله قلعهم منها، فحبس المطر عنهم عياههم و عيونهم و أنهارهم و خرجوا منها، و افترقوا في البلاد، شم قوم من الأفارقة أجلاهم صاحب إفريقية من الجوع، فلما نزلوا الأندلس عاقد جرت فملكوها. وعدد ملوكها أحد عشر ملكا ثم غلبت عليهم الإشبانية حدم عن الملك، ثم هجم عليهم عجم رومة، و كان ملكهم: " إشبان بن عليه عدم القوط الأندلس، و قطع الله ملك رومة منها، و عدة ملوك القوطيين عليه المسلمون (2).

الرابع: مناخها

حت مناخ الأندلس بحسب اختلاف مناطقه:

حوب أسبانيا مناخ معتدل في كل فصوله، أما على السواحل المحاذية للبحر معتدل في كل فصوله، أما على السواحل المحاذية للبحر معتوسط فيمتاز بشتاء قصير و صيف طويل، وفي الغرب يدوم الشتاء نحو معظم، وفي أو اسط أسبانيا فالمناخ قاري متفاوت بين الفصول: شديد الحر

و المناخ جعل الفاكهة في الأندلس موجودة في كل فصل.

معجم البلدان 262/1-263 وانظر أيضا الأندلس من الفتح العربي المرصدود السي الفروس محمد شبارو، دار النهضة العربية، بيروت لبنان، ص : 55-56 .

المعرب في اخبار الأندلس والمغرب، ابن عذاري المراكشي، تحقيق ومراجعة :ج. س. المعرب المعرب في اخبار الثقافة بيروت لبنان، ط2 سنة 1400هـــ/ـــ 1980م، 2/ 1ـــ2.

المسرق الله الأمطار وتهب المشرق فتحمل الله الأمطار وتهب الأمطار وتهب الأمطار الغرب من الغرب فتحمل الله الأمطار (١).

والسياسية في الأندلس خلال القرن الخامس إلى الأندلس خلال القرن الخامس إلى المناسبة في الأندلس خلال القرن الخامس إلى

وسياسية الإسلامي كان المجتمع الأسباني يعاني أزمات اجتماعية وسياسية وسياسية وسياساع الموط دولة القوط التي كانت تحكم الأندلس، وفيما يأتي بيان لأوضاع المساعة والسياسية خلال القرن الخامس إلى السابع الميلادي.

الله الأوضاع الاجتماعية الأجتماعية

مجتمع القوطي في تلك الفترة من خمس طبقات جعلته ينقسم إلى وحدات وحدات وطبقة النبلاء وطبقة رجال الدين وحدات الدين وطبقة الزراع وصغار الملآك وطبقة العبيد وطبقة اليهود.

والقوط الغربيون الذين انتصروا في جنوب أسبانيا كثيرا من نظم المنت المنت عليه المنت عليه المنت عليه المنت الم

حديث أسبانيا القوطية تضم عدة أقاليم، وكل إقليم يحكمه: " دوق "، وكل إقليم يحكمه: " دوق "، وكل إقليم عدد من المدن، ويحكم كل مدينة: قومس " بإعانة طائفة من الموظفين.

معة التجار والزراع وصغار الملاك فظلت تعيش تحت رحمة طبقة النبلاء المعتمد الزراع والأحرار أراضيهم القوط من الزراع والأحرار أراضيهم

معلقة العبيد، فقد كانت أكبر الطبقات عددا، ويعمل أفرادها في فلاحة أراضي المعلمة المعلم

عرب والإسلام في الحوض الغربي من البحر الأبيض المتوسط ص: 46 - 47

عرو أن يتحيّن هؤلاء العبيد الفرصة للتخلص من الوضع الذي هم فيه، وطبقة الأحرار وطبقة الأربار وطبقة الأربار وطبقة المربق الزواج.

حال إغفال دور طبقة رجال الدين التي أصبح لها شأن كبير بعد كالتُولُوكية، ونبذهم المذهب الأريوسي، فسيطرت هذه الطبقة روحيا كالتُولُوكية، والمنافعة المعفاة من الضرائب، والأوقاف التابعة المعفاة من الضرائب، والأوقاف التابعة وأخذت تعمل للمصالح الخاصة دون النظر لمصالح الشعب.

ورجال الطبقات وخاصة النبلاء ورجال الطبقات وخاصة النبلاء ورجال المعروهم بسبب اختلاف الدين وسيطرة اليهود على الحياة الدين اضطروهم بسبب اختلاف الدين وسيطرة اليهود على الحياء وقد أخذ اليهود – وهم كثرة في أسبانيا – يعملون على على الدين يحكمون المغرب، حيث يتمتع الاستعانة بالعرب والمسلمين الذين يحكمون المغرب، حيث يتمتع الدينية(۱).

ع المساسية الأوضاع السياسية

العربية عند القوط الذين استغرقوا في حياة الترف، في الوقت الدولة المرات والمنافسات الدموية بين المرشحين للعرش، كما نمت في المنوون السياسية للدولة، لذلك بلغت أسبانيا غاية الحيكا " الذي عمل على إشراك ابنه: " غيطشة " معه في الحكم، استبد ابنه غيطشة بالملك دون انتظار لما يقرره مجلس النبلاء المر تعقيدا محاولة " غيطشة " أن يقيم ولده " وقلة " وليا للعهد، ولما عيطشة " أن يقيم ولده " وقلة " وليا للعهد، ولما بعد عنان ابنه وقله مقيما في إحدى الولايات الشمالية، فأسرع ولكنه لم يدخلها وهزم جيشه، واختارت طبقة النبلاء شخصا أخر عماكة وهو: " لذريق " فأقاموه ملكا على أسبانيا بعد عزل: " وقلة بن قسم الجيش والرأي العام فريقان، فريق يوالي " لـذريق " وفريـق

المعالم على المرصود إلى الفردوس المفقود، ص: 58 - 60.

البلاد بسببها مخلوع " وقلة " فسادت البلاد فوضى سياسية، فقدت البلاد بسببها صية كما فسدت الحياة الاجتماعية في الوقت الذي ظهرت فيه القوة عرضة المغربي المقابل مما أتاح الفرصة للمسلمين بالفتح(١).

حدث من الفتح إلى السقوط

الدول عجلت بفتح الأندلس وقصة الفتح وعلى الدول على الدول على الأندلس ثم السقوط النهائي للأندلس.

و الأندلس: الله الله عجلت بفتح الأندلس:

معجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة الإسلامية التي عجلت بفتح بلاد الأندلس في فترة عرت عنوات، و أذكر بعضها باختصار:

و التقارب و الأندلس، و التقارب و الأندلس، و التقارب منذ التوسع الاستعماري الفينيقي جعل من هاتين معت معر تيجية واحدة، فالمتابق للدخول هو المسيطر.

عرب و الجهاد: فالبربر الذين عربهم الإسلام و أدبهم، سرت فيهم و فتحها. المسلمين اقتصاديا، دفع لغزو الأندلس و فتحها. الحِتماعي الذي كانت تعانيه أسبانيا في ذلك الوقت.

واعتمد الإسلامية: إذ كانت تونس آنذاك قاعدة بحرية حصينة، فاعتمد مع على أساطيله التي كانت تحت قيادته ورهن إشارته. من قبل القوط و بين لذريق ملك أسبانية، عن القوط و بين الذريق ملك أسبانية، معا الدخول المسلمين و ذلَّل لهم سبيل الفتح⁽³⁾.

و المعالى، أحمد مختار العبادي، دار النهضة العربية، بيروت لبنان، ص: مرجعة الشمال منه، تقابل الأندلس على طرف الزقاق أو مضيق جبل طارق (معجم عربي المرصود إلى الفردوس المفقود ص:62 - 66.

و الأدلس على أنّ يوليان حاكم سبتة توجّه بنفسه للقاء طارق بن معمد المساعدة في دخول الأندلس، فقاده على الفور السي معلى على مقيما في القيروان (2)، فرحب بهذا العرض، و تمّ الاتّفاق على وقلة عرشه مقابل جزية سنوية يؤدّيها وقلة عرشه مقابل جزية سنوية يؤدّيها

و الله الخليفة الأموي: و السرايا عليه الوليد يأمره بأن يخوض الفتح أو لا بالسرايا معرر بالمسلمين في بحر الزقاق⁽⁴⁾ الشّديد الأهوال⁽⁵⁾.

و المحاليفة الوليد، بعث موسى بن نصير (6) سرية: أبي زرعــة حد التعلس قبل الجواز إليها.

و الأندلس من المسلمين برسم دخل جزيرة الأندلس من المسلمين برسم التي تنسب اليه جزيرة طريف التي تنسب اليه جزيرة طريف التي

> معجم البلدان 43/4). معجم البلدان 420/4).

ولي الخلافة بعهد من أبيه سنة 86هـ. بنسى المؤمنين، ولي الخلافة بعهد من أبيه سنة 86هـ. بنسى مات سنة 96هـ (تاريخ الخلفاء، السيوطي، دار الكتب - 178 - 178 - 179 - 179).

معجم البلدان 144/3).

^{.66}_65:____ وي التابعين، روى المنافعين، روى المنافعين، روى التابعين، روى عقد كريما شجاعا ورعا، لم يهزم له جيش قط. توفي سنة 97هـــ (وفيــات عباس، دار الفكر، بيروت لبنان 318/5_ 319، وشذرات الذهب في الفكر، بيروت لبنان، ط سنة: 1414هـ _ 1994م ، 112/1 [113] مر المقري، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار - 187/1 - 1998م، 1/187

و أربعة مراكب في مائة فارس وأربعمائة راجل، جاز البحر في أربعة مراكب في المحدد في أربعة مراكب في المحدد في

عدا الأمر على فتح الأندلس فندب لهذا الأمر

المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها الله من المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها الله المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها الله المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها الله المسلمين، ثم ألقت هذه السفن مرساها

عرطبة متخذا طريق الساحل سبيلا له حتى وصل بلاة صغيرة وفي هذه البلاة عرف طارق أن لذريق سائر إليه مع جنوده عند عند وسية، و استقر بها قليلا، ثم تقدّم جنوبيها و ضرب معسكره عند العبي العبي العبي العبي المسلمين ولذريق، و كانت عشرين من رمضان سنة 92 هـ، وفي هذه المعركة انتصر عند وبذلك كان بداية فتح الأندلس سنة 92 هـ، ويمكن القول أن عسمت مصير الأندلس لمدة ثمانية قرون وأكثر (3).

و تبعه بعد ذلك موسى بن نصير إلى الأندلس و تبعه بعد ذلك موسى بن نصير إلى المنافعة الوليد بن عبد الملك موسى بن نصير ومعه طارق بن المنافعة البنام عبد العزيز (4) في ذي القعدة 95 هـ واتّجه إلى الشام.

علية علل جهة البحر سبتة المغربية وهي قبلي قرطبة وشرقي شذونة (معجم البلدان

المعجم البلدان 3/329).

^{🕳 🚅} شوقي أبو خليل ، دار الفكر ، دمشق سورية ، ط3 سنة 1400هــــ ـــ 1980 م

و المنتخلف على الأندلس، وكان أبوه قد استخلفه على الأندلس، وكان أبوه قد استخلفه على الأندلس، و المنتخلف على الأندلس، ابن الفرضي، عنى بنشره وصححه عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، القاهرة مصر، ط2 سنة 1408هـــ / و عنت الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، أحمد الضبّي، تحقيق: روحيّة السويفي، عند النان، ط1، سنة:1417هــ/1997م، ص:337) .

علا العريز بن موسى فتح مناطق الأندلس التي لم يتمّ فتحها، وكان تمام الفتح عدو هي سنة وفاته رحمه الله تعالى (١).

و معلى الأسلامية المتعاقبة على الأندلس

على الحكم فيها خلال على المنافق المحكم فيها خلال و ما يايجاز:

سية تعوية (138 هـ - 422 هـ)

عدمة الأموية في الأندلس منذ الفتح تابعة للخلافة الأموية في دمشق ___ - أي الدولة الأموية - سنة 132 هـ، - وفي سنة 138 هـ تحديدا _ عد عد عاوية الملقب بالداخل الأندلس بعد فراره من العباسيين الذين مستحمة السوية، واستمر ملك الأمويين إلى سنة 422 هــ حيث أسقطت مــن

(422 هـ - 478 هـ)

معمد الأموية في الأندلس، انتهى وجود الحاكم الشرعي الذي كان م الموالدين المتاحرة من العرب والبربر والصقالبة والموالي والمولدين و انقسمت الأندلس إلى ثلاث وعشرين دويلة المندلس الله ثلاث وعشرين دويلة وعُرف حكَامها بملوك الطوائف، وعُرف حكَامها بملوك الطوائف. وأهم هذه

معدد في مالقة (3) والجزيرة الخضراء (من 407هـ _ 449 هـ)

و الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة، السيد عبد العزيز وت لينان، ط سنة 1408هـ 1988م، ص109ـ 115، بتصرف. 173 : ص و قرهم في الأندلس من الفتح العربي حتى سقوط الخلافة بقرطبة، ص - المحمد والتظر الأندلس من الفتح العربي إلى المرصود إلى الفردوس المفقود ،ص :

المرية بين الجنوب الشرقي، من أعمال ريّة بين الجزيرة الخضراء والمرية و معجم البلدان (212/3). و الأندلس، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 212/3).

 الدويلة العامرية الصقابية في بلنسية (١) ودانية (٤) و الجزر الشرقية: "البليار" (من 412 هـ ـ 478هـ).

4- دويلة بني عباد في أشبيليا (من 414 هـ _ 484 هـ).

5. دويلة بني جهور في قرطبة (من 422 هــ _ 462 هــ).

1- دويلة بني ذي النون في طليطلة⁽³⁾ (من 427 هــ = 478 هــ)⁽⁴⁾.

عد: دولة المرابطين (479 هـ -542 هـ)

المرابطون: هم قبائل من الملتمين انطلقت نحو توحيد المغرب وأمست مراكش(5) عصمة لها سنة 462 هـ، ثم عبرت المضيق بقيادة يوسف بن تاشفين الذي أحل المربعة بألفونسو السادس ملك قشتالة (⁶⁾ الذي دخل طليطة سنة 478هـ وحد أشبيليا وبطليوس (7) وسرقسطة في معركة الزلاقة في 12 رجب - الما يعدها توحيد الأندلس وإنهاء عصر ملوك الطوائف، وقيت الأندلس متماسكة إلى وفاة يوسف بن تاشفين في المحرم سنلة 500 هـ حيث بدأت دولة المرابطين في الضعف بحكم الحفيد تاشفين ع علي سنة 533 هـ إلى سنة 539 هـ، إذ توالت عليه الهزائم في معرب على يد الموحدين فتفكك الحكم في الأندلس وانقسمت إلى ويلات للطوائف كما كانت من قبل.

منينة ساحلية شرقي الأندلس، من أعمال بانسية، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان

(434

قطر نفح الطيب 333/1 _ 341. هي مدينة مغربية جنوبية، اختطها يوسف بن تاشفين في حدود سنة:470هـ (معجم البلدان 94/5).

هي مدينة عظيمة وسط الأندلس (معجم البلدان 352/4).

مي مدينة ساحلية شرقي الأندلس، تمتاز بخصوبة أراضيها (معجم الأدباء 490/1).

عي مدينة وسط الأندلس، على شاطئ نهر تاجه _ بضم الجيم _ (معجم البلدان 4/9 = 40).

حي مدينة غربي الأندلس من أعمال ماردة، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 447/1، وح لطبب 1/143).

العا: دولة الموحدين (542 هـ- 668هـ)

مئمُّوا بالموحدين: نسبة إلى توحيد الله عزَّ وجل، وتنزيهه عن التجسيم،

وهي معتقدات سادت عصر المرابطين فكانت دعوة الموحدين ردًّا على المرابطين، ولقد أوشكت الأندلس أن تضيع وتسقط بيد المماليك التصرانية لولا دخول الموحدين إلى مراكش سنة 541هـ ليخلفوا دولة المرابطين بالمغرب ويعيدوا بعدها فتح الأندلس على يد عبد المؤمن عن على كما فتحها المرابطون على يد يوسف بن تاشفين ثم تولى الخلافة الإبن الأكبر لعبد المؤمسن بن علي بعد وفاة أبيه سنة 558هـ وهكذا بدأ الضعف يدب شيئا فشيئا إلى أن حدثت معركة العقاب سنة 609هـ التي شهدت بانهيار أمة عربية إسلامية داخل الأندلس وقد تقرضت دولة الموحدين تماما سنة 668 هـ (١).

وهكذا بدأ سقوط ولايات الأندلس ولاية بعد ولاية إلى السقوط النهائي.

هرع الرابع: سقوط الأندلس

سقطت الأندلس عمليا مع سقوط دولة الموحّدين فيها، إثر هزيمة أبــي عبــد الله حجد الناصر في معركة العقاب سنة 609 هـــ / 1212 م، و سقوط المدن كرة والصغيرة بدءا بقرطبة سنة 634 هـ / 1236 م، وأشبيابا سنة 642 هـ / 1244 م ، في حين بقيت غرناطة وحدها تقاوم السقوط، و هــي لا تعــدو كوتها مملكة عربية إسلامية صغيرة في جنوب شرق الأندلس. و أصبحت طيلة قرنين و صف بمثابة الخط الدفاعي الأول عن المغرب، حتى سقطت في يـوم الاثنـين أول رجع الأول 897 هـ / 2 كانون الثاني 1492 م، ليرتبط هذا التاريخ بالسقوط النهائي قلاد الأندلس⁽²⁾.

عضر الأندلس من الفتح العربي المرصود إلى الفردوس المفقود، ص :227 - 267.

قطر المصدر نفسه، ص:277.

1

وقد الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

حين فتح المسلمين للأندلس فتحا لأرض، وإنّما كان فتحا في العقيدة، فقد قيم والمبادئ الإسلامية في تلك البلاد، ودخل الناس في دين الله أفواجا، لذا عمل يقوم به المسلمون في البلاد المفتوحة هو بناء المسجد، كما فعل عقبة في إفريقيّة حين بنى القيروان، فكان أوّل شيء خطّه فيها الجامع، وأوّل في الأندليس.

والمسجد مكانا للصلاة فحسب، بل كان جامعة، ولا تزال مساجد في الأنداس، فليس لأهل على كالجامع الأزهر وغيره، وكذلك كان الأمر في الأنداس، فليس لأهل على المقول المقري المقري المعارض تعينهم على طلب العلم، بل يقرؤون جميع على المساجد (1)، ثم انتشرت المدارس والمعاهد، وتوسّعت المساجد في المساجد في المساجد في المنارة العلم في أوربا كلّها زمنا طويلا.

رحين دخل الإسلام تلك البلاد دخلت معه العلوم الإسلامية بعد أن تجاوز بعضها والمشرق العربي (2).

وقيا يأتى ذكر لبعض أسباب ازدهار ونشاط الحركة العلمية وذكر بعض مجالاتها.

القع الطيب من غصن الأندلس الرطيب 181/1.

تظر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير صفاته وخصائصه، فهد بن عبد الرحمان سليمان الرّومي، التوبة، الرياض السعودية ط 2 سنة 1418 هــ ــ 1997م ص :7 ــ 8.

الأول: أسباب ازدهار الحركة العلمية ونشاطها ببلاد الأندلس

هناك أسباب كثيرة جعلت الحركة العلمية بالأندلس حركة فتيّة يانعــة، مكتملــة عدي في العلوم كلّها، ومن تلك الأسباب:

حملة من المشرق وإليه: فاقد تعلقت نفوس المشارقة والمغاربة بالأندلس تعلق وليد، كما تعلق الأندلسيون بالمشرق تعلق الوليد بأمّه، ومنذ أن فتح الله الأندلس وتشرّبوا حق عقيدة التوحيد، فتوارثوا ككلّ مسلمي وذاق أهلها حلاوة الإيمان وتشرّبوا حق عقيدة التوحيد، فتوارثوا ككلّ مسلمي المحورة التشوّق إلى أرض الحجاز، منبع الوحي، ومشاهد حياة الرسول الأعظم لله علية وسلم، فغلبت على أبنائها الرغبة في الحجّ إلى بيت الله الحرام، وعلي الله على جوار الحرمين الشريفين، وطلب العلم في الأمصار، وغلب على حوار الحرمين وليل العلا، وحبّ نشر العربية، واللغة، والشعر ولقة الطماع المناس، وحبّ الجهاد والمرابطة على تغور الإسلام، كما دفعت من التجار من ذوي المواهب المتعددة إلى دخول الأندلس رغبة في الكسب فطاب لهم المقام بها فألقوا عصا الترحال(۱).

_ عن طريق الرحلة لطلب العلم، دخل كتاب الموطأ، وصحيح البخاري الأندلس، كما عن هذا البلد.

- تنافس أمراء الأندلس في تقريب العلماء: كان لانقسام الأندلس إلى إمارات حدة أيام ملوك الطوائف أثره السلبي المدمّر على وحدة الأندلس وقوتها الاقتصادية والعسكرية وتماسكها الاجتماعي أمام العدو المتربّص بها من الإفرنج، كان له أثر مختلف على الناحية الثقافية وازدها في كان له أثر والمجالات، إذ تنافس الأمراء في إنشاء المكتبات وتعميرها وتباروا في تريين مجالسهم، و إحاطة أنفسهم بالعلماء والفقهاء والأدباء الشعراء منهم والكتّاب، كان جلّهم يتحلّى ويتّصف بتلك الصفات المذكورة.

قطر مقدمة تحقيق فصول الأحكام وبيان مامضى عليه العمل عند الفقهاء والحكّام، سليمان بن خلف الحجيم، در اسة وتحقيق: الباتول بن علي، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب ط سنة 1410هـ/ 1990م، حن60.

- المناظرات :. كان من تجاوب وتفاعل علماء الأندلس مع الوضع السياسي محمد والأوضاع الذاخلية المضطربة بعد نضوج الحركة العلمية والأدبية وبلوغها معمد أن نشطت سوق المناظرات بين العلماء والفقهاء كما نشطت بين الأدباء معراء المنافسة على أبواب الحكّام، ونشط الأمراء في دفعهم إلى ذلك المتنفّس الذي عرض فيه طاقاتهم المتأجّجة، وهذه ظاهرة تميّزت بها الأندلس المتحضرة في ظروف حجة كان الترف الفكري قد بلغ مداه، وكانت السياسة قدرا يغلي بالمجهول، وفي أثناء ك كت المناظرات العلمية والمساجلات بين الفقهاء، والمجالس تعقد لذلك أسبوعيا، و عما معلوما للجميع في بلاطات الحكّام والوزراء، وربّما حتّى في قصور الأعيان ومن أشهر المناظرات تلك التي جرت بين الإمام ابن حزم (١) والإمام

هذه الحركة النشيطة أفرزت عددا من العلماء والفقهاء والمؤرّخين والأدباء معراء يعدُّون إلى يومنا هذا قمما عالية في عطائهم، وبعد نظرهم وحسن تحليلهم، عَرْ فَي مجاله الذي اختصّ به.

هذه الحركة ثمرة طبيعية لشجرة المعرفة التي غرسها الإسلام في الأندلس وعاها حكامهم، وحرص عليها عامّتهم، فأصبحت أينع ما تكون وأنضج ما تشتهي

و على بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب، أبو محمد، من أهل قرطبة. كان حافظا عالما بعلوم حجت وفقهه، متفنّنا في علوم جمّة، روى عن القاضي: يونس بن عبد الله، من كتبه: المحلى. مات سنة ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، خلف بن بشكوال، عنى الصلة في تاريخ أثمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، خلف بن بشكوال، عنى مرد وصححه وراجع أصله: السيد عرزت العطار الحسني، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط2،

و سليمان بن خلف بن سعد الباجي المالكي الحافظ، من أهل قرطبة، يكنى: أبا الوليد، له رحلة السي مُسْرِق، من شيوخه: أبي الحسن العتيقي، ومن تلاميذه: أبي عمر بن عبد البرّ، من كتبه: المنتقى. مات 474هـ (الصلة 1 /200 - 202، وبغية الملتمس ص: 261 - 262)

هو أحمد بن رشيق، الكاتب، أبو العبّاس، كتب الأدب وبرز فيه، وشارك في ســائر الفنــون ، ولأه حج مجاهد العامري. مات بعد سنة 440هـ (جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس، الحميدي، عق : ايراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ودار الكتاب اللبناني، بيروت، ط2، سنة:

هي جزيرة شرقي الأندلس، ينسب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 246/5 - 247).

5

و الماتية التي هدّدت بقلع هذه العواصف السياسية العاتية التي هدّدت بقلع هذه المعالية التي هدّدت بقلع هذه المعادد المعارد المعا

المامية وإنتاجها الحركة العلمية وإنتاجها

تحدث مجالات الحركة العلمية في بلاد الأندلس وتنوعت مصنفات العلماء فيها، علي بيان لبعض هذه المجالات والمصنفات:

علم التفسير⁽²⁾ الأول: علم التفسير

الله عن وجل بلاد الأندلس للمسلمين وبلغ أهلها القرآن الكريم، اهتموا به عند كيرا لأنه دستور حياتهم، فدرسوه وتلوه وحفظ وه وفسروه، فاعطوه من هديه وإرشاده، فانكشف لهم حجاب معانيه، وظهرت لهم معارف عن احوا يكتبون ويدوتون فإذا تفاسيرهم في مكان الصدارة والريادة، ولذلك أردنا عن هذه التفاسير التي أفرزتها الحركة العلمية ببلاد الأندلس:

على مقدمة تحقيق فصول الأحكام للباجي، ص64-73.

حرل يعض الباحثين مدرسة التفسير في الأندلس بالبحث والبيان، من ذلك مــثلا مــنهج المدرســة في التفسير صفاته وخصائصه، لفهد بن عبد الرحمان بن سليمان الرومي، طبع الكتاب بمكتبــة لرياض طبعة ثانية سنة:1418هــ/1997م، ومدرسة التفسير في الأندلس، لمحمد إبراهيم الشمني، عبومسة الرسالة، بيروت لبنان طبعة أولى سنة1406هــ/1986م.

يقي بن مخلد بن يزيد ، أبو عبد الرحمان القرطبي الحافظ، أخذ عن يحي بن يحي الليثي، له رحلة للرق، من تلاميذه :ابنه أحمد ، وهشام بن وليد الغافقي، من تصانيفه: التفسير، والمسند. مات سنة وطبقات المفسرين، جلال الدين السيوطي، مراجعة: لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية، عنان، طاسنة 1403هـ 1983م. ص30_32، وطبقات الحفاظ، جلال الدين السيوطي، مراجعة:

العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط1 سنة 1403هـ 1983م، ص:281_282). المحمد بن جرير الطبري، أبو جعفر، رأس المفسّرين على الإطلاق، أحد الأثمة، سمع من يـونس على الأطلاق، أحد الأثمة، سمع من يـونس على الأعلى، وروى عنه الطبراني، وأحمد بن كامل، من تصانيفه: تفسير القرآن، وهو أجلّ التفاسير. عنه 310هـ (طبقات المفسرين، السيوطي، ص82_84، وطبقات المفسّرين، شمس الدين الداودي، على محمد عمر، مكتبة وهبة، عابدين مصر، ط(1) سنة 1392هـ – 1972م، 2 /106).

و عرواً، و كتاب المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية (2)، والجامع علم التو الله عند الله عن التفاسير العظيمة التي كانت و الزالت السي السي السور العظيمة التي كانت و الراست السي مَسِمِ عَنْ أَهُمَّ المراجع في هذا الفن.

الرع الثاني: علم الحديث

على مجال الحديث فقد عكف العلماء في الأندلس على إسماع موطاً مالك بن أنسس ك الله تعالى، واهتموا كذلك بشرحه، ومن الشروح عليه: القبس في شــرح موطّـــاً العامل العاملي العربي (4)، وكذا كتاب: المنتقى، لأبي الوليد الباجي، وكتاب: عيد البرّ، الذي هو من أعظم الشروح وأجلُّها على الإطلاق.

و كتب التي رواها أهل الأندلس أيضا: صحيح البخاري، وشرح هــذا الصـــحيح علماء الأندلس، منها: شرح البخاري لابن بطّال، وشرح ابن أبي جمرة (5) صحره _ أي مختصر البخاري _، الذي سمّاه: بهجة النفوس وتحلّيها بمعرفة ما لها

والله عني فضل الأندلس وذكر رجالها، رسائل ابن حزم الأندلسي، ابن حزم الأندلسي، تحقيق: إحسان معرصية العربية للدراسات والنشر، بيروت لبنان، ط(1) سنة: 1981، 178/2.

-ر- ص:162).

عد الحق بن غالب بن عطية، الإمام الكبير، قدوة المفسّرين، أبو محمد الغرناطي القاضي، حدّث عب الحافظ، الحجّة أبي بكر، وروى عنه أبو جعفر بن مضاء، من مؤلفاته: التفسير المشهور: المحرّر معد منت سنة 541هـ (طبقات المفسرين، السيوطي، ص:50، وطبقات المفسرين، الدّاودي،

و محمد بن أحمد بن أبي فرح الأنصاري الخزرجي المالكي، أبو عبد الله القرطبي، سمع من رواج

عد وروى عنه بالإجازة ولده شهاب الدين أحمد، من مصنفاته: التذكرة، و الجامع لأحكام القرآن ت من 671هـ (طبقات المفسرين، السيوطي، ص79، وطبقات المفسرين، الدّاودي، 65/2_66). و محمد بن عبد الله بن محمد، الإمام أبو بكر بن العربي المعافري، الحافظ أحد الأعلام، له رحلات و مسرق، من شيوخه: ابي بكر الطرطوشي، روى عنه أبو زيد السهيلي وغيره، من تصانيفه: أحكام من سنة 543هـ (طبقات المفسرين، جلال الدين السيوطي ص:90_91، وطبقات المفسرين،

و يو بكر محمد بن أحمد بن أبي جمرة المرسي، الفقيه الحافظ، البصير بمذهب مالك، سمع من أبيه الموجي، 2 /162_166). عد وي عنه: أبو بكر بن محرز وغيره، من كتبه: نتائج الأفكار ومناهج النظار في معاني الأثار. الفكر، بيروت النور الزكية في طبقات المالكية، محمد بن محمد مخلوف، دار الفكر، بيروت

عيدي عيدي

المشهورة في الحديث كتاب: الجمع بين الصحيحين للحميدي (١)، وغير ذلك

و قلت: علم الفقه والأصول

المن الأندلس على مذهب الإمام الأوزاعي، ثم انتقل الأمر بعد ذلك إلى ما الكناس على مذهب الإمام الأوزاعي، ثم انتقل الأمر بعد ذلك لما مالك في زمن الحكم (2) بن هشام بن عبد الرحمان الدّاخل، و ذلك لما ماكا رحمه الله مدحه، ولعل السبب الأكبر: هو رحلة علماء الأندلس إلى المشرق: زياد (3) بن عبد الرحمان بن زيادة اللّخمي عبر الذي كان له الفضل في إدخال مذهب الإمام مالك إلى الأندلس، فأخذه عنه يحي (4) بن يحي مع من الإمام مالك موطأه، فأدخله إلى الأندلس، فأخذه عنه يحي (4) بن يحي الأندلس والذي رحل بنفسه إلى الإمام مالك لينلقي عنه الموطأ، فبفضل الله ثم الإمامين دخل الموطأ الأندلس، وانتشر مذهب الإمام مالك في تلك البلاد على الأمامين دخل الموطأ الأندلس، وانتشر مذهب الإمام مالك في تلك البلاد المامين دخل الموطأ الأندلس، وانتشر مذهب الإمام مالك في تلك البلاد على مذهب الأمام على مذهب الأمام مالك؛ وإن كانت في بعضها على غير مذهبه.

و محمد بن فتوح، أبو عبد الله الحميدي، فقيه عالم محدث حافظ إمام متقدم في الحفظ و الإنقان، من محمد بن فتوح، أبو عبد الله ، من تصانيفه: كتاب الجمع بين الصحيحين وكتاب جذوة المقتبس، مات سنة

^{— (} الصلة 2 /535، وبغية الملتمس ص : 106). — لحكم بن هشام بن عبد الرحمان، أحد و لاة الأندلس، يكنى: أبا العاصبي، اتصلت و لايتــــه الــــى أن — قـــــــة:206هـــ(تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس 12/1، وبغية الملتمس ص:19).

و زياد بن عبد الرحمان اللخمي، المعروف بزياد شبطون، جدّ بني زياد، يكنى: أباعبـــد الله، روى عبد الرحمان اللخمي، المعروف بزياد شبطون، جدّ بني زياد، يكنى: أباعبـــد الله، روى عبد المعرفة، مات سنة 204هـــ(تاريح العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 182_183، عبد المعرفة عبد المعرفة عبد المعرفة المعرفة

على المثير ص:253_25). و يحي بن يحي بن كثير الليثي، رحل إلى المشرق فسمع مالكا ونافعا، قدم إلى الأندلس بعلم كثير. من يحي بن يحي بن العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، 176/2_178 ، وبغية الملتمس ،ص: من المنطقة العلماء والرواة العلم بالأندلس ، 176/2_178 ، وبغية الملتمس ،ص:

حبيب المؤلفة في ذلك: كتاب الواضحة لعالم الأندلس: عبد الملك بن حبيب وكذلك والمستخرجة من الأسمعة، وهي المعروفة بالعتبية، للإمام العتبي (2)، وكذلك والمستخرجة من دينار (3)، تبع فيه مؤلفه مذهب الإمام مالك وابن القاسم (4).

وكتب المحلّى بالأثار وكتب الإمام ابن حزم ومن أعظمها كتابه المحلّى بالآثار وكتب المعلّى بالآثار وكتب المعلّى السنذكار والكافي.

عد أصول الفقه فالمؤلّفات فيه كثيرة منها: كتاب المحصول في علم الأصول للمحمول الفقه المحصول في علم الأصول الفقه للباجي، وكتابي: الإحكام في أصول الفقه للباجي، وكتابي: الإحكام في أصول حرم، وكتُف الالتباس مابين أصحاب الظاهر وأصحاب القياس للإمام ابن حرم، عن الكتب الكثيرة.

عرج الرابع: علم اللغة والأدب

و المعرفة نحوا وصرفا وأدبا وشعر المعرفة المعرفا وأدبا وشعراً.

حمل النحو نجد نحوي الأنداس الكبير: جودي بن عثمان الموزوري⁽⁵⁾، الذي المشرق وتتلمذ على الكسائي والفرّاء، وهو أول نحاة الأندلس، وأول من المشرق وتتلمذ على الكسائي، وأول من صنف في النحو على الحرفيين، أدخل كتاب الكسائي، وأوّل من صنف في النحو على

عبد الملك بن حبيب السلمي، يكنى: أبا مروان، روى عن صعصعة والغازي بن قيس وزياد بن علماء على مذهب المدنيين، من كتبه الواضحة. مات سنة 238هـ (تاريخ العلماء حان، كان حافظا للفقه على مذهب المدنيين، من كتبه الواضحة. مات سنة 238هـ (تاريخ العلماء على علم بالأندلس 12/1هـ 315، وبغية الملتمس، ص:329ـ 330).

حمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عتبة، يعرف بالعثبي، يكنى: أبا عبد الله، روى عن يحي بن المستخرجة مات سنة 255هـ. (الديباج عيره، وعنه محمد بن لبابه وغيره، من تصانيفه: المستخرجة مات سنة 255هـ. (الديباج عيره، وعنه محمد بن لبابه وغيره، ابن فرحون، تحقيق وتعليق: محمد الأحمدي أبو النور، مكتبة عيم معرفة أعيان علماء المذهب، ابن فرحون، تحقيق وتعليق: محمد الأحمدي أبو النور، مكتبة عيم معرفة أعيان علماء المذهب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك،

عياض، تحقيق: أحمد بكير محمود، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان، 144/-146). وبيدي عياض، تحقيق: أحمد بكير محمود، منشورات دار مكتبة العاضل النظار، القاضي العادل، به وبيدي أبو محمد عيسى بن دينار بن وهب القرطبي، الفقيه، الفاضل النظار، القاضي العادل، به وبيدي علم مالك بالأندلس، سمع من ابن القاسم، أخذ عنه ابنه أبان وغيره، من تصانيفه: كتاب الهداية

عدمة 212هـ، (الديباج المذهب 64/2_66، وشجرة النور الزكية ص:64). و أبو عبد الله عبد الرحمان بن القاسم العتقى المصري، الحافظ الحجّة الفقيه، أثبت الناس في مالـك عدم، وروى عن الليث. روى عنه أصبغ وسحنون وغير هما. مات سنة 191 هـ (الديباج المذهب،

⁴⁶⁵_468، وشجرة النور الزكية، ص: 158). عدمة البي موزور، وهي مدينة جنوب الأندلس (معجم البلدان 222/5).

م كوفيين، وماز ال يدرسه لطلاّبه حتى توفي سنة 198هـــ⁽¹⁾، ومن المشـــهورين حل النحو أيضا: الأفشنيق: محمد بن موسى بن هاشم(2)، الذي رحل إلى المشرق، عب سيبويه (3)، وكان يقرطبة لطلابه، وهو الذي أدخل النحو حرى ونجد أيضا أنّ كثيرًا من النحويين بالأندلس كانوا يدرّسون كتــاب ســيبويه مع ويضعونه بين أيديهم في حلقاتهم منهم على سبيل المثال: محمد بن يوسف بن م المتوفى سنة 336هـ.

ومن العلماء المشهورين في التدريس والتأليف: الإمام أبوبكر بن القوطية (٥) كتب الأفعال، والإمام محمد بن الحسن الزبيدي (6) مؤلّف كتاب الواضح، والإمام مناء (٦)، ومن كتبه: المشرق في النحو، والردّ على النحاء المهرق الإسام ابن

كرس النحوية، شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة مصر ط(5)، ص: 288_289) علم الأدب
 المعروف بالأفشنيق، القرطبي، كان متصرفًا في علم الأدب معرحل إلى المشرق ولقي بمصر: أبا جعفر الدينوري، له كتب منها: كتاب طبقات الكتاب. مات سنة قد (طبقات النحويين واللغويين، محمد بن الحسن الزبيدي، تحقيق: محمد أبو الفضل ابر اهيم، دار حرف مصر، ص:281_282، وبغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، السيوطي، دار المعرفة، رت ليان، ص:108_ 109).

 عربن عثمان بن قنبر، أبو بشر، أصله من فارس ونشأ بالبصرة، إمام النحو، صاحب "الكتاب" و عيديقه إلى مثله أحد، أخذ عن حمّاد بن سلمة والخليل وغير هما، من تلاميذه: الأخفش وقطرب. 180 هـ (طبقات النحويين واللغويين ص:66_72، وبغية الوعاة ص:366_367).

 العرف عن يوسف بن حجّاج بن عمير، أبو عمر الإشبيلي، كان حافظا للنحو، مشاركا في فنون، معملاً ، تحويا ، مدققا ، شاعرا . مات سنة 330هـ (طبقات النحويين واللغويين ص: 299__ 300، عة لوعاة ص:175).

ك في الأفعال لم يؤلف مثله، سمع قاسم بن أصبغ وطبقته، روى عنه القاضي أبو الحزم خلف بن عمر من سعيد الخير الوشقي. مات سنة 367هـ (جذوة المقتــبس 128/1ــــ129، وبغيـــة الوعـــاة

مر محمد بن الحسن بن عبد الله الزبيدي الإشبيلي، أبو بكر، أديب شاعر، عروضي، لغوي، نحوي، .(85 __84__ عن لبي إسماعيل القالي، من تصانيفه: لحن العوام. مات سنة 379هـ (جذوة المقتبس 1/ 85_88،

وقيت الأعيان 4 /372 - 374).

 أحمد بن عبد الرحمان بن مضاء اللخمي، يكنى: أبا العباس وأبا جعفر، كان له تقدّم في علم العربية و تحد الرد على النّحاة. مات سنة 592هـ (التكملة لكتاب الصلة، ابن الأبار، تحقيق: عبد السلام العام الفكر، بيروت لبنان، ط5 سنة:1415هـ/1995م، 1 /79ــ80، وبغية الوعاة ص:139).

ومن كتبه: الممتع في التصريف، والإمام الكبير: جمال الدين و ملك مؤلف الألفية والخلاصة والتسهيل، فالنشاط النحوي في الأندلس كان كا حتى أصبحت تنسب للأندلس مدرسة نحوية قائمة بذاتها، لها أراؤها عما وتعليلاتها(2).

و كان للشعر حظه الوفير عند أهل الأندلس، فمن الشعراء الأندلسيين: يحي مع الشير (3) الملقب بالغز ال(4)، وهو واحد من كبار الشعراء، ومنهم الشاعر عصر أحمد بن عبد ربّه القرطبي (5)، وقد نال حظوة عظيمة عند أهل عصره عد والمع الثقافة متبصرًا، ومنهم أيضا: يوسف بن هارون الرمادي القرطبي (6)، معاد التدلسية بأشعارهم وأفكارهم.

على بن مؤمن بن محمد بن على ، أبو الحسن بن عصفور النحوي الخضرمي الإشبيلي، حامل من عرب في زمانه بالأندلس، أخذ عن الدبّاج والشَّلوبين، من كتبه: الممَّتع في النَّصَريف. مَات سنة

مسرسة النحوية الأندلسية عدة بحوث، منها: خصائص مذهب الأندلس النحوي خلال القرن السابع العد (يعية الوعاة ص:357). حرى الدكتور: عبد القادر رحيم الهيتي، مشورات جامعة قار يونس، بنغازي ليبيا، الطبعة الثانية، - 1953، وهي رسالة أكاديمية نال بها صاحبها درجة الماجستير، والمدارس النحوية، لشوقي الضيف،

معدر المعارف، مصر، في طبعته الخامسة. لى جيان، و هي مدين أندلسية كبيرة شرقي قرطبة (معجم البلدان 195/2).

و يحي بن حكم المعروف بالغز"ال شاعر، مطبوع النظم في الحكم والجذ و الهزل. مات سنة 250هـ

حد بن محمد بن عبد ربه، أبو عمر، من أهل العلم و الشّعر، وله الكتاب الكبير المسمّى كتاب:

عد العرب. مات سنة 328 هـ (بغية الملتمس ، ص:127 ـ 130). ع عصف بن هارون الكندي، أبو عمر، يعرف بالرّمادي، شاعر، قرطبي، كثير الشعر، سريع القول،

عند العامة و الخاصة. (بغية الملتمس ص: 430 ــ 432). العد بن محمد بن دراج، أبو عمر الكتاب، المعروف بالقسطلي، معــدود فــي جملــة العلمــاء و المنعراء المذكورين من البلغاء، وكان عالما بنقد الشعر. مات قريبا من سنة 420هـ (بغيـة

سن ، ص:136_138).

عجة إلى قسطلة، مدينة أندلسية، نسب إليها كثير من العلماء والشعراء (معجم البلدان 347/4). و الحمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، أبو عامر ، من العلماء بالأدب ومعاني الشعر ، وشعره عر مشهور ، له كتاب : حانوت عطار مات سنة 426هـ (بغية المانتمس ، ص:164 ـ 165، وجـــــنوة

عو أحمد بن عبد الله بن زيدون، أبو الوليد، من أهل قرطبة، شاعر مقدّم، وبليغ مجوّد، كثير الشعر، .(213_209/1. ليجاء (بغية الملتمس، ص:160، وجذوة المقتبس،1/205_206).

 المؤلّفات الأدبية فهي كثيرة منها: كتاب العقد الفريد، لابن عبد ربّه كتاب و باسلوب جذاب، ومرتب بشكل بارع.

الموقفات أيضا: رسالة التوابع والزوابع، للشاعر أبي عامر بن شهيد، وكذلك طوق الألفة والإلافة لابن حزم، وغير ذلك مما أنتجته المدرسة الأدبية الأندلسية.

مع التاريخ والجغرافيا والطب:

م تقتصر الحركة العلمية بالأندلس على الأدب والعلوم الإسلامية، بل تجاوزتها عمد التاريخ والجغرافيا والعلوم الطبية.

قعما ألف في التاريخ والأخبار: كتاب التاريخ الكبير في أخبار أهل الأندلس على الله عاصم (١)، وكتاب المآثر العامرية، لحسين بن عاصم (١)، وتاريخ على مروان بن عاصم (١)، وتاريخ والرواة للعلم بالأندلس، لابن الفرضى، والصلة، لابن بشكوال، وهذا الكتاب في الحم علماء الأندلس والداخلين إليها، وكتاب الحلة السيراء، لابن الأبار، نتاول فيه العرب والأندلس منذ الفتح العربي حتى وفاته، وغير ذلك من الكتب الكثيرة. وأسا علم الجغرافيا: فكان له حظوة ومكانة عند أهل الأندلس، ألفت فيه كتب

وقصنها: كتاب المسالك والممالك، وكتاب: معجم ما استعجم (3)، وغير ذلك من

حال بن خلف بن حسين بن حيان، مولى الأمير عبد الرحمان بن معاوية، من أهل قرطبة، يكنى: حروان، من شيوخه: أبي عمر بن أبي الحباب النحوي، من تلاميذه: أبي على الغساني، من تأليفه: كبير. مات سنة 496هـ (الصلة 150/1-151، وجذوة المقتبس 312/1).

حسين بن عاصم، من أهل العلم والأدب، له كتاب المأثر العامرية في سير المنصور أبي عامر عن لبي عامر وغزواته وأوقاتها .(بغية الملتمس ص:288، وجذوة المقتبس 300/1).

الله تعالى. الماري الأونبي رحمه الله تعالى.

علوم الطبية: فقد اهتم بها علماء الأندلس اهتماما كبيرا، إذ ألف خلف بن عبر وي التأليف، ذكره أبو محمد بن وي التأليف، ذكره أبو محمد بن عجز عن التأليف، ذكره أبو محمد بن عبد، وذكر أيضا كتب ابن الهيثم في الخواص والسموم والعقاقير، أيضا كتب ابن الهيثم في الخواص والسموم والعقاد عليه، وأنفعها.

وحيل الحركة العلمية واسع فسيح، والكتب فيه كثيرة وفيرة، واقتصرنا على المحل الختصار.

ون من العلوم التي لها فضل السبق، والاهتمام الكثير البالغ عند أهل المتعلق بكتاب الله تبارك وتعالى، وهذا ما عدم القراءات القرآنية، وهو العلم المتعلق بكتاب الله تبارك وتعالى، وهذا ما عصول القادمة إن شاء الله تعالى نشأة وتطورًا وآثارًا.

حف بن عباس الزهراوي، أبو القاسم، من أهل الفضل والدين والعلم، كان طبيبا فاضلا، خبيرا والعلم، كان طبيبا فاضلا، خبيرا معتردة والمركبة. مات سنة 400هـ (جذوة المقتبس 325/1هـ 325هـ وعيون الأنباء في طبقات لعقردة والمركبة، مات سنة نزار رضا، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت لبنان،

عر رسائل ابن حزم 184/2_185.

الفصل الأول:

القراءات القرآنية ومراحل تطورها في الأندلس

و يستمل على مبحثين هما:

مبحث الأول: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

تعبعث الثاني: مراحل تطور القراءات القرآنية في الأندلس

عن بعض مجالات الحركة العلمية في الأندلس في التفسير والحديث والفقه والفقه والتعلمية والفقه والتعلمية والتعلم والتعلمية والتعلم و

وقا العلوم التي كان لها انتشار كبير في الأندلس علم القراءات القرآنية، فكيف العلوم التي كان لها انتشار كبير في الأندلس؟ متى وكيف نشأ؟ وما هي مراحل تطوره؟ لمعرفة ذلك عصل إلى مبحثين هما:

على الأنداس القراءات القرآنية في الأنداس

على الأندلس على على الأندلس القراءات القرآنية في الأندلس

ع تعلى: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

علول في هذا المبحث نشأة القراءات القرآنية في الأندلس، ببيان كيفية دخول كريم إلى الأندلس، وبيان الرواية التي قرأ بها الأندلسيون القرآن الكريم.

المسلم الأول: دور الفاتحين في إدخال القرآن الكريم إلى الأندلس

معرق الله على المسلمين بفتح الأندلس، كان ضمن الجيش الفاتح مع والمنتسوح المنتسود التابعين (١) الذين دخلوا كذلك لتفقيه أهل ذلك البلد المفتوح معمد عادئ الدين الجديد، ومنهم من استمر مقامه بالأندلس وبني دارا ومسجدا عقبا ومنهم من بارحها.

عدد الا بأس به من التراجم الأندلسية وغيرها عددا لا بأس به من التابعين القادمين من

- موسى بن نصير: - فاتح الأندلس، كما ذكرنا قبل ذلك - وكان أوّل شيء أقامه على المجزيرة الخضراء⁽²⁾ في الأندلس، كلّ ذلك ليكون مكانا للصلاة وتعليما لكتاب معرك وتعالى، وأقل شيء يمكن أن يذكر السور التي يقرؤون بها في صلواتهم مما - الداخلون لهذا الدين الجديد أو يعلمونهم إياها ليقيموا أمر صلاتهم، هذه الصلة و الأشياء التي يجب أن يعلمها المسلم الجديد بعد الشهادتين.

_ حنش الصنعاني: وهو حنش بن عبد الله، ويقال : ابن علي بن عمرو بن حنظلة منعاء دمشق⁽³⁾.

و ابن المؤرّخون في دخول الصحابة الأندلس، ومن الذين قالوا بدخول بعض الصحابة المقري وابن عدل ولين الأبار وابن عبد البرّ، وذكروا أن المنيذر الإفريقي هو الذي دخل الأندلس مع الفاتحين، وإذا عليس لذا أن ندكر بمدى حرص الصحابة رضى الله عنهم على القرآن تلاوة وحفظ وتدبرا - (تظر الاستيعاب في أسماء الأصحاب، لابن عبد البرّ، بهامش الإصابة في تمييز الصحابة، دار

[🎩] لعربي، بيروت لبنان، 3/500). عر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير، صفاته وخصائصه، ص:7. حكر ياقوت أن صنعاء موضعان، أحدهما باليمن، وهي العظمى، وأخرى قرية بالغوطة من دمشق.

و الملك عليه عبد الملك عليه عبد الملك عليه عبد الملك عليه عبد الملك مرحة عندما غزا إفريقيّة، استقرّ بالقيروان، ولم يبرحها إلا وسي بن نصير ليشهد معه فتح الأندلس(2).

من علي وابن مسعود وابن عمرو، وغير هم⁽³⁾، وجامع سرقسطة من و الله على أنَّ الله علم الله علم الله على الله وهو في تهجده، وهذا يدلُّ على أنَّ عد عن حفاظ القرآن، وإنّما يلجأ إلى المصحف للتأكّد من صحّة تلاوته. مما يدل و المسلمين الجدد _ قد يحفظون ولو بعض الآيات مما يتلى عليهم في مستقي جامع سر قسطة.

عمانه كان يفسر ما ورد في آية: {الذين ينفقون أمو الهم باليل والنَّهار} (4): مع علف الخيل، وهو تفسير يتَّفق مع طبيعة دوره في الجهاد

على أن أهل الأندلس _ من الذين أسلموا على أيديهم _ كانوا يتلقنون ما يفسر لهم و المصادر بعض تالموذه.

عني بن رباح اللخمي:

عو على بن رباح اللَّخمي المصري، كان قدومه إلى إفريقيَّة بسبب الغزو في عد العزيز بن مروان، وكانت له عنده منزلة.

على بن رباح راوية ابن عبّاس، كما روى عن عمرو بن العاص، وعقبة بن عمر، وفضالة بن عبيد.

عب التهذيب، ابن حجر، دار الفكر، بيروت لبنان، ط1، سنة1404هـــ ـــ 1984م، 3/ 50-51. المطر القراءات بإفريقيّة من الفتح إلى منتصف القرن الخامس الهجري، هند شلبي، الدار العربية

عيب التهذيب ،3 / 51.

لقرة أية: 274.

عريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1 /148–151.

على عن رباح الأندلس مع موسى بن نصير، ويظهر أنّه قد كان لـــه اهتمـــام عمر عن شرحبيل بن حسنة قراءة الحديث؛ فقد أورد عن شرحبيل بن حسنة قراءة لــم وصدوا عن سبيل الله))(ا)، قرأ بها الله عن المعتمدة وهي: ((يالذين كفروا وصدوا عن سبيل الله))(ا)، قرأ بها

و الأندلسيين إذ أنه الله الله الله الله الله الأفارقة والأندلسيين إذ أنه مرحق في صلاة الجمعة. عدوان وابتنى بها دارًا ومسجدًا، ثم سكن الأندلس، وبالتّأكيد قد أقرأ القرآن في معدد لبي أن توفي سنة117هــ⁽²⁾.

علامة المصادر قد ضنت علينا بالمعلومات المتعلقة بالقرآن عند هذه الجملة من عص أيام فتحهم للأندلس، فإن من المتأكد أنهم كانوا يعلمون أهل الأندلس - ممن معوا _ أحكام صلاتهم، ولا يتم ذلك إلا بتعليمهم بعض سور القرآن لتصح الصلاة.

عَرَيْخ الْعَلْمَاء والرَّواة للعلم بالأندلس، 1 /354–356، و تهذيب التهذيب 280/7_281، و انظـر - 113 بإفريقيّة ص :113- 114. - الماديقيّة ص

عمر بن عبد العزيز في تفقيه أهل إفريقية والأندلس:

و كان للعشرة الذين بعثهم عمر بن عبد العزيز ليفقهوا أهل إفريقيّة والأندلس حر كبير في إقراء القرآن الكريم وتفقيه الناس أمر دينهم، ومن أفراد هذه

 حبان بن أبي جبلة: مولى لقريش، يكنى: أبا النضر، روى عن عمرو معمر وعبد الله بن عباس، غزا مع موسى بن نصير حين افتتح الأندلس حتى ك هي حصن من حصونها، يقال له: قرقشونة فتوفي به. بعثه عمر بن عبد العزيز الحكم المحرة التفقيه أهل إفريقية والأندلس وتعليمهم الحلال والحرام والسنن، والحكم معتملي ذلك، وأخيرا في إقرائهم القرآن^(١).

 عبد الله بن يزيد المعافري: هو أبو عبد الرحمان عبد الله بن يزيد معنى المثلي المصري، بعثه عمر بن عبد العزيز مع البعثة وكان قد غزا الأندلس

حمد عنهم، مثل: عبد الله بن يزيد عن جمع من الصحابة رضي الله عنهم، مثل: عبد الله بن - حے بن نصیر . مع القرآن عبيد، وعقبة بن عامر.. ويظهر أنّ أبا عبد الرحمان سمع القرآن عن عامر رضي الله عنه، فقد شهد أنّ عقبة كان من أحسن الناس صوتا و الذين أخذ عنهم (2). و المناها مما كان يقرأ به شيوخه الذين أخذ عنهم (2).

_ حي. 3 /291، والقراءات بإفريقيّة ص: 126 . - المام الما

كان ضمن الجيش الفاتح مع موسى بن نصير أيضا: عبد الجبار بن أبي سلمة ولمغيرة بن أبي بردة (2)، وحيوة بن رجاء (3)، وزيد بن قاصد المغيرة بن أبي بردة (12)، وحيوة بن رجاء (3)، وغيرهم ممّن عوائقهم تعليم أهل البلد المفتوح القرآن وعلوم الدين كما هو ديدنهم مع عوب البلد دان التي فتحوها المؤترة قد توجهوا إلى كتابة وحيد الإشارة إلى أن طلبة القرآن في تلك الفترة قد توجهوا إلى كتابة ونسخها، وكان الذي شجعهم على ذلك: دخول جملة من المصاحف أيام كاد يكون لكل قائد مصحفه الخاص، وانتشرت المصاحف في صفوف الجند على شيوع نشاط حركة نسخ المصاحف، وكان من المصاحف التي انتقلت أنذاك أحد مصاحف عثمان التي وجهها إلى الآفاق، وظل بجامع قرطبة عيد (7).

كتت هذه هي البدايات الأولى لقراءة القرآن الكريم وتعليمه ببلاد الأندلس.

و عد الحبار بن أبي سلمة الفقيه: عبد الله بن عبد الرحمان بن عوف،من التابعين دخل الأندلس مع الحبار بن أبي سلمة لكتاب الصلة 101/3 ، ونفح الطيب 292/3).

مع موسى بن أبي بردة، واسمه نشيط بن كنانة، يروي عن أبي هريرة، دخل الأندلس مع موسى بن المحرة بن أبي بردة، واسمه نشيط بن كنانة، يروي عن أبي هريرة، دخل الأندلس مع موسى بن محرة بن أبي بردة، واسمه نشيط بن كنانة، يروي عن أبي هريرة، دخل الأندلس مع موسى بن المحرة بن أبي المحر

عدة بن رجاء التميمي، دخل الأنداس مع موسى بن نصير (التكملة لكتاب الصلة 1/ 232، ونفح - 232).

وحضر فتحها، وأصله من مصر، يروي عن عبد الأندلس وحضر فتحها، وأصله من مصر، يروي عن عبد عبد عرو بن العاص وغيره . (التكملة لكتاب الصلة 265/1 ، وبغية الملتمس ص:255). ويعنى بن عقبة الفهري، من خيار التابعين، دخل الأندلس أيضا . (التكملة لكتاب الصلة 34/4،

____ 292/3). ____ ين أوس بن ثابت الأنصاري، من التابعين، يروي عن أبي هريرة، غزا المغرب والأندلس ___ ين نصير (بغية الملتمس ص: 53).

^{· . 114} ـ . 85/2 ، و 114 ـ . 116 .

· الثاني: بداية الالتزام بقراءة قرآنية معينة

كما توجّه الأندلسيون منذ البدايات الأولى إلى مذهب الإمام مالك، إمام أهمل كي يستمدوا منه ثقافتهم الفقهية، فكذلك فعلوا فيما يتصل بالقراءات القرآنية، إذ و قراءة نافع بن أبي نعيم قارئ أهل المدينة.

وكان الغازي بن قيس هو أول من أدخل قراءته إلى الأندلس، وذلك بعد أن حجّ المواعة عرضا وسماعا عن نافع بن أبي نعيم قارئ المدينة المنورة، وضبط عنه و على مصحفه على مصحف نافع ثلاث عشرة مرة، وكان الغازي قد أدخل الله الله (١).

عبيت هذه القراءة في بلاد الأندلس منذ ذلك الوقت، ومن أسباب تأصلها: - على مذهب الإمام مالك في الأندلس: وقد حكى المقري سببين لذلك:

_ الأول: أنّ مالكا سأل بعض الأندلسيين عن سيرة ملك الأندلس، فوصف لـ وكابد العباس في ذلك الوقت لم تكن بمرضية، وكابد - عنو جعفر المنصور (2) بالعلوية بالمدينة من الحبس والإهانة وغير هما على ما عنه لذلك المخبر: نسأل الإمام مالك رضي الله تعالى عنه لذلك المخبر: نسأل عصلى أن يزيّن حرمنا بملككم أو كلاما هذا معناه، فنُميت المسألة إلى ملك الأندلس، _ عد من جلالة مالك ودينه ، فحمل الناس على مذهبه وترك مذهب الأوزاعي. - تقيي: رحلة علماء الأندلس إلى المدينة، فلما رجعوا إلى الأندلس وصفوا فضل مالك معمد، وجلالة قدره، فأعظموه.. (3) ،

علم القارئ شيخ للإمام مالك، ويُروى عن مالك أنه قال: قراءة أهل المدينة قل له: قراءة نافع؟ قال: نعم، وقال مالك أيضا: نافع إمام الناس في القراءة (4).

عن عطاء بن يسار، وعنه الخليفة العباسي المشهور، روى عن عطاء بن يسار، وعنه عظيمة مشهورة (تاريخ الخلفاء ص:208-218).

مرقة الراء الكبار على الطبقات والأعصار، شمس الدين الذهبي، حققه وفهرس له وضبط أعلامه عد محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر، ط1، 90/1.

كما الأول: نشأة الفراءات الفرامية ومراحل صورت في

من هنا نعلم ارتباط انتشار قراءة نافع بانتشار مذهب الإمام مالك، فمالك بن أنس و القراءة. و الفع بن أبي نعيم شيخ في القراءة.

حلال الخليفة عبد الرحمن للغازي بن قيس

کان الخلیفة عبد الرحمان یُجل الغازي بن قیس إجلالا کبیرا، بل کان یصله

_ معدد أهل الأندلس.

ولقد ساهم في نشرها بعد الغازي بن قيس ابنه: عبد الله(2)، الذي أخذ القراءة عردا عن والده الغازي، وكان بصيرا بها.

طي أنَّ القراءة التي ذاعت في الأندلس بعد ذلك هي التي قرأ بها أحد أشهر معيد المصري القبطي الأصل المعروف بورش (3)، وبيان المعروف بورش (3)، وبيان

 1 - رحلة محمد بن عبد الله الأندلسي⁽⁴⁾ إلى مصر، وتتلمذه على الإمام ورش، عد عنه قراءته، ولما عاد إلى الأندلس جعله الأمير الحكم بن هشام مؤدب البعض

عد الله بن الغازي بن قيس، أبو عبد الله الإندلسي، القرطبي، من أهل العلم بالعربية والشعر عصر بقراءة نافع، أخذ القراءة عرضا عن أبيه، روى عنه قاسم ابنه وغيره، مات سنة ثلاث بن على العلماء والرواة للعلم بالأندلس ، 1 /250-251، وغاية النهاية في طبقات القراء، محمد - المحترري، عنسى بنشره: ج. برجستر اسر، دار الكتب العلمية، بيسروت ابنان، ط3،

عدان بن سعيد المصري، أحد الرواة عن نافع، انتهت إليه رئاسة الإقراء بمصر، قرأ عليه أحمد - 1982م / 1982م، 1 /440 (441). وأبو يعقوب الأزرق، وغيرهما، لقبه شيخة بورش لشدة بياضه، توفي رحمه الله بمصر سنة: حد بن عيد الله والد مضر بن محمد بن الخازن، من أهل قرطبة، يكنى: أبا عبد الله، رحل وقر أ على ورش، وكان عالما بالقرآن بصيرا بالعربية، مات سنة 230هـ (تاريخ العلماء الرواة للعلم 270: وطبقات النحويين و اللغويين ص: 270).

و مكانته من الأمير أعانته على نشر رواية ورش عن نافع، وتوفي محمد بن ع قائلىي سنة: 230ھـ.

_ _ لكانة الكبيرة التي حظي بها أحد أعلام القراء بمصر عند أهل الأندلس، و الأرهر عبد الصمد(١) بن عبد الرحمان بن القاسم العتقي، وقد كان والده عبد حرج من تلاميذ مالك، وكان على رأس مالكية مصر، وعليه تتلمذ ناشروا المذهب

على أبو الأزهر عبد الصمد من تلاميذ ورش الملازمين له، وللمكانة التي حظي - عند أهل الأندلس - والتي حظي بها أبوه من قبل -، اعتمد أهل على رواية ورش⁽²⁾.

ومعن أسهم في نشر قراءة ورش أيضا الإمام: محمد بن وضناح(3)، أبو عبد الله ے اقرطبي، روى القراءة عن عبد الصمد بن عبد الرحمان عن ورش، وله عنه معتمدين على رواية الغازي بن قيس عن نافع، ولذلك مع الما الأندلس انتفاعا كبيرا⁽⁴⁾.

عرى أن ابن وضاح كان له الأثر الكبير في وقته باعتماد أهل الأندلس على وقته بالنسخة عن نافع من طريقه، إضافة إلى ذلك تدوين رواية ورش في وقته بالنسخة حرواها عن شيخه عبد الصمد تلميذ ورش.

عبد الرحمان بن القاسم بن خالد بن جنادة، أبو الأزهر العتقي المصري، راو حصر معرفة القرّاء الكبار 1 /150-151، وغاية النهاية 1 /389).

عرص المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، السيوطي، مطبعة الموسوعات شارع باب الخلق، - 1 /231، وعلوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري، مجلة در اسات إسلامية، معين العدد: 61، شعبان: 1421هـ/نوفمبر: 2000م، ص: 14 ــ 15.

محمد بن وضاح، أبو عبد الله القرطبي، إمام زاهد نقة، روى القراءة عن عبد الصمد عن ورش، علم الله وغيره مات سنة 287هـ (تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس

¹⁹_1 ، وغاية النهاية 275/2). .275/2

عنه القراءة هي السائدة في الأندلس، بل إن الأندلسيين هم الذين نشروها المنافريقي.

حرابن الفرضي (۱) والمقرّي في ترجمة محمد بن عمر بن خيرون القرطبي، عن الفرضي (۱) والمقرّي في ترجمة محمد بن عمر بن خيرون القرطبي، عن 306هـ: أنه رحل إلى مصر، فأخذ منها قراءة ورش عن نافع ثم استقر عشر بها هذه القراءة، وكان الغالب على أهلها من قبل القراءة بحرف حمزة الريّات (2)، أحد أئمة الكوفة، ولم يكن يقرأ بحرف ورش إلا الخواص، فانتقل عن يفضل الله ثم بفضل ابن خيرون إلى قراءة نافع.

الثاني من عيره وذلك إلى حدود النصف الثاني من عيرة وذلك الله عدود النصف الثاني من الثالث.

عَدًا: - تركيز قراءة نافع في القيروان وتعميمها ابتداء من النصف الثاني من القرن ت.

رابعا: - مكانة ابن خيرون الواضحة في القراءات، وهو عالم من علماء الأندلس، والمعاد المرابعة على مدرسة القيروان التونسية، وهو وإن لم

حو عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي، المعروف بابن الفرضي، أبو الوليد، الحافظ المنتقن، من حدود عبد الله بن مالك، من مصنفاته: كتاب تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس. مات في حدود حدود يحي بن مالك، من مصنفاته: كتاب تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس. مات في حدود حدود يحمائة مقتولا (الصلة 246/1_250، وبغية الملتمس ص:290_291).

هو حمزة بن حبيب الزيّات، أبو عمارة الكوفي، أحد القراء السبعة، أخذ القراءة عرضا عن الأعمش عرصة وغاية عرضا عن الأعمش عرصة وغاية عرضا عن الأعمش عرصة وغاية القراء الكبار 1 /93 – 99، وغاية المعلق القراء الكبار 1 /93 – 99، وغاية المعلق ال

والرواة للعلم بالأندلس 112/2 ــ 113.

[·] نقح الطيب 2/229 _ 230.

عريقيّة إلا أنه استوطنها وأقرأ بها، وكان التوجيه الأخير لأهل إفريقيّـة فــي المنافع ا

ومن الأندلسيين من أوصلوا قراءة ورش إلى أقصى بلاد المشرق، ومن أمثلة المشرق، ومن أمثلة وعبد الله محمد بن أحمد بن عبد الأعلى القرطبي، وهو مقرئ كان عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الأعلى القرطبي، وهو مقرئ كان عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الأعلى القرطبي، وهو مقرئ كان عبد الله محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد الإمام ورش الاشتهاره بها، ويذكر عنه أنه رحل إلى قراءة الإمام ورش الاشتهاره بها، ويذكر عنه أنه رحل الله عبد أخر السان، وتوفي بسجستان سنة 393هـ...(2).

عنن الأجيال الأولى من علماء الأندلس بالفروق بين القراءات، ولا في خلافة الا فقيها متقدّم الوفاة هو: أبو موسى الهواري⁽³⁾، الذي رحل في خلافة حرمن الداخل⁽⁴⁾، في نحو منتصف القرن الثاني الهجري، فلقي مالكا الأمة، كسفيان بن عيينة⁽⁵⁾، وبعض علماء اللغة، وكان حافظا للفقه القراءات، ولعلّها لم تشتهر على يديه⁽⁶⁾.

الما عاد عدم الاعتناء بالقراءات الأخرى غير نافع في أول الأمر إلى أمرين: عدم الاعتناء بالقراءات الأخرى غير نافع في أول الأمر إلى أمرين: عدم الشقة بين المشرق والأندلس، فاختار الأندلسيون لذلك الاقتصار على

عراف يافريقية ص:187، و 268.

ونظراءه الهواري، من أهل الفقه في الدين وعلم العربية بالأندلس، رحل ولقي مالكا ونظراءه ولقي مالكا ونظراءه المستوين والنعويين ص:253 – 254). الصمعي، له كتاب في تفسير القرآن (طبقات النحويين واللغويين ص:253 – 254). حمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، الداخل، دخل الأندلس سنة هجري، واستولى على الملك ثلاثا وثلاثين سنة، وكان من أهل العلم مات سنة هجري، واستولى على الملك ثلاثا وثلاثين سنة، وكان من أهل العلم مائندلس 1 /11، وبغية الملتمس ص:18–19).

عينة، أبو محمد، مولى بني هلال، الكوفي، سكن مكة، جالس الزهري، روى عنه الكوفي، سكن مكة، جالس الزهري، روى عنه 178 ميل التخاري، دار الكتب الكالمين ووكيع. مات سنة:178هـ (التاريخ الكبير، محمد بن إسماعيل البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت أبي حاتم، دار الكتب العلمية، بيروت أبي حاتم، دار الكتب العلمية، بيروت

مراد المراد المرد المراد المر

مر تاني: اجتماع كلمة الأمّة على مذهب مالك وقراءة نافع، فلرغبتهم في عدم التفريد المناع كلمة الأمّة على مذهب مالك وقراءة نافع،

والتفرق تقيدوا بمذهب مالك و قراءة نافع. والتفرق تقيدوا بمذهب مالك و قراءة نافع. ولا بلاند المختى فقال: كل ذلك ولم يكن بالأندلس ولا بلاد ولا المختى فقال: كل ذلك ولم يكن بالأندلس ولا بلاد ولا المختى القال المائة الرابعة، فرحل منهم من روى القراءات إلى المائة الرابعة، فرحل منهم من روى القراءات الى المائة الرابعة، فرحل منهم من دوى القراءات الله المائة الرابعة المائة الرابعة المائة الرابعة المائة الما

صر وخل بها...^(۱). على الأندلس على قراءة ورش طوال القرن الثالث الهجري⁽²⁾.

______ القراءات العشر، محمد بن الجزري، أشرف على تصحيحه ومراجعته للمرّة الأخيرة: علي القراءات العشر، محمد بن الجزري، أشرف على تصحيحه ومراجعته للمرّة الأخيرة: علي على القراءات العربي، بيروت لبنان، 1 /34. ______ الكتاب العربي، بيروت لبنان، 1 /34. ____ 17. __ 18. ____ 18. ___ الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري، ص:17 __ 18. ____ عرم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري، ص:17 __ 18.

المراع الفراءات الفرانية ومواسل محرر في

كتي: مراحل تطور القراءات القرآنية ببلاد الأندلس

الأندلس قد تعرضت لانتكاسة شديدة خلال الربع الأخير من القرن الثالث الثورات، حبد الله بن محمد (١) (بين سنتي 275-800هـ)، إذ انتشرت الثورات، طلة المركزية، واجتاحت البلاد فتن كثيرة أدّت إلـــى تــدهور الأوضاع مكل هدد الإمارة الأموية كلّها بالانهيار، غير أنّ ولاية عبد الرحمن بــن على هدّد الإمارة الأموية كلّها بالانهيار، غير أنّ ولاية عبد الرحمن بــن على هدّد الله، في مطلع القرن الرابع كانت مؤذنة بعهــد جديد، فقــد الأمير عبد الله، في مطلع القرن الرابع كانت مؤذنة بعهــد جديد، فقــد الأمير الشاب في جهد صبور دؤوب أن يقضي على الثورات، ويعيد للدولة حوا من السلام والأمن، فعادت الرعية إلى مباشرة أنشــطتها المعتــادة، حيا الاقتصادية، وكان لذلك أثره في الحياة الثقافية والفكرية.

عشرة سنة على ولاية عبد الرحمن، حتى رأى نفسه جديرا بأن يجاهر وذلك في خلافة المسلمين، أي أن يصبح الزعيم الروحي لعالم الإسلام كله، وذلك في خلافة المسلمين في بغداد، وكانت قد تدهورت، ولم يعد للخليفة من السلطة إلا

والتي خطر الدولة الفاطمية الفتية الناشئة التي ظهرت في بلاد المغرب، والتي المعرب، والتي المعرب، والتي

لغزو بلاد الاندلس، عدم نفسه أميرا للمؤمنين في سنة 317هـ تحولا خطيرا عدم الرحمن بن محمد نفسه أميرا للمؤمنين في سنة 317هـ تحولا خطيرا على كاهل الدولة ورعاياها تبعة ثقيلة، إذ كان على الإسلامية، تحولا يلقي على كاهل الدولة ورعاياها تبعة ثقيلة، إذ كان من الإسلامية، تحولا يلقي على بلاد المشرق والشمال الأفريقي، لا في

عبن محمد، يكنى: أبا محمد، ولي حكم الأندلس سنة 275هـ، في أيامه امـتلأت الأنـدلس 20:0) عند محمد، يكنى: أبا محمد، ولي حكم الأندلس 1 /14، وبغية الملتمس ص:20) عند الله العلماء والرواة للعلم بالأندلس 1 /14، وبغية الملتمس، ولي الحكم حمد بن عبد الله، الناصر لدين الله، يكنى: أبا المطرّف، أمير الأندلس، ولي الحكم وكان شابا شهما صارما، اتصلت ولايته إلى أن مات سنة 350هـ (تاريخ العلماء والـرواة 21).

و العسكري فحسب، بل كذلك في ميدان الثقافة بألوانها المختلفة، وفي السياسي والعسكري فحسب، بل كذلك في ميدان الثقافة بألوانها المختلفة، وفي السياسي والعسكري

و التفتّ بصفة خاصّة. و التفتّ بتشجيع كل ألوان الثقافة المنطلق أخذت الدولة في سياسة تتسم بالذكاء والتفتّح بتشجيع كل ألوان الثقافة المنطلق أخذت الدولة في سياسة تتسم بالخلم.

كان الخليفة عبد الرحمان الناصر مع اشتغاله بتصريف أمور الدولة مصالح رعيته على درجة رفيعة من الثقافة أهلته لها نشأته وتربيت، مصالح رعيته عهده: الحكم (الفري خلفه بلقب المستنصر بالله)، إذ كان على ذلك ابنه وولي عهده: الحكم (الفري خلفه بلقب المستنصر بالله)، إذ كان على الثقافة في ظلّه، راعيا للمؤلفين، حريصا على أن يروده وكلؤه في خلله، راعيا للمؤلفان، وقد اشتهر ذكر خزانته الحافلة التي كانت المرق بكل جديد من المؤلفات، وقد اشتهر ذكر خزانته الحافلة التي كانت

الآلاف من الكتب، والتوسع في الدراسات الدينية والقرآنية بصفة خاصة الدراسات الدينية والقرآنية بصفة خاصة المتخصص في فروع هذه الدراسات، ومن بينها القراءات القرآنية. فلم يعد المتخصص في فروع هذه الدراسات، ومن بينها القراءات القرآنية فلم في واءة ورش التي لم يحيدوا عنها أبدا، غير أنّهم في وقنعون بالعكوف على قراءة ورش التي لم يحيدوا عنها أبدا، غير أنّهم في المعرفة ورش التي المعرفة اللّذرى(2).

عب الأول: المرحلة الأولى: مرحلة دخول واستجلاب بعض كتب القراءات من

كان من اهتمام الأندلسيين بفن القراءات القرآنية، وحرصهم على تعلم هذا العلم على من اهتمام الأندلسيين بفن القراءات القرآنية، وحرصهم على تعلم هذا العلم على من اهتمام الأندلسيين بفن القراءات الله عز وجل، أن دخلت بلادهم بعض المصنفات في علم على علم على علم على على المصنفات في علم المصنفات في المصنفات في علم المصنفات في علم المصنفات في المصنفات في المصنفات في علم المصنفات في المصنفات في علم المصنفات في المصنفا

المؤمنين بالأندلس: الحكم بن عبد الرحمان، أبو العاص، ولي الخلافة منة 350هـ، وكـان المؤمنين بالأندلس: الحكم بن عبد الرحمان، أبو العاص، ولي الخلافة منة 366هـ (تاريخ العلماء والرواة علماء العلوم محبا لها مكرما لأهلها جامعا للكتب. مات سنة 366هـ (تاريخ العلماء والرواة علماء العلماء والرواة علماء العلماء مؤسسة العلماء المؤسسة المحمدة، العزيز سالم، مؤسسة شـباب الجامعـة،

عرقية، واستجلاب بعضهم بعض الكتب في هذا الفن.

حرق كتاب مشرقي كان سبيل أهل الأندلس إلى معرفته هو كتاب: "السبعة عد الله بكر أحمد بن موسى بن مجاهد⁽¹⁾، الذي هو في القراءات السبع على المختلاف القراء السبعة وعرض قراءاتهم ذاكرا لكل إمام من السبعة نسبه عي تقى عنه القرآن الكريم، واهتم في هذا الكتاب بضبط الروايات وتحرير

ع عا الكتاب إلى الأندلس تلميذ لابن مجاهد، هو: أبو بكر أحمد بن الفضل حت والتمييز بين الطرق. وفاته سنة:341هـ، وظل هذا العالم يقرئ الكتاب حتى وفاته سنة:349هـ. عيد الكتاب بعد سنوات مقرئ قيرواني، هو: محمد بن الحسين بن النّعمان (3)، عد الله بن حسنون السّامري (4)، وكان دخولـــه على شيخ قرائها: عبد الله بن حسنون السّامري (4)، وكان دخولـــه

-- a360 ==== ر حامد، وأن وفاته كانت سنة:368هــ(5).

حر كتب التي وجدت سبيلها إلى الأندلس أيضا كتاب: "الوقف والابتداء " عن

عدى عوسى بن العباس بن مجاهد التميمي، الحافظ، الأستاذ: أبو بكر بن مجاهد البغدادي، شيخ و عن سبع السبعة، قرأ على عبد الرحمان بن عبدوس وغيره، قرأ عليه إبراهيم بـن أحمــد عديد المعرفة القراء الكبار 1/216_217 ، وغاية النهاية 1/139 (142_139).

عدين الفضل بن العبّاس الدينوري، أبو بكر المطوّعي. سمع من جعفر بن محمد الفريابي عنه أبو القاسم خلف بن هانئ الأندلسي. مات سنة 349هـ (تاريخ العلماء والـرواة للعلـم

حد بن الحسين بن النعمان، من أهل القيروان، يكنى: أبا عبد الله، قرأ على ابن بذهن، أخذ - 75_76، وبغية الملتمس ص169_170). عد عرضا أبو عمر الطلمنكي، دخل الأندلس بكتاب ابن مجاهد. مات سنة 368هـ (تاريخ العلماء

الله بن الحسين بن حسنون، أبو أحمد السامري البغدادي، نزيل مصر، مقرئ لغوي، مسند المدري البغدادي، نزيل مصر، مقرئ لغوي، مسند المدري البغدادي، نزيل مصر، مقرئ لغوي، مسند الحداد، قرأ عليه أبو الفتح فارس بن أحمد. مات سنة المدرية، أخذ القراءة عرضا عن محمد الحداء، قرأ عليه أبو الفتح فارس بن أحمد. _ حرفة القرّاء الكبار 264/1_267، وغاية النهاية 415/1_417).

عداء والرواة للعلم بالأندلس 115/2.

الذي البجاني (2) البجاني (1)، قدم به عبد الملك بن إدريس (2) البجاني (3)، الذي الذي الأنباري (1)، قدم به عبد الملك بن إدريس العهد عن المقرئ محمد سعيد الأنماطي (4)، وفي الأندلس كتبه وقابله لوليّ العهد مع عد الرّحمان النّاصر في سنة 348هـ (⁵⁾.

و في هذه المرحلة تجدر الإشارة إلى أنّ أغلب حلقات العلم كانت في المساجد، عن للأندلسيين مدارس ومعاهد وجامعات خاصة، بل كان المسجد هو المدرسة حسعة والمعهد، ويقوم مقامه أحيانا منزل الأستاذ، حيث كان الطلبة يقصدونه

وقد أشار إلى ذلك ابن بشكوال(6) في ترجمة أحمد بن سعيد بن كوثر (7) عنه العلم. معري الطليطلي، حاكيا عنه أحد تلاميذه أنه قال:.. وكنا نيَّفا على أربعين تلميذا، عصف في داره في شهر نونبر ودجنبر وينيّر في مجلس قد فرش ببسط الصوف صعة. والحيطان باللبود من كل حول، ووسائد الصوف، وفي وسطه كانون في طوله المجلس، فإذا فرغ الحديث أمسكهم جميعا، المجلس، فإذا فرغ الحديث أمسكهم جميعا،

عد الله عن عجاهد. مات سنة 328هـ (معرفة القراء الكبار 1/225_227، وغاية النهاية 230/2 عد الملك بن ابريس بن نافع، من أهل بجانة وسكن قرطبة، رحل وحمج وروى بمصر عن صحى المقرئ كتاب: الوقف والابتداء في سنة 345هـ ثمّ قفل إلى الأندلس (التكملة لكتاب الصلة عدد المراكشي، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، محمد المراكشي، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، مرت المنفر الخامس، القسم الأول ص: 13).

البيرة، ينسب إليها كثير من العلماء (معجم البلدان العيماء) عجم البلدان العلماء (معجم البلدان

و محمد بن سعيد، أبو عبد الله المصري الأنماطي، مقرئ، متصدر، جليل ضابط، أخذ القراءة عن - المعد صاحب ورش وغيره، اخذ عنه القراءة عرضا: محمد بن خيرون المغربي (معرفة القراءة عرضا: محمد بن خيرون المغربي

علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص:20_22. عو خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال، من أهل قرطبة، أبو القاسم، كان من علماء علو 210/1، وغاية النهاية 146/2). عديد سمع أباه ومحمد بن عتاب، وقد سمع منه الصغار والكبار، من تصانيفه: كتاب الصلة. مات سنة . (التكملة لكتاب الصلة 248/1_250، ووفيّات الأعيان 240/2 (التكملة لكتاب الصلة 240/1) .

^{.(42}_41/1

و شاة الفراءات الفرامية وال

عليها ثرائد بلحوم الخرفان بالزيت العذب، وأيامًا ثرائد اللبن بالسمن أو

معمد عقام المساجد أحيانا أخرى بعض الدكاكين .ذكر ابن بشكوال أيضا في الثرائد حتى نشبع منها..(1) مع بن مبشر بن شريف البكري (2) أنه: كان يقرئ في دكانه قرب المسجد بن مبشر بن شريف البكري

وينقط المصاحف، ويعلم المبتدئين.

وعد الله البلنسي (3) أيضا: أنّ محمد بن عبد الله البلنسي (4) كان يدرّس القراءات وحقال: أخذ عنه القراءات بمنزله جماعة.

العلماء كان في مزرعته يزرع وتلاميذه يقرؤون عليه (⁵⁾.

· فقي: المرحلة الثانية: مرحلة إنشاء المدارس لتعليم القراءات

 قاف الحكم المستنصر أباه على حكم الأندلس (بين سنتي 350 و 666) عضامه باستدعاء العلماء المشارقة المنقطعين لهذا الفرع من الدراسات. معد بن إسماعيل على بن محمد بن إسماعيل على بن محمد بن السماعيل على الأندلس بدعوة منه: أبو الحسن على بن محمد بن السماعيل

عد البر، حياته، أثاره، منهجه في فقه السنة، دراسة منهجه في منهج عد بن يعيش، مطبعة فضالة، المحمدية المغرب، طسنة 1410هـ -1990م، ص:33. الإنطاكي. مات عرضا عن الأنطاكي. مات عرضا عن الأنطاكي. مات عرضا عن الأنطاكي. مات عراميم بن مبشر بن شريف البكري، يكنى: أبا إسحاق، أخذ القراءات عرضا عن الأنطاكي. مات مرك). البلنسي، كتب عن الله محمد بن أبي بكر القضاعي البلنسي، كتب عن الفضاعي الفضاعي الفضاعي البلنسي، كتب عن الفضاعي الفضاعي الفضاعي البلنسي، كتب عن كتب الفضاعي الفضا

صلة 144/2_145، وغاية النهاية 178/2). علم الكتاب الصلة 231/2.

عد بن عبد الله بن محمد الأنصاري، من أهل بلنسية، يكنى: أبا عبد الله، سمع من أبي العطاء بن عبد الله بن محمد الأنصاري، من أهل بلنسية، يكنى: أبا عبد الله بن محمد الأنصاري، من أهل بلنسية، يكنى: أبا عبد الله بن نوح، وأخذ عنه القراءات، له كتاب: نسيم الصبا. مات سنة: 640 هـ (التكملة عبد الله بن نوح، وأخذ عنه القراءات، له كتاب: نسيم الصبا. مات سنة: 1440 هـ (التكملة عبد الله بن نوح، وأخذ عنه القراءات، (1701) .(195_ 191/3 ___

المعرجيرمه الخليفة، وينزله منزلة رفيعة وكان الأنطاكي رأسا في علم وقته وإليه يرجع الفضل في توجيه الأندلسيين إلى على تجويد القراءات الطّلاب على تجويد القراءات على تجويد القراءات على تجويد القراءات على (الأداء الجيد، وكان عنه أن يختارهم من ذوي الأصوات الحسنة والأداء الجيد، وكان

العلم المحكم يتفقد بنفسه هذه المدرسة مما ساعد على تطور هذا العلم

المست الأنطاكي متفانيا في عمله حتى وفاته سنة 377هـ، ويدل على كير كثرة من تعلّموا علم القراءات على يديه، ومن هؤلاء من اكتفوا بنشر - عده ومنهم من شاركوا أيضا بالتأليف في مجال القراءات⁽⁵⁾، ونذكر فيما

عرز عولاء التلاميذ: عن وليد بن هشام بن أبي المفوز، من أهل قرطبة، يكنى: أبا عمر، أخذ عرضا عن أبي الحسن الأنطاكي، وجود عليه حرف نافع برواية ورش وقالون،

قطاكية، وهي مدينة من المدن التركية.

ك العام الأنطاكي - كما قال عنه مترجمه وتلميذه ابن الفرضي - عالما بالقراءات القرآنيـة علم الحديث، فضلا عن بصره بالعربية والحساب والفقه على مذهب الشَّافعي، وكان مولده عد 292هـــ(911ـــ912م) بأنطاكية، ودخل الأندلس في سنة: 352هــــ(962م)، فنزل مـــن الحكـــم صحر يائي، ومن النّاس منزلة رفيعة.. وقد انجه خلف بن حسين منذ شبابه البي هذه العلوم القرآنيـــة على الشيخ أبي الحسن الأنطاكي، ويذكر ابن الأبّار: أ نه كان حسن الصوت إلى حدّ أنّه كان من عب الثبيخ للقراءة يوم زاره الخليفة نفسه الحكم المستنصر بالله. وهذه الإشارة مقتضبة البي حدّ عصمة بعض الشيئ فلسنا نعرف ظروف ثلك الزيارة التي قام بها الخليفة نفسه لهذا الشيخ، غير عصد الله الحسن الأنطاكي كان يقوم بتدريس العلوم القرآنية في مدرسة خاصة، وأنه كان قد صحدًا من شباب الطلبة ممن امتازوا بجمال الصنوت وحسن الأداء أعدَهم نماذج لإتقان القراءة.. عصر من أنباء أهل الأندلس، ابن حيّان القرطبي، حققه وقدّم له وعلق عليه: الدكتور محمــود علـــي

عبر الكتاب العربي، بيروت لبنان ط سنة: 1393هــــ/1973م ص:10_11). من المسلة المالة 241/1، والصلة 158/1 ــ 159. علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص:22_23.

ت شأة القراءات القرانية ومراحل تصور علي

معترا من كتبه، وأقرأ زمانا في مسجده إلى أن توفي سنة 998هـ(¹⁾. صع عليمان، يعرف بابن الحجام، من أهل قرطبة، يكنى: أب القاسم، قرأ على المعن الأنطاكي المقرئ، بحرف نافع برواية ورش وقالون، وأتقن مع والله عن الأنطاكي، وكان يكتب المصاحف وينقطها، أخذ ذلك عن الأنطاكي،

عنمان، أخذ القراءة المحداني، أندلسي، يعرف بنافع، يكنى: أبا عثمان، أخذ القراءة - عن أبي الحسن الأنطاكي، وضبط عنه حرف نافع بن أبي نعيم وأقرأ به، وكان - عن أبي الحسن الأنطاكي، وضبط عنه حرف .(2)_4397= من الفراءات والعربية، ومن أهل الضبط والإتقان والستر الظاهر، مات سنة

حديق عبد الملك بن مهنا، من أهل قرطبة، وصاحب الصلاة بالمسجد الجامع معادة الله عن أبي الحسن الأنطاكي وغيره، وكان رجلا صالحا، وعلى الماء المعادة الماء المعادة الماء المعادة المعا حصح المذهب، حافظا للقرآن، مجودا لحرف نافع، من أمثل تلاميذ أبي الحسن مات سنة 427هـ (⁴⁾. عليه. مات سنة 427هـ (⁴⁾.

الحسن عبد القادر الأموي الإشبيلي، يكنى : أبا عمر، أخذ عن أبي الحسن عبد القادر الأموي الإشبيلي، يكنى و القراءات السبع سمّاه: التحقيق. مات في عقب سنة 420هـ (5).

علوم القراءات، أي أن هذا العلم قد اكتسى صفة النظامية في علوم القراءات، أي أن هذا العلم قد اكتسى حد ما يكون له الأثر البالغ في انتشاره خاصة وأن الأمير هو الذي كان يرعبي

الأنطاكي، فبعد أن كان القراءات بعد مجيء الأنطاكي، فبعد أن كان حلي بها علم القراءات بعد مجيء الأنطاكي، فبعد أن ب لنرسة. ي فالم الرجم من المر من المراجع من المراجع من المراجع

.21/1 الصلة 21/1 .159_158/1 نفسه 1/158_159 عدر نفسه 212/1. مصدر نفسه 2/629. - مستو نفسه 44/1.

الأندلسيين على رواية ورش عن نافع فقط، أصبح الآن يُـدرَّس بصفة ورش عن نافع فقط، أصبح الآن يُـدرَّس بصفة ورش، رواية قالون، إذ أصبح الطالب حين يتخرَّج وهو متقن واليه ورش، رواية قالون، إذ أصبح الطالب حين يتخرَّج وهو متقن وقالون).

حكى بتخيره في تعليمه صنف الشباب ومن ذوي الأصوات الحسنة والأداء وأصل بتخيره في تعليمه صنف الشباب ومن ذوي الأصوات الحسنة والأداء وأصل لهذا العلم ويمكن له تمكينا كبيرا، إذ أن جملة الشباب التي اختارها والقصل لهذا العلم فيما بعد وعلى أيديهم تخرج أكابر القراء والمصنفين في هذا الفن.

والمصنفين في هذا الفن. والمصنفين في هذا الفن. وجل: علم الرسم والضبط، فلم عز وجل: علم الرسم والضبط، فلم عز وجل: علم الأنطاكي مما خدم به كتاب الله عز وجل: علم النسي كان يعلمها العلم من جملة العلوم النسي كان يعلمها. المصاحف وينقطها.

و الأمير، كان لهما القدم من أنطاكية بدعوة من الأمير، كان لهما المدرسة، وهذا العالم القادم من أنطاكية بدعوة من الأمير، كان لهما القراءات في الأندلس إلى الأمام، ونرى أيضا أن هذا الإمام المدرسة الأندلسية قد شحذ همم كثير من تلاميذه إلى مواصلة عني المعلم، فشرع كثير منهم في الرحلة للاستزادة من هذا العلم، فرحلوا إلى هذا العلم، فشرع كثير منهم في الرحلة للاستزادة من هذا العلم، فرحلوا إلى المحار والحجاز وغيرهما، وعادوا بعلم غزير كان له الأثر الكبير في بلاد الأندلس.

حسب الثالث: المرحلة الثالثة: رحلة التلاميذ إلى المشرق لطلب القراءات

كان الفضل بعد الله في تنبيه الأندلسيين إلى الاهتمام بالقراءات القرآنية يرجع في كان الفضل بعد الله في عدد من طلبة العلم الأول لأبي الحسن الأنطاكي، وتجلّت ثمرات جهده في عدد من طلبة العلم الذين الذين لم يكتفوا بما أخذوه عن هذا الشيخ القادم عليهم من أنطاكية، فرحلوا الحجاز وإلى مصر التي كانت في ذلك الوقت من أهم مراكز هذا الفرع من فروع الحجاز وإلى مصر التي كانت في ذلك الوقت من أهم مراكز هذا الفرع من فروع القرآنية، فمن هؤلاء:

ورية تشاة القراءات القرانية ومراحل نطورها في الاندنس

و السلمي المقرئ، من أهل أشبيلية، يكنى: أبا عثمان، رحل الم الطّيّب بن غلبون (3) المقرئ بمصر، وكانت له عنده حظوة ومنزلة معالم الله الأدفوي (⁴⁾ وأخذ عنه وانصرف إلى الأندلس وقد برع و علوم القرآن كثيرا، وكان قوي الحفظ حسن اللفظ به مجودًا له، وكان إماما معام بن الحكم بقرطبة إلى أن وقعت الفتنة وخرج إلى أشبيلية، وسكنها إلى . (⁵⁾ـــه 429هــــ⁽⁵⁾.

الربيع هشام بن وليد بن كليب المقرئ المعروف بابن الغمّاز، يكنى: أبا الربيع و المشرق عن أبي الحسن الأنطاكي، وروى بالمشرق عن أبي علون المقرئ، وأبي بكر الأدفوي وأكثر عنهما وعن غيرهما، كان حافظا

معجم البلدان 4/39 ، ونفح الطيب الأندلس من أعمال طليطلة (معجم البلدان 4/39 ، ونفح الطيب ·(143_

عبيد الله بن غلبون، أبو الطيب الحلبي، نزيل مصر، أستاذ ماهر كبير محرر كامل والمات عرضا وسماعا عن ابراهيم بن عبد الرّزّاق وغيره، قرأ عليه القراءات ولده عدد الإرشاد في السبع. مات سنة 389 هـ (معرفة القرّاء الكبار 285/1_286، وغايـة

المصري، أستاذ نحوي مقرئ، أخد بن محمد، أبو بكر الأدفوي المصري، أستاذ نحوي مقرئ، أخذ القراءة .(471_478 - عن المظفر بن أحمد وغيره، روى عنه القراءة محمد بن الحسن بن التعمان، له: كتــاب عديد القراء الكبار 1/284، وغاية النهاية 198/2_199).

ما للإقراء بالليل والنهار. مات سنة 400هـ (1).

ع محمد حكم بن محمد الجذامي، يعرف بابن إفرنك، من أهل قرطبة، يكني: صيد الذي رحل إلى المشرق سنة 381هـ فقرأ بمصر على أبي الطيب عبد عون ورجع إلى الأندلس فروى عنه جماعة من كبار المقرئين والمحدّثين، الم الرواية لتأخّر وفاته التي كانت سنة 447هـ، وعـاش بضـعا وتسـعين المسع، والتهذيب لاختلاف قراءة نافع في رواية ورش وأبــي عمــرو بــن على رواية اليزيدي (4)، و "اختلاف ورش وقالون عن نافع "(5)، وكذلك روى كالله الفائدة في الإمالة في مذاهب القرّاء السبعة "، و روى كتاب: " الوقف عن غير ابن غلبون ⁽⁷⁾.

العباس، رحل إلى المشرق ولقي بمصر: أبا الطيّب بن غلبون

^{.192/1}

^{.148} _ 147/1 ---

وغيره، ابوعمرو التميمي ثم المازني، أحد القرّاء السبعة، سمع من أنس بن مالك وغيره، و عرضا و مماعا عن أحمد بن محمد بن عبد الله الليثي. مات سنة 154هـ (معرفة القراء

مارة النهاية (288/1_292). المارة النهاية (288/1_292). و البصور المعارك بن المغيرة الإمام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي، نحوي مقرئ،

المحاجر سي عمرو، وعن حمزة وغيرهما، وكان له اختيار في القراءة، أخذ عنه ابنه محمد. مات حصوفة القراء الكبار 1/125، وغاية النهاية 3/5/2_ 377).

معروب هذه الكتب أبو علي الغماني، المتوقى سنة 498هـ.، وعن طريقه وصلت إلى ابن خيــر الماد علوم القرآن في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص:23_25.

حَمِي حِمْور بن النَّمَاس عن تلميذه إبراهيم بن علي التمَّار (انظر فهرسة ما رواه عن شــيوخه

وهي مدينة وسط الأندلس من أعمال طليطلة (معجم البلدان 237/1).

ويُقة عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عارف وثقة حرر، أخذ القراءة عرضا عن أبيه، روى القراءات عنه أحمد بن بابشاذ الجوهري وغيره، ____ تشكرة في القراءات الثمان " . مات سنة 399هــ(معرفة القرّاء الكبار 297/1، وغايــة

خذها الناس عنه، وانتقل في الفتنة إلى طليطلة وأقرأ النّاس بها إلى أن حب سنة 410 هـ، وكان ملتزما في مسجد الغازي بقرطبة لإقراء

كان من الذين رحلوا إلى المشرق - وإن لم يكن من تلاميذ الأنطاكي إلا أنه تلامیذه - الإمام أبو عمرو الداني الذي رحل إلى المشرق: إلى القيروان، ثم علم العج، ثم رجع إلى الأندلس - كما سنذكر إن شاء الله تعالى - بعلم حى صار رحمه الله تعالى حجّة في علم القراءات والعلوم المتعلقة بها من رسم معرفة وابتداء وغير ذلك من العلوم، مما يذكر في موضعه، ومؤلفاته بلغت الغاية

وعد هذه الجولة مع رحلة الأندلسيين لطلب علم القراءات في بالد المشرق مر القراء خاضعون التصانيفه.

 قلميذ الأنطاكي قد استجابوا لحث شيخهم على التزود من هذا العلم، فرحل - و ستتج ما يأتي: عد من طلابه إلى المشرق وتزوّدوا من علوم القراءات القرآنية ثم رجعوا إلى

كان الدخول الأول لعلم القراءات القرآنية بمعناه الموسّع على يد تلميــذ إللإمــام المشرق وهو الإمام أحمد بن عمر الطلمنكي، وذلك بعد أن رحل إلى المشرق والمعتراد من علم القراءات القرآنية، وظل متفانيا في إقراء الناس وتعليمهم هذا

حدية التوسع في علم القراءات القرآنية في هذه المرحلة، في القراءات السبع ومسائل القراءات وعلم الوقف والابتداء، وذلك عن طريق إدخال بعض تلاميذ الطاكي بعد رحلتهم إلى المشرق بعض كتب أبي الطيب بن غلبون، ككتاب: المرشد في القراءات السبع، وكتاب: التهذيب لقراءة نافع في رواية ورش وأبي

لعلاء في رواية اليزيدي، وكتاب: اختلاف ورش وقالون عن نافع العلاء في رواية اليزيدي، وكتاب القراء السبعة، وغير ذلك من الكتب. فائدة في الإمالة في مذاهب القراء السبعة، وغير ذلك من الكتب كتابه: وعلى الأندلس، منها مثلا تأليف الطلمنكي لكتابه: وتأليف أحمد بن قاسم لكتاب في معاني القراءات..

حقق كان على يديه الفتح المبين في فن القراءات وما يتعلق بها من علوم المناء على يديه الفتح المبين في فن القراءات وطنه وأخذه في تأليف المناء وطنه وأخذه في الأفاق في علوم القرآن والقراءات، فبلغت العشرات، وطارت في الأفاق عمدة في الفن، وهو الإمام الداني رحمه الله رحمة واسعة.

عده الفترة من الإعداد واستيعاب التراث المشرقي من المؤلفات حول الموافعات حول عدم الفترة من الإعداد واستيعاب التراث المشرقي من المؤلفات القرن عدم الجهود الأندلسية أكلها خلال النصف الأول من القرن القرن العلوم.

العلم من تلاميذ حريصين على تلقي العلم من العلم من تلاميذ حريصين على تلقي العلم من العالم من العالم من العالم من العالم الماتذة لا على مستوى العالم الماتذة لا على مستوى العالم الماتذة لا على العالم الماتذة لا على الماتذات الم

الفترة أنجبت علماء أعلام كالإمام أبي عمرو الداني، والإمام أبسي طاهر والقترة أنجبت علماء أعلام كالإمام أبي عمرو الداني، والإمام: محمد عنف وغيرهم، ويلحق بهذا الجيل جيل آخر من التلاميذ كالإمام: محمد الرعيني الإشبيلي، وابنه: شريح، وهذا ما سنتكلم عنه بالتفصيل في الفصل عرجمة لهؤلاء الأعلام، وتعريف بمؤلفاتهم في هذا الفن.

القصل الثاني

تعلماء الأندلسيون الذين أفردوا القراءات بالتصنيف

ويشتمل على أربعة مباحث هي:

محث الأول: من ألف في مفردات القراء

معمث الثاني: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

محت الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

القراءات الشاذة وكتبا أخرى في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في القراءات ومسائلها

حركة التأليف في الأندلس على الفقه والحديث والتفسير واللغة، بل على الفقه والحديث والتفسير واللغة، بل علم القراءات القرآنية، الذي حظي باهتمام كبير، عدم أخرى، من بينها علم القراءات القراءات سواء مفردات القراء أو عدم كثيرة، بينت المتواتر من القراءات سواء مفردات القراء أو يضا الشاذ، ولمعرفة ذلك قسمت هذا الفصل إلى أربعة مباحث هي:

محت الأول: من ألف في مفردات القراء

معمت الثاني: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

محت الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

محت الثالث: من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في القراءات ومسائلها

مرة من ألف في مفردات القراء

تحرا ما ينفرد بعض القراء في أوجه قراءاتهم في مسائل كثيرة من و معلى العلماء للله المعلماء للله القراءات مصنفات خاصة - عصيل أحكامها وبيان فرشها، ولبيان ذلك قسمت هذا المبحث إلى أربعة

معدد من ألف في قراءة نافع مجملة

عب قراءة نافع في الأندلس بجملة كثيرة من المصنفات، وذلك لاشتهار هذه كما فكرنا من قبل _ في بلاد الأندلس، واهتم بعض المصنفين بذكر قـراءة عصصة دون إفراد أحد رواته، وبيانهم فيما يأتي:

يدي الكلاعي:

و ركريا بن يدي، أبو يدي الكلاعي، مقرئ متصدر ضابط، عرض على معاملة أهل العلم منهم: مو اس⁽¹⁾ بن سهل (2)، روى عنه القراءات عامة أهل قرطبة مرح ولم يكن بالأندلس بعد الغازي بن قيس أضبط منه لقراءة نافع ولا أعرف

معدد.

القراءات سمّاه:

- 1777، وبغية الملتمس ص: 253، ومعجم المؤلفين: تراجم مصنفي الكتب العربية، محمد مست مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط1، سنة:1414هـ/1993م، 1/735.

ونس عن سهل، أبو القاسم المعافري المصري، مقرئ مشهور ثقة، أخذ القراءة عرضا عن يونس - حيد وروى عنه القراءة عرضا محمد بن أبراهيم الأهناسي (غاية النهاية 316/2). و الماعيل التجيبي وبكر بن سهل الدمياطي، وحبيب بن اسحاق (عايـة عصص الصلة 263/1، و غاية النهاية 294/1-295. وأنظر أيضا تاريخ العلماء والرواة للعلم

العلماء الاندلسيون الذين افردوا الفراء ب

عد أحد القراء السبعة الذين اتفقت الأمة على تواتر قراءتهم، والكتاب في م قراءة نافع المدني، والأصول هي ما يكثر دورها في السور ويجري القياس تعدة والبسملة وهاء الكناية وميم الجمع وغيرها.

مر عن الأبار (1) وابن الجزري (2) وكحالة (3). ع التنجم أن له كتابا حسنا في أصول قراءة نافع، ولا ندري هل هــذا هــو و منا وصف له لا غير.

مع كي بن أبي طالب محمد، ويقال: حمّوش بن مختار القيسي القيروانـــي ثــم و في أبي طالب القيسي: الشرطبي، إمام علامة محقّق عارف، أستاذ القرّاء والمجوّدين رحل إلى مكــة وحد بمصر القراءات على أبي الطيب عبد المنعم بن غلبون وابنه طاهر. على الأندلس سنة 393هــ وجلس للإقراء بجامع قرطبة وعظم اسمه وجلً عد كثير التأليف في علوم القرآن محسناً مجوداً عالماً بمعاني القراءات، قرأ ا من أحمد بن مطرق الكناني وغيره (4)، مات بقرطبة سنة 437 هـ (5).

> معرض في اللمع الدال على قراءة نافع: معنى شهبة (6)، والكتاب في بيان مقرأ الإمام نافع.

- 1997م، ص: 27.

^{.263/1} الصلة

⁻ المنا: يحي بن ايراهيم بن البيّاز، وموسى بن سليمان اللخمي، وعبد الله بن سهل وغيرهم (.295/1

عيدة 2/00-310، وتراجم المؤلفين التونسيين، محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت

عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، مكي بن السبع وعللها وحججها، مكي بن المناع عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، مكي بن مر رجو حرب و رجيه و المحالي المحالي و محالي و محالي و محالي و محالي و روات المنان و محالي و روات المنان و محالي و روات المنان و محالي و مح

الإمام أبو عمرو الداني:

و عمان بن سعيد بن عثمان بن عمر الأموي بالولاء، القرطبي، ويعرف والله وتفسيره والماء أبو عمرو: إمام في علم القراءات وروايات، وتفسيره حرقه وإعرابه، عارف بالحديث وأسماء رجاله، كان إليه المنتهى في علم ويقان القرآن، أصله من قرطبة، وسكن دانية فنسب إليها، رحل إلى المشرق قدخل القيروان، ومكث بمصر سنة واحدة، وحج ورجع إلى الأندلس قاقام بقرطبة، ثم بسرقسطة، ثم استوطن دانية سنة 417 هـ حتى

المروايات على أبي الفتح فارس بن أحمد (١) وغيره⁽²⁾، قرأ عليه أبو داود سر عن تجاح ⁽³⁾.

المعان على المعال على المعادة بكثر تعدادها ويطول البرادها كما قال صاحب الصلة.

واعد الرحمان:

حث الأسس والطريقة التي اعتمدها الإمام نافع في قراءته.

و المراد المنشأ في القراءات المران أبو الفتح الحمصي، المقرئ الضرير، مؤلف كتاب المنشأ في القراءات المسان، قرأ على أبي احمد السامري، قرأ عليه جماعة منهم ولده عبد الباقي و الكبار 1/304 وغاية النهاية 2/5-6).

عيد العزيز بن عليون أخذ عنه القراءات، وكذلك أخذها عن عبد العزيز بن عبد الله النجّاد وخالم محمد بن عبد الله النجّاد وخاله محمد بن يوسف وغيــر هم (غايــة

معيد، والحسين بن على الفيسولي، وولده أحمد بن عثمان بن سعيد، والحسين بن

_ موخلف بن ابراهيم وغيرهم (غاية النهاية 504/1). مصرين للداودي 374/1، والصلة 386/2، وغاية النهاية 503/1 – 505.

و المعارف، الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف، ابن خير و على نسخها وطبعها ومقابلتها على أصل محفوظ: فرنشكه قداره زيد وتلميذه خليان رباره و الأفاق الجديدة، بيروت لبنان، ط2، سنة:1399هـ/1979م، ص:41.

عي بن عبد الغني الحصري الفهري، القيرواني، أبو الحسن، المقرئ و عد الغني المصري: حعر، أستاذ ماهر، ناظم السؤال الدالي ملغزا:

حمات أجابه عنه الشاطبي، قرأ القراءات على أبي بكر عتيق بن أحمد بن منوات، وختم المعروف بالقصري، إمام جامع القيروان، لازمه عشر سنوات، وختم الماك السبع تسعين ختمة (1)، وقرأ عليه القراءات أبو داود سليمان بن يحي السبع تسعين ختمة (1)، وقرأ عليه القراءات الله الأندلس نحو سنة وغير ها(3)، توجه إلى الأندلس نحو سنة 450هـ وأقرأ الناس بسبتة وغير ها(3)، توجه إلى الأندلس نحو منة 483 هـ حيث توفي بها سنة 488 هـ⁽⁴⁾.

و فكرها أيضا باسم: القصيدة الحصرية نسبة لناظمها، وورد ذكرها كذلك مَ فَي قِراءة نافع:

 العصري: منظومة رائية في مقرأ الإمام نافع، عدد أبياتها: 209. عية في قراءة نافع.

 قابياتا حسانا من الشعر ۞ فلا قلتها في وصف وصل و لا هجر عَلَ فِي مطلعها: کے نی ذم نفسی أقولها ۞ لما فرطت فیما تقدم من عمري المقري المقري المقرئين عن المقرئين عن المقري (⁵⁾. المقري نظمي قوافي تحتوي المقري (⁵⁾.

الجلولي على عبد العزيز بن محمد صاحب ابن سفيان، وعلى أبي علي بن حمدون الجلولي على المجلولي على على عبد العزيز بن محمد صاحب ابن سفيان، وعلى أبي علي بن حمدون الجلولي ب . رسور اخذ القراءة المعافري، مقرئ كامل مصدر اخذ القراءة المعافري، مقرئ كامل مصدر اخذ القراءة المعافري، مقرئ كامل مصدر اخذ القراءة عدد وأبي الحسن الحصري، أخذ القراءات عنه عبد المسلم بن الخلوف، مات بعد 540 هـ

علم القاسم بن الصواف (غاية النهاية 1/155). .(318-317/1 و و اءات بالمغرب ص:15_16.

كولها الناس ورووها عنه، وشرحها جماعة سيأتي ذكــرهم إن شـــاء الله

ع الله ابن الجزري⁽¹⁾ وابن العماد⁽²⁾ وحاجي خليفة⁽³⁾ وإسماعيل باشا⁽⁴⁾ وعرهم. ولها عدّة نسخ مخطوطة بألمانيا (6) ومصر (7) والمغرب(8)

حص محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن عظيمة الإشبيلي: و حد بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن الطفيل، أبو الحسن مسلى. يعرف بابن عظيمة، أستاذ كامل. تلا بالروايات على خـــازم بــن و على أبي على بن بليمة (11) وغيره (12).

.550/1 -___

.386/3 ___ =

معان عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله الشهير بعاجي خليفة، دار الكتب و 1337/2 مــ/1992م، 1337/2 و 1344.

و المرافين و أثار المصنفين من كشف الظنون، إسماعيل باشا البغدادي، دار الكتب م السياح المارة في 1413مــ/1992م، 1/693.

مُ التونسيين 2/155.

معامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، 155 We 641 (الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط، و المحدث الحضارات الإسلامية، مأب مؤسسة أل البيت، الأردن، مخطوطات القراءات، ط

- 1987م، 93/1). عَمَّ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ بِالْمُكْتَبَةُ التَّيْمُورِيَّةُ القاهرةُ برقم:352(الفهرس الشَّامَلُ مخطوطات القراءات

و المعربية الكثيرة: نسخة خزانة تطوان برقم:125ن(الفهرس الشامل مخطوطات القراءات

مع السوس الشامل مخطوطات القراءات 92/1_93.

 عن محمد بن خازم الشيخ أبو بكر المخزومي القرطبي، أخذ عن مكي بن أبي طالب وأبـــي

منة 496هـ (غاية النهاية، 1 / 269). الله على الله على الله بن بليمة الأستاذ أبو على الأهوازي الملياني القيرواني نزيل مسرية ومؤلف كتاب تلخيص العبارات بلطيف الإشارات،عني بالقراءات فقرأ بالقيروان على أبي بكر معالم عليه عبد الرحمان بن خلف، مات بالإسكندرية سنة 514هـ (غاية النهاية، 1 /211). و المراءات أيضًا عن أبي عبد الله السرقسطي وأبي داود، وأخذ بالإسكندرية عن أبي القاسم بــن

🌉 معرفة القراء الكبار 411/2).

م تحصية في شرح القصيدة الحصرية:

معامل التي نظمها الحصري في مقرأ الإمام نافع، وهذا الكتاب - ها الصيدة.

و المقري (⁵⁾ والمقري (⁵⁾ والسماعيل باشا (⁶⁾ وكحالة (⁷⁾.

ـ ـ ـ عرو بن هشام :

 الله بن عمرو بن هشام، أو محمد وأبو مروان الحضرمي الإشبيلي العربية، وكان شاعراً فاضلا جواً الا، تصدر بمراكش للإقراء، ثــم و عبر ه القراءات عن أبي الحسن عون الله (9) و غير ه (10)، أخذ عنه على على القراءات والنحو (12) ، وله تصانيف مفيدة منها: الإفصاح في

مع وقد عليه القرآن بأربع روايات ابن أخته أبو الحسين بن السرَّاج، مات سنة 575هــــ - الله الله 2/ 49-50، وغاية النهاية 2 / 139).

المستعمل الله المعالين المستعدد المستعد

■ الكبار 2/161، ومعرفة القراء الكبار 411/2.

عد عد الصلة 1/346.

.300/2 ____

ويضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، والفنون، والفنون، والفنون، والفنون، والفنون، والفنون، والمكنون في النان، طسنة:1413هـــ/1992م، 189/2.

.401_400/3

رحم القراء الكبار للذهبي: عبد الله 2 / 419.

عد فين محمد بن عبد الرحمان بن عون الله، أبو الحسن القرطبي، إمام جامعها ونائب المعد بن محمد بن أحمد بن عراف، مات سنة عراف محمد بن أحمد بن أحمد الطرفي، قرأ عليه محمد بن أحمد بن عراف، مات سنة - (عاية النهاية 1 / 606).

على المعرفة المعرفة المعرفة القاسم بن النحاس، وسمع من أبي محمد عبد الرحمان بن عياد (معرفة

.(419/2)=

 بن عبد الله بن سعيد بن عيّاد، أبو عمرو اللذي الحافظ، أخذ القراءات عن أبي عبد الله بن ك من سنة 575هـ (غاية النهاية 2 /397).

عند أيضا أبو ذر الخشني، وأخذ عنه أبو عبد الله بن عيَّاد (معرفة القراء الكبار 419/2).

ے شة 550 هـ (1).

عة تافع:

عصر⁽²⁾ وابن الجزري⁽³⁾ والفيروزبادي (⁴⁾، وذكره أيضا ابن الأبار ⁽⁵⁾ فقال: مر قراءة ورش وقالون وقفت عليه. وذكره كحالة دون ذكر اسمه فقال: وكتاب

وعن عبد الجبّار بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ، من أهل قرطبة، يكنى: أبا معدخ كثر منهم أبي بكر بن العربي وأبي الحسن شريح، وكان عارفاً ت والعربية والآداب، من أهل الضبط والتجويد والمشاركة في العلوم قعد

> وله تلاميذ كثر (7). .(8)_4 562 =

و المنافع فراءة نافع: ر الأرا⁽⁹⁾وكمالة (10).

و المار 2 / 419، وبغية الوعاة ص: 320.

عد الكبار 419/2.

وزارة المحد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي، تحقيق: محمد المصري، وزارة محمد المصري، وزارة محمد المعاري، وزارة محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي، تحقيق: محمد المصري، وزارة محمد المعارية المحمد الم و المارية المارية عند المارية المارة المارة

عفر بن يحي وأبو القاسم بن بقي وغيرهما (التكملة لكتاب الصلة 233/4). الصلة 233/4 ، وصلة الصلة، أحمد بن الزبير، تحقيق عبد السلام الهراس وسعيد ع وزارة الشؤون الإسلامية المغرب، طسنة 1416 هـ / 1995 م، القسم الخامس ص:

كب الصلة 233/4.

حرجًى بن يونس بن سليمان الغافقي، من أهل مرجيق بغرب الأندلس، يكنى: ين يونس: وقيل: أبا الحسن، كان من أهل المعرفة بالقراءات والعربية (1)، وكان مقرئا حد ساكناً من أهل الخير، وفيه دعابة مستحسنة، أقرأ الناس بسبتة وطنجة (2). حود سنة 600 هـ (3).

و قصيدة الحصري في قراءة نافع:

و السيوطي (⁵⁾ و السيوطي (⁵⁾ وحاجي خليفة ⁽⁶⁾ وكحالة ⁽⁷⁾.

و في قراءة نافع.

ح حجد بن سليمان المعافري الشاطبي (⁸⁾، أبو عبد الله، الصالح الزاهد، نزيل عدين سليمان الشاطبي: محمد بن عبد العزيز بن سعادة (9)، قدم الإسكندرية على محمد بن عبد العزيز بن سعادة (9)، قدم الإسكندرية المستعدي (10)، قرأ عليه بالسبع عبد الكريم بن عبد الباري الصعيدي (11)، صنف معنها: كتاب المسلك القريب في ترتيب الغريب.

مع عن عدّة شيوخ منهم: أبي القاسم القنطري وابن خير وابن عياض الشلبي (التكملة لكتـــاب الصلة العباس العزفي، وأبي الحسن الشَّاري، وأبي عبد الله الطرَّاز (التكملة لكتاب الصلة 2005، ويغية الوعاة ص: 390).

عصلة 200/2، وبغية الوعاة ص: 390.

عد الملة 200/2.

- = = ا

معجم الله العلم (معجم الأندلس وشرقي قرطبة، ينسب اليها كثير من أهل العلم (معجم .1344/2 .844/3 عد العزيز بن سعادة أبو عبد الله الشاطبي مقرئ مشهور، قرأ أبي الحسن بن هذيل، قرأ الله العامات والإتقان لها، مات عد الرحمان بن برطلة، كان من أهل الصلاح والمعرفة بالقراءات والإتقان لها، مات

_ (عية النهاية 172/02).

على إبراهيم على إبراهيم الباري الصعيدي، أبو محمد الشافعي، مقرئ محقق، قرأ بالسبع على إبراهيم عديدي (غاية النهاية الوجيهية بنت على بن يحي الصعيدي (غاية النهاية 1/400-401).

- المندرية سنة 672 هـ (1).

ت استية في شرح المصرية: صرية نسبة إلى الحصري مؤلف المنظومة في قراءة نافع، وهذا الكتاب شرح

صحة هي المسائل، يعني أن الكتاب مجموعة بحوث ومسائل، والسنية: ومبسِّطة الكتاب مجموعة مسائل رفيعة ومبسِّطة لرائية الحصري. مرد المقري (2) وإسماعيل باشا(3).

و يحي بن محمد بن مجاهد الأنصاري: م محد بن يحي بن محمد بن علي بن مجاهد الأنصاري، من أعيان المرية (⁴⁾، - توعرف بابن المجاهد، نسبة إلى جدّه المذكور، وبابن الحاج أيضا، تحمّل مع عامة (⁵⁾ وكان عادلا خيرا، من أهل الفضل والعفّة والتصاون، أخذ عن جمع ح من تعرية وغيرهم، له عدة تأليف منها: الرائض في أصول الفرائض.

_ 726هـ عن سنّ عالية⁽⁶⁾.

علم في حرف نافع:

معيد، والحرف: القراءة التي قرأ بها نافع. لاس کی ان جر البیلانی فرا غیر اسی اندر جے

(7)

معنية 2/149، ونفح الطيب 2/289. - الطيب 1/289.

.289/2 ____ - عدم البلدان (معجم البلدان 119/5 _ 120، ونفح الطيب 142/1 _ 143). عبد الله محمد بن أبي العاصى التنوخي، والخطيب أبي عبد الله محمد بن لب بــن .129/2 الشاطبي وهو آخر من حدث عنه تأليفه. الشاطبي وهو آخر من حدّث عنه تأليفه.

- قي غرة أسماء الرجال ص: 173-174.

.173: ص

العلماء الاندلسيون الدين عرور

صد بن أحمد بن جزي، أبو القاسم الكلبي الغرناطي، كان على طريقة مثلى - على العلم والانشغال بالنظر والتنقيب، مشاركا في فنون من عربية وفقـــه ب وحديث، تقدّم خطيبا ببلده على حداثة سنه فاتفقوا على فضله، وكان قد ت كلها على محمد بن أحمد بن داود بن الكماد (1)، قرأ عليه أبو القاسم محمد على المسلم في تهذيب مسلم، والقوانين مسلم، والقوانين عسلم، والقوانين عسلم، والقوانين ·(3)___ 741 = ___

كاليف مؤلف الموجز، والاختصار هنا إما أن الكتاب موجز من أول تأليف مؤلف - حصار لكتاب آخر، والبارع: الذي فاق غيره، فالكتاب جيد ومــوجز فــي

عند ابن حجر (8) وكحالة (9) باسم: البارع في قراءة نافع. عند ابن حجر (8)

⁻ عن احمد بن داود، أبو عبد الله اللخمي، المعروف بابن الكماد، أستاذ، قرأ القراءات على صدين لب، روى عنه الشاطبية أبو البركات البلفيقي (غاية النهاية 63/2).

جى يوت بن سور بين سور بين المساح على الأستاذ أبي الحسن على بن عمر القيجاطي، قرأ عليه السبع أبو عبد الله الماء أرا على الأستاذ أبي الحسن على بن عمر القيجاطي، قرأ عليه السبع أبو عبد الله الماء أرا على الأستاذ أبي الماء أبي الماء أرا على الأستاذ أبي الماء أب

عيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني، حقق وقدم له 140/2 والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ابن حجر العسقلاني، حقق وقدم له حد بن ميمون البلوي (غاية النهاية 2/752-258). عابدين مصر، 3/446-447. الحق، دار الكتب الحديثة، عابدين مصر، 3/446-447.

راحة المجاري، محمد المجاري، تحقيق: محمد أبو الأجفان، دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، -- لسب 275/2. _ 1982م، ص: 87.

^{- -} لىكنون 2/848. .446/3 ___ سوافعین 3/301_ 104.

علماء الاندلسيون الماين و

حد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيَّان الغرناطي، أثير الدين، أبو

حران على أبي جعفر بن الطبّاع، وسمع الكثير ببلاد الأندلس وإفريقيّة ثـم حرية ومصر، وقرأ القراءات والعربية على علمائها(1)، له اليد الطولى فـــي حيث وتراجم الناس ومعرفة طبقاتهم وخصوصا المغاربة، وله التصانيف حقي أقاق الأرض واشتهرت في حياته، وأقرأ الناس قديما وحديثا حتى ألحق كر وصارت تلامذته أئمة وأشياخا في حياته، وهو الذي جسَّر الناس على الله، رغبهم فيها وشرح لهم غامضها.

.(2)_a 745 ===

المفيد. والنافع كما ذكرنا من قبل هو المفيد. على قراءة نافع: ر شكر الكتبي⁽³⁾ والصفدي (⁴⁾ وابن حجر ⁽⁵⁾ والمقري ⁽⁶⁾ وإسماعيل باشا ⁽⁷⁾.

المعام كل منهما، المعالم المعالم على المعام كل منهما، المعام المعام كل منهما،

عبد الله عبد النصير بن على المربوطي وبمصر على أبي طاهر إسماعيل بن عبد الله المربوطي وبمصر على أبي طاهر إسماعيل بن عبد الله والذيل عليها، محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت لبنان، وعرصا (الدرر الكامنة 70/5). - معند أحر 70- 76، وبغية الوعاة ص: 121- 123.

صد وأعوان النصر، خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق: فالح أحمد البكور، دار الفكر، بيروت 1000 مرودة مناطقة المرودة 1000 مرودة المرودة المرودة 1000 مرودة المرودة المرو _ 1419م_ _1998م، 4/7100.

^{.71/5} .157/3 _____ م العرفين 153/2.

معت عن ألف في رواية ورش

العلماء رواية ورش عن نافع بالتأليف، نذكر منهم:

معمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر، من أهل أنطاكية، يكنى أبا و معد الأنطاكي: عد الله مائة، فنزل من الأخر سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة، فنزل من

مستصور بالله ومن الناس المنزلة الرفيعة. علماً بالقراءات رأسا فيها، لا يتقدّمه أحد في معرفتها في وقته، قرأ وحق المقرئ إبراهيم بن عبد الرزاق⁽¹⁾ وجوّد عليه السبعة.

علما كثيرا رواية، وقرأ على جماعة (²)، وأدخل الأندلس علما جمّا من علما جمّا من حركان بصيرا بالعربية والحساب، وله حظ من الفقه على مذهب الشافعي، له ر (4). مات بقرطبة سنة 377 هـ (⁴⁾.

نه کاب سکاه:

عد الذهبي (⁵⁾ والمقري (⁶⁾ بهذا الاسم وذكره أيضنا كحالة باسم: الأصدول في المراعة ورش:

الإمام أبو عمرو الداني:

م واية ورش، وهي:

مع عبد الرزاق بن الحسن الأنطاكي، أبو إسحاق، أستاذ مشهور ثقة كبير، قرأ على أبيــــه صد بن شعبة، قرأ عليه ابنه وعلي بن محمد بن بشر، مات سنة 339 هـ (غاية النهايــة

عد بن محمد بن خشيش ومحمد بن جعفر بن بيان البغدادي، ومحمد بن النضر بن الأخرم صلح البغدادي (غاية النهاية 565/1).

معد الأول ص: 47 وما يعدها.

علماء والرواة للعلم بالأندلس 361/1.

عيدة القراء الكبار 275/1.

.400/3

ورش: على قراءة ورش:

وابن الجزري(2) والداودي(3)، وذكره ابن خير (4) باسم: إيجاز البيان عن وله نسحة مخطوطة بتونس (5).

والبيان في أصول قراءة الداني باسم: الإيجاز والبيان في أصول قراءة الإيجاز والبيان في أصول قراءة المذكور هنا.

معتصر. وهو كتاب مختصر.

محمل في قراءة ورش:

وابن الجزري⁽⁸⁾ والداودي⁽⁹⁾.

مختصر عن سابقه كما هو ظاهر من عنوانه.

و يعقوب الأزرق:

وذكر لها نسخة مخطوطة بتونس (10).

والكتاب في بيان قــراءة نــافع ورش، والكتاب في بيان قــراءة نــافع

معرض طريق تلميذه الأزرق.

_ حدد بن شریح:

 حد بن شريح بن أحمد بن محمد بن شريح، أبو عبد الله الرعيني الإشبيلي، المحقق، رحل وقرأ بمصر ومكة (11)، ولقي مكي بن أبي طالب وأجازه.

وعلق الكبار 327/1، وسير أعلام النبلاء، شمس الدين الذهبي، حققه وخرج أحاديثُه وعلق عب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط4، سنة: 1406هـ/1986م، 1918.

^{.505/1}

مست المتسوين 1/375.

رواه عن شيوخه ص:29 ــ 30.

^{🥌 🥌} الوطنية بتونس برقم:19045. 3/532. (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 30/1).

^{🌉 🎩} التراء الكبار 1/327.

^{.505/1}

و القراءات العبدلية (جامع الزيتونة)، برقم: 419/4. (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات حصر على أبي العباس بن نفيس، وبمكة على أحمد بن محمد القنطري (غاية النهاية 153/2).

على الأندلس بعلم كثير فولي خطابة إشبيلية بلده. تلا بالقراءات الثماني عليه صر شريح وعيسى بن حزم (1) مات في شوال سنة 476 هـ (2).

الالية ورش:

عي القيرس الشامل، وله نسخة مخطوطة (3).

عد الله القيسي:

و الله الله القيسي المقرئ، من أهل غرب الأندلس، يكنى: أبا العاص، عبر عن أبي عبد الله بن شريح بجامع إشبيلية، وكان بجهته أحد المشاهير مرس و المجودين (⁴⁾.

> (5)

ك في قراءة نافع برواية تلميذه ورش.

م حد بن منذر بن جهور بن أحمد الأزدي المقرئ الإشبيلي، يكنى: أبا ـ ي تنر بن جهور: مع مقرئ، أخذ القراءات عن أبي بكر بن صاف (6) وشريح بن محمد، قرأ

____ لصلة 1/1 251.

و الأصبغ الخافقي الأندلسي. نزيل المرية مجود محقق، أخذ عَمْ مِنْ الْبِيَّارُ وَغَيْرُهُ. أَخَذُ عَنْهُ الْقُرَاءَاتُ وَلَدُهُ الْيُسِعِ.كَانَ حَيَّا سَنَّةً 525 هـ (غايسة النهايسة

عَنِيةَ جاريت (يهودا) برنستون، برقم:193 (1381).

عند الله بن محمد بن عبد الله بن صاف، أبو بكر الإشبيلي، مقرئ كامل، إمام حاذق، تلا .251/1 == النهاية الماريح، أخذ عنه القراءات أبو جعفر القرطبي، مات سنة 585 هـ (غايــة النهايــة

العلماء الاندلسيون الذين افردوا الفراءات بالتصنيف ملكم 71

عمرفت وثيق (1)، وتصدر للإقراء ببلده وأخذ عنه الناس، وكان مع معرفت والمحمد وأخذ عنه الناس، وكان مع معرفت المحمد فقيها على مذهب مالك قائما عليه. والمحمد فقيها على مذهب مالك قائما عليه. والمحمد فقيها على مذهب مالك قائما عليه.

ت في رواية ورش: و اين الأبار ⁽³⁾وابن فرحون⁽⁴⁾ ومخلوف⁽⁵⁾ وكحالة⁽⁶⁾.

عين يوسف بن أحمد الأنصاري:

معد بن يوسف بن أحمد الأنصاري، من أهل إشبيلية، يعرف بابن النجار، النجار، الخذ القراءات عن أبي القاسم عبد الرحمان بن أبي بكر بن صاف، المعربية والفرائض، توفي في حصار الروم إشبيلية المعربية والفرائض، توفي في حصار الروم إشبيلية عسر أو أوّل ست وأربعين وستمائة (7).

سوع في قراءة ورش: عرم ابن الأبار (⁸⁾.

قالون
 من ألف في رواية قالون

المساء من أفرد كذلك رواية قالون عن نافع بالتصنيف، وهم:

وصلي، مات سنة 654 هـ (غاية النهاية 24/01-25). وعاية النهاية 139/01، والديباج المذهب 230/01.

___ كندب 230/1

رة النور الزكية ص:175. 1410ء - النابية عن:214

ـــر شه 109/1

و القاسم الأندلسي الإشبيلي، إمام مشهور الإمام أبو القاسم الأندلسي الإشبيلي، إمام مشهور عليه العماد بن عبد الرحمان بن يحي، طاف البلاد وأقرأ بالشام والموصل ومصر، قرأ عليه العماد بن حقى، قرأ على نجبة بن يحي، طاف البلاد وأقرأ بالشام 24/01-25).

ية العلماء الاندلسيون الدين افردوا العراءات

ع أحمد بن سعود الأنصاري:

محد بن أحمد بن سعود، أبو عبد الله الأنصاري الداني، شيخ القرّاء بدانية، الما الما الماني عمرو الدّاني، قرأ عليه القراءات وأتقنها، فتصدّر في حياة القراءات والعربية، قرأ عليه أبو داود سليمان بن نجاح ختمةً عمل لى حدود سنة 470 هـ⁽¹⁾.

عبين نافع من رواية قالون:

المجار (2)، وقال عن الكتاب وغيره: وقفت عليهما، وبعضها مكتوب عنه قبل

حجب في رواية قالون تلميذ نافع، والذي يظهر أن الكتاب مفيد وذلك لـتمكن و الربعمائة. و والله قالون بدليل أن الإمام البارع أبا داوود سليمان بن نجاح قرأ عليه ختمة الله الرجمة.

حت من ألف في الخلاف بين رواة نافع

ع علميذ كثر منهم: ورش وقالون وإسحاق المسيبي وغيرهم ووقع الخلف - رووه عن نافع من القراءة، لذا أفرد بعض العلماء بعض مصنفاتهم لبيان هذا عن الإمام نافع من القراءة. منهم:

عربت أبي طالب القيسي:

.63/2 وغاية النهاية 2/63. عب الصلة 1/319. وذكر الاختلاف عنه:

و المعيل المعيل المعيل عبر أن، وابن خلكان (2)، وياقوت (3)، وذكره أيضا إسماعيل

مع على أصول قراءة نافع.

مستعمل على المتفق عليه والمختلف فيه بين رواة نافع.

معمل في اختلاف قالون وورش:

(5)، وقال: جزء.

المعام الفع، مبينا فيه مؤلفه أوجه الاختلاف بين قالون وورش. التوضيح.

_ الإمام أبو عمرو الداني:

المات الكتب هي:

كعب المنتلف قراءة نافع:

رو ابن الجزري⁽⁶⁾.

المستقلي الاختلاف بين أصحاب نافع والذين أخذوا القراءة عنه:

معموع برقم:2855، الوطنية بالجزائر العاصمة، ضمن مجموع برقم:2855،

معام الكتب الوطنية تونس، برقم:7505.

المستعرف في بيان الاختلاف بين أصحاب نافع بن عبد الرحمان:

وذكر له نسخة مخطوطة بالمغرب.

محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتاب المعاة، جمال الدين القفطي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الكتاب عدد الله المنتب الثقافية، بيروت لبنان، ط1، سنة:1406هــ/1986م، 316/3.

 العرب الإسلامي، ط1، سنة:1993م، عباس، دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة:1993م، .276/5

.470/2

.316/3====

و القراءات 125م (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 31/1). .505/1

من ألف في قراءات أخرى مفردة

اليف كذلك بعض مفردات القراء الآخرين غير نافع كعاصم وحمزة هم، ومن الذين ألفوا في هذه المفردات:

بي طالب القيسي:

اية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم:

(1)، وقال: جزء. والأعشى هو يعقوب بن محمد بن خليفة أجل أصحاب الكتاب في قراءة عاصم برواية شعبة من طريق الأعشى.

لى للأصول والفرشيات.

الإمام أبو عمرو الداني:

وب الحضرمي أحد القراء العشرة الذين تواترت قراءاتهم، والكتاب إفراد ا يعقوب في القراءة: وبيانا لأصولها وفرشها. وهو مجلد، ذكره ابن الجزري⁽²⁾ وحاجي

وليماعيل باشا⁽⁴⁾.

قراءة أبي عمرو بن العلاء:

وله نسختان مخطوطتان (5).

على بيان قراءة أحد القراء السبعة المتفق على تواتر قراءتهم، وهو أبو عمرو و ولعل الكتاب اختصار لكتاب آخر مطول، لذا سمَّاه مؤلفه: تهذيب...

.316/3 -____

و التراءات العشر 60/1، وغاية النهاية 97/1.

_ __ ر 1321/2 و 1773.

عرب (يهودا) برنستون برقم:191، والثانية بالمسجد الأقصى برقم:2/66/10.(الفهرس القراءات (33/1).

الم قراءة أبي شعيب السوسي:

ولها نسخة مخطوطة بالقدس الشامل. ولها نسخة مخطوطة بالقدس الشريف(1).

حرواة أبي عمرو البصري المشهورين، وكان قد انفرد عن الرواة حرين بباب كبير هو: باب الإدغام الكبير، سيأتي ذكره لاحقا إن شاء الله

عب في بيان هذه الرواية.

عن أحمد بن سعود الأنصاري:

حج بين الكسائي من رواية الدوري: حد دواة الكسائي كما هو أحد رواة أبي عمرو البصري، والكتاب في بيان حري الكسائي، وما اختلف فيه عن أبي الحارث الراوي الآخر للكسائي. وغيره: وقفت عليهما وبعضها مكتوب عنه قبل

عد والأربعمائة.

_ حد بن شریح:

العقوب بن إسحاق الحضرمي في رواية أبي عبد الله محمد بن المتوكل اللؤلوي عيس وفي رواية أبي الحسن روح بن عبد المؤمن عنه أيضا:

عرد الإشبيلي⁽³⁾.

ووح المذكوران هما راويا يعقوب الحضرمي.

و شريح بن محمد بن شريح بن أحمد، أبو الحسن الرعيني الإشبيلي، إمام - ين محمد: عد، أديب محدّث، ولي خطابة إشبيلية وقضاءها، وكان فصيحاً بليغا خيرا، قرأ

⁻ التحسى بالقدس برقم: 3/66/30 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 77/1).

معانية 319/1. الصلة 319/1. عن شيوخه ص:34_35.

علماء الأندلسيون الذين افردوا الفراءات بالتصنيف

رودی عنه کثیر ا⁽¹⁾، عمر وازدهم علیه خلق کثیر ا⁽²⁾. .⁽³⁾_a 537 = _

معرة بن حبيب الزيات في رواية خلف وخلاد عن سليم بن عيسى عنه:

عن قراءة سبعية، وهي قراءة حمزة بروايتي خلف وخلاد وهما ره این خیر ⁽⁴⁾.

عمن طريق سليم بن عيسى.

م من يوسف بن حيَّان:

ن الله

عر في قراءة ابن كثير:

عب في قراءة سبعية، هي قراءة ابن كثير المكي. و المقري $^{(7)}$ و الصفدي $^{(6)}$ و المقري $^{(7)}$ و المكناسي $^{(8)}$ و إسماعيل باشا $^{(9)}$.

حرد: المنهل والمنبع من بحر أو نهر، والغمر: الكثير ماؤه، فالذي يظهر أن معد في قراءة أبي عمرو: الفائدة في بيان قراءة أبي عمرو البصري وهي قراءة سبعية متواترة.

عد خاله أحمد بن محمد بن خولان، وعلي بن محمد الباجي، وأبي محمد بن خزرج، وأجاز له عيد المنعم بن الخلوف، واليسع عبيب، وأحمد بن محمد بن مقدام وعبد المنعم بن الخلوف، واليسع _ حرم وكثير (غاية النهاية 1/324-325).

.325-324/1 رواه عن شيوخه ص:38.

.78/4 - يصر 2017/4.

.157/3

عدل ص: 197. ــــ لعرفين 24/2، وإيضاح المكنون 24/1.

ا الأندلسيون الدين اعروو

حر المعناسي (1) والصفدي (2) وابن حجر (3) والمقري (4) والمكناسي (5)

عامر:

حر أحد القراء السبعة، والكتاب في بيان قراءته. و المقري (9) و الصفدي (8) و المقري (9) و المقري الكتبي (7) و الصفدي (8) و المقري (9) و المقري ألكتبي (7) و الصفدي (8) و المقري ألكتبي ألكتبي (7) و المعلى الم

عاصم:

عد الله الكتبي (11) و الصفدي (12) و المقري (13) و حاجي خليف أقط المقري (13) و حاجي خليف أله المقري (13) ـــ عو أحد القراء السبعة المشهورين.

عديد القراء السبعة المشهورين. م قبي قراءة حمزة:

> .78/4 .2017/4 .71/5 .157/3 الحل ص: 197. ـ حرفين 2/153. .78/4 .2017/4 .157/3 _____ مع لعرفين 2/153، وإيضاح المكنون 471/4. ر توفيات 4/8₇. - يصر 2017/4. .157/3 _____ طنون 918/1. _ قارفين 153/2.

و المقري (3) والصفدي (2) والمقري (3) وإسماعيل باشا (4).

المائي في قراءة الكسائي: و الكتاب ابن شاكر المتواترة، ذكر الكتاب ابن شاكر الكتبي (5) وإسماعيل باشا(8).

معقوب في قراءة يعقوب:

ك قصيدة في قراءة يعقوب الحضرمي، أحد القراءات العشر المتواترة، ذكره والم والم الجزري (10) وابن حجر (11) والمقــري (12) والمكناســي (13) وحـــاجي وإسماعيل باشا(15).

دين عاصم:

و محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عاصم، القاضي العلامة أبو بكر

و الوفيات 18/4.

عد تصر 4/2017.

.157/3

مع فعرفين 2/153، وإيضاح المكنون 1/583.

.78/4 لوفيات 4/78.

عر المر 2017/4.

.157/3 _____

معرفين 2/152، وايضاح المكنون 314/1.

ع لعصر 2017/4.

ــة تباية 286/2

الحرو الكامنة 71/5.

- الطب 157/3 .

و العجال ص: 197.

عد الطنون 1194/2.

عة العارفين 153/2.

الاندلسيون الدين

الغرناطي، قاضي الجماعة بها، له تضلّع بالقراءات (1) والمتقن في عن الرجوع إليه في المشكلات والفتوى(2)، له تآليف منها: "التحفة"، في ت على مذهب المالكية، وقع عليها القبول واعتمدها العلماء وشرحها

.⁽³⁾_ a 829 =

مرقوب في قراءة يعقوب:

- المرتقب والمرقوب: المرتقب والمنتظر،

عبيدة في قراءة الإمام يعقوب الحضرمي، ذكرها التنبكتي (4) وإسماعيل مخلوف (٦).

عبد الله الشريف عبد الله القيجاطي، وأبي عبد الله القيجاطي، وأبي عبد الله الشريف وغيرهم (شجرة النور الزكية ص: 247). عد ولده القاضى أبو يحي وغيره (شجرة النور الزكية ص: 247). عبد الديباج، التنبكتي أحمد بابا بن با أحمد بن أحمد بن عمر، إشراف وتقديم: عبد 1000 - عدامة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية ، طرابلس ليبيا، ط1 سنة 1989م، ص : 491،

. 247 ص: 247

عج ص:491. .185/2

.686/3 عدة النور الزكية ص:247.

كر المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

علم الأنداس في علم القراءات قاصرا على مفردات القراء بل كان الحاصل بينهم، فمنهم من ألف في الخلاف بين قراءتين ومنهم من الحق بين سبع قراءات، وفي هذا المبحث سأتناول من ألف من علماء م حدف بين القراءات السبع، ويشمل الخلاف في قراءتين، وهي من السبع،

و المؤلفون في الخلاف بين قراءتين

معدد: ما قرأ به قارئين كنافع وعاصم مثلا، أو الرواة عنهم كورش وجملة مصنفاتهم كالأتي:

و ق لي طالب القيسي:

عدة مؤلفات، هي:

عمرو: قالون وأبي عمرو:

عمرو
 عمرو
 عمرو

مع القفطى (1)، وقال: جزء.

عصم بين قالون وابن كثير:

ك اليضا في بيان أوجه الخلاف بين نافع برواية قالون وابن كثير المكي.

م المستقى (²)، وقال: جزء.

عامر: قالون وابن عامر:

على المعاصلة بين نافع برواية قالون وابن عامر الشامي

عيعة المشهورين.

مع فيه القفطى (³⁾، وقال: جزء.

^{.316/3 = - -}

^{.316/3 -}____

^{.316/3 -}___

السبعة. الاختلاف بين نافع برواية قالون وعاصم أحد القراء السبعة.

م الله الفطي (¹⁾، وقال: جزء.

ع عن قالون وحمزة:

عن المحرة قراءة سبعية، والكتاب في بيان الخلاف بينه وبين قالون الراوي عن

م آیه الفطی⁽²⁾، وقال: جزء.

عدين قالون والكسائي:

وعقى بيان أوجه الاختلاف الحاصلة بين نافع برواية قالون والكسائي،

عه إليه القفطي⁽³⁾. اوات البسع بالقاش فواعا من التراعات، والذي التوافي منذا

مع بين أبي عمرو وحمزة:

و البصري وحمزة قراءتان متواترتان، والكتاب جزء في بيان عمرو البصري وحمزة قراءتان متواترتان، والكتاب جزء في بيان

حف بينهما.

القفطى (⁴⁾.

لغرق لحمزة وهشام:

و الذي الفرق في أوجه القراءة بين حمزة وابن عامر برواية هشام، والذي وحن مسائل الكتاب: بيان الوقف على الهمز لأن لهما مذهبا في ذلك _ اتفقا في

· حَالْفًا فيه القراء الأخرين.

عب إليه القفطي⁽⁵⁾.

حر نصه 316/3.

.316/3

ـــر نسه 316/3.

عدر نفسه 317/3 .

عصر نفسه 316/3.

د ي شريح:

:454

وروح بين يعقوب بن أبي إسحاق بن زيد الحضرمي في رواية رويسس وروح ويقع في رواية ورش عنه:

حكره في الفهرس الشامل بهذا العنوان، وذكر له نسختان مخطوطتان وذكر له نسختان مخطوطتان وذكر روح في قراءة يعقوب والثانية بمصر (1). وذكره أيضا كحالة دون ذكر روح في قراءة يعقوب واحد. والكتاب يوضح الاختلاف بين قراءة يعقوب وهي قراءة عشرية ورش عنه.

- الله عن ألف في القراءات الست

_ تين: هي القراءات السبع بإنقاص قراءة من القراءات، والذي ألف في هـذا

حري الكلبي:

وله كتاب:

الحول القراء الستة غير نافع:

تسبه إليه ابن فرحون⁽²⁾ والداودي⁽³⁾ والمجاري⁽⁴⁾ وإسماعيل باشا⁽⁵⁾ ومخلوف⁽⁶⁾.

مسخة دمشق ففي الظاهرية(سابقا) برقم:350 علوم القرآن، وأما نسخة مصر ففي المكتبة التيمورية على المكتبة التيمورية على الشامل مخطوطات القراءات 89/1).

المذهب 275/2.

طِيقات المفسرين 2/28.

ونامج المجاري ص:87.

يصاح المكنون 448/2.

حرة النور الزكية ص:213.

الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

السبع هي القراءات المنسوبة إلى أحد القراء السبعة المشهورين، وهم: عيم المدني وابن كثير المكي وأبي عمرو البصري وابن عامر الشامي حبب الزيّات وعاصم والكسائي وثلاثتهم من أهل الكوفة، وقد حصل اتفاق عدد القراءات السبع وأفرد لها بعض العلماء مصنفات خاصة لبيان أوجه حدفهم في القراءة، نذكر منهم:

- عن عبد القادر بن سعيد بن أحمد:

حمد بن عبد القادر بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الأموي، أبو عمر حمد بن عبد القادر الأموي، أبو عمر العربية، له عن أبي الحسن الأنطاكي وغيره (1)، وكان له بصر بالعربية، له عن أبي المحتوى (2). توفي عقب سنة 420 هـ (3). وله:

معنى في القراءات السبع:

عرين، نسبه إليه ابن بشكوال⁽⁴⁾ وابن الجزري⁽⁵⁾ وكحالة⁽⁶⁾.

و من أبي طالب القيسي:

ومن مصنفاته ما يأتي:

الله التبصرة:

 \mathbb{Z}_{c} ابن الجزري (7) وحاجي خليفة (8) وإسماعيل باشا(9)، وسماه هو في مقدمة \mathbb{Z}_{c} القيروان سنة: 392هـ (10).

عن حكم بن محمد القيرواني ومحمد بن أحمد الخراز ومحمد بن حارث الخشني (غايسة مراه).

الله الله الله عنه أبو محمد بن خزرج (الصلة 44/1).

^{.70/1} وغاية النهاية 1/70.

^{.44/1}

^{·70/1} العالية 70/1.

حد المؤلفين 173/1.

عبة النهاية 310/2، والنشر 70/1. عب الظنون 339/1، وقال: وهو من أشهر مصنفاته.

حية العارفين 470/2.

علية النهاية 310/2.

على المسلم عشرة رواية عن الأئمة السبعة المشهورين والجدول عن الأئمة السبعة المشهورين والجدول عن الأئمة السبعة المشهورين ورواتهم الذين اعتمدهم مكي في كتابه:

ملاحظــة	وي عنه	الر	24
5 G1 400	2. البزي	1. قنبــــل	
قال مكى ص: 180 : وريما ذكرت بعض نوادر رواية محمد بن إسحاق المسيبي عن نافع ، وليس هو عندي قراءة	2. قالسون	1. ورش	2
بل رواية.	2. حف ص	1. شعبـة	10/
	2. خــلأد	1. خلیف	، قبود ب از پَات
	2. أبو الحارث	1. الــدوري	
	2. السوسي	1. الــدوري	اسري
	2. ابن ذکـــوان	1. هشام	100

ك ينقسم إلى مقدمة وقسمين:

الله الأول فذكر فيه أبواب الأصول وهو ما يطرد ذكره ويكثر دوره فبدأ المتعاذة والاختلاف في البسملة، ثم ذكر اختلافهم في فاتحة الكتاب، شم مورة البقرة فيما يتعلق بالأصول، فذكر اختلافهم في هاء الكناية عن معلم عن المد والقصر وهكذا إلى أخر أبواب الأصول.

و قسم الثاني فذكر فيه فرش الحروف وهي ما يقل دورها فذكر سور القرآن وحتمها بباب للتكبير عند ابن كثير رحمه الله.

حتب مطبوع سنة 1402 هـ /1982 م بالدار السلفية الهند، بتحقيق: محمد مطبوع سنة 1402 هـ /1982 م بالدار السلفية الهند، بتحقيق بتحقيق طبعته الثانية، وطبعه أيضا معهد المخطوطات العربية بالكويت بتحقيق مضان سنة: 1405 هـ في طبعته الأولى.

ع عرة الختلاف القراء السبعة:

عزء ألفه بقرطبة سنة:395هـ..

- في القفطي (1) بهذا الاسم، وورد اسمه ب: التذكرة في اختلاف القراء عند معت وإسماعيل باشا(3).

ك في إظهار أوجه الخلاف بين القراء السبعة.

والعاس المهدوي:

 حدين عمار بن أبي العباس التميمي المهدوي، أبو العباس، المقرئ، علم بالنحو والآداب، ولد بالمهدية وأخذ القراءات بالقيروان على محمد بن وعرد (5)، ورحل إلى المشرق فأخذ بمكة عن بعض شيوخها ودخل الأندلس .⁽⁶⁾_a 430 ===

عيه غانم بن وليد⁽⁷⁾ وغيره (8)، وهو الذي ذكره الشاطبي في باب الاستعاذة،

محري العاطش وأنس الواحش.

.⁽⁹⁾_a 440 ===

يه من الكتب:

و كتاب مختصر في القراءات السبع، ذكره المهدوي نفسه في مقدمة شرح عدرا إلى اسمه وموضوعه وحجمه، قال: وقد سألني سائلون أن أملي عليهم

.318/3 =

ـــون 1/393.

 عن سفيان أبو عبد الله القيرواني، الفقيه المالكي صاحب كتاب الهادي، أستاذ حاذق، عرض معرفة على أبي الطيب بن غلبون، قرأ عليه أبو بكر القصري، مات سنة 415 هــ (معرفة

عد 1/305 وغاية النهاية 147/2)

معدي الحسن الحسن الحمد بن محمد القنطري قرأ عليه بمكة، وقرأ أيضا على جده لأمه مهدي معد البراثي وغيرهم (غاية النهاية 92/1).

معمد بن سليمان المالقي، مقرئ، قرأ على أبي العباس المهدوي، قرأ عليه ابن أخته محمد بن سليمان عدد الصلة 433/2 -434، وغاية النهاية 3/2). وغاية النهاية 3/2).

المحمد بن المحمد بن المحمد بن المحمد بن مطرف الطرفي، وموسى بن سليمان اللخمي و المياز وغيرهم (غاية النهاية 92/1).

مع المعاربين للداودي 1/56ء وذكر الذهبي وأين الجزري أن وفائه بعد سنة: 430 هـ.

حرافي شرح وجوه القراءات، والاعتلال على الروايات، بغاية الاختصار المحتصر في القراءات السبع والتكرار، وأن أجعل ذلك شرحا للكتاب المختصر في القراءات السبع والتكرار، وأن أجعل ذلك شرحا للكتاب المختصر في القراءات السبع المحتصر في القراءات السبع المحتود والتكرار، وأن أجعل ذلك شرحا المحتود الم

مسيعة إليه ابن الجزري⁽²⁾ وابن عطية⁽³⁾ وابن خير⁽⁴⁾ والداودي⁽⁵⁾ وحاجي المعادي المجزري ألما المجزري ألما المجزري ألما المجادي المجادي ألما الم

معلى المفقود، إلا أنه قد حفظ لنا بواسطة ثلاث كتب: بأصول عند عند وهذه الكتب المختلف فيها بين القراء في السور الفرش منه. وهذه الكتب

ت النشرفي القراءات العشر» لابن الجزري، ففي هذا الكتاب نصوص المناب المراءات وفرشها. وفرشها. وفيه بيان لما في «الهداية» من أصول القراءات وفرشها.

عدى أيضا «تقريب النشر» الذي هـو مختصـر للنشر ـ جملـة مـن النشر ـ جملـة مـن النشر ـ جملـة مـن النشر ـ جملـة مـن النشر ـ النشر

: «الفوائد المجمعة في زوائد الكتب الأربعة »لابن الجزري _ أيضا - الكتاب زيادات أربعة كتب على ما في الشاطبية، وهذه الكتب الأربعة لكتاب زيادات أربعة كتب على ما في الشاطبية، وهذه الكتب الأربعة للمهدوي، و «الكافي» لابن شريح، للمهدوي، و «الكافي» لابن شريح، تالطيف الإشارات» لابن بليمة، والكتب الأربعة في القراءات بلطيف الإشارات» لابن بليمة، والكتب الأربعة في القراءات عمد المفقود،

عمار المهدوي، تحقيق ودراسة: حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياض 1416هـ _ 1995م، 3/1.

_= 1416هـ _ 1995م، ١/٥. عشر 69/1 _ 70، وغاية النهاية 92/1. عشر 69/1 _ 25 بن عطية، تحقيق: محمد أبو الأجفان ومحمد الزاهي، دار الغرب عد الحق بن عطية، تحقيق: محمد أبو الأجفان ومحمد الزاهي، دار الغرب عد الحق بن عطية، 1400، ص:1985.

عن شيوخه ص:31.

____ قالودي 56/1. 2040ء

^{.214/1}

- كتاب: « تحصيل الكفاية من الاختلاف الواقع بين التيسير والتبصرة معلى المولف مجهول، وسار فيه على نمط ابن الجزري في «الفوائد آنه خالفه في أمرين:

حعل كتاب: التيسير، لأبي عمرو الداني مكان تلخيص العبارات.

عد صدر المسألة المختلف فيها بين الكتب الأربعة ببيت من الشاطبية ليقرب حر كليه للباحثين فيه⁽¹⁾.

_ يمام أبو عمرو الداني:

و من الكتب:

القراءات السبع:

هر. التعبي⁽²⁾ وابن الجزري⁽³⁾ وحاجي خليفة⁽⁴⁾ وغيرهم.

_ العنوانه: فما تكاد تنظر في فهرس المخطوطات لمكتبة ما، إلا وتجد فيـــه معرطة أو أكثر من التيسير منسوبة للإمام الداني، وعلى الرغم من وجازة هذا حجمه فقد اشتهر شهرة واسعة حتى ذكرته منسوبا للإمام الداني معظم عد القرآن وعلم القراءات وعول كثير من كتب القراءات على الأخذ منه، المستخرة الكتاب الواسعة قد حمات المصنفين على الاكتفاء بما يشبه الإشارة و حر تعريف المشهور المعروف، ولكن حاجي خليفة ذكره بصيغة أجلى فقال: عليها السبع"(⁵⁾، وبهذا العنوان نشر في الطبعة التي أشرف عليها مع الماني أوتو برتزل.

محمر على بعض النسخ المخطوطة بعنوان كتاب التيسير لحفظ مذاهب القــراء

-58 T at

عدة تحقيق شرح الهداية 87/1 ـــ 88. علم الله الكبار 18 / 80، ومعرفة القراء الكبار 327/1.

^{.520/1}

^{.520/1}

المعاد الله عمرو الداني وكتابه التيسير، حسن ضياء الدين عتر، مجلة الأحمدية، دار البحوث المنافعية والعياء التراث، دبي الإمارات، العدد: 2 جمادي الأولى 1419هــ، ص : 45-46.

والمرام الحافظ الكبير المتقن المحقق أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني. - تحلب الخاصة فإنه من أصح كتب القراءات وأوضحها وأوجزها في - عم المتواترة فهو أنسب كتاب للقارئ المبتدئ والمتوسط.

المعرا في منظومة رائعة سلسة واضحة، إمام جليل مشهور عرادات والولاية، هو الإمام الشاطبي كما سيأتي ذكره وهي القصيدة المسمّاة

حد لحفاظ الذين جاءوا بعد الإمام الداني اهتموا برواية كتابه التيسير وقرءوا منى ووجه التهاني. علم القراءات فكان هذا الكتاب الوجيز النفيس أصلا لكل القراء. مراحد الداني منهجا علميا رصينا في كتابه (²⁾.

مستعمة فذكر فيها الإمام الداني أهدافه من تأليفه لهذا الكتاب مصرحا باختياره على قارئ ذاكرا بعض اصطلاحاته، ثم ذكر تراجم القراء وتلاميذهم وذكر عد المعه الله الله عليه وسلم ثم أسانيده إلى أوائك القراء

مع الأول فبحث فيه المؤلف اختلاف القراء السبعة ومذاهبهم في الأصول حر دورها في السور ويجري القياس عليها، وقال:باب ذكر الاستعاذة، باب

حج من المقتضب الوجيز في القراءات أئمة أعلام ذكرهم حاجي خليفة في كشف عد عد بن محمد بن أبي السداد المالقي الأندلسي الباهلي ولم يذكر اسم كتابه وسيأتي في

عود عمر بن القاسم الأنصاري المشهور بالمنشار وسمّى شرحه البدر المنبر. عير محمد بن الجزري النظر في كتاب التيسير وأكمله السي القــراءات العشــر إذ عدت المكملة للعشرة المتواترة وسمى ابن الجزري كتابه النفيس هذا: " تحبير الله تعالى. وقد طبع كتاب التحبير بحمد الله تعالى.

عرو الداني وكتابه التيسير ص: 47 - 50.

... كبيركا م القرآن، باب ذكر بيلن مذهب أجه عمود في الإدغام الكبير ...

عيها وهو ما يسمَّى بفرش الحروف،فذكر السور سورة سورة وختمها بباب قسم الثاني محتويا على ذكر الحروف التي يقل دورها في القرآن الكريم مر أبواب الأصول، وهو مرتب على أبواب وفصول.

علوه وحرفه(٢). فينسب العربية وقد يرجع إلى مطابقة الرسم، ثم من بعد ذلك يتبناه فينسب مع الموازنة والاختيار، قد برجع إلى مستوى وثاقة السند وقد بدجع سليقه نه رساساً رحلد لهجه ألهنه التخية فتبالنااع فيويها لميناً يقا شادا على المسلمان عمعيان أن هو ما تميزت به مدرسة الأنداس، والاختيار: هو أن يعمد الونام من منا الكتاب وهو: الاختيار ان أنه أنه في ضمنها ا الله ابن كثير .

تادا كشك عن ترجيحه بالتلااب والسق سواء في أصول القدراءات ت عنه إلى تقديم اختياره بما ثبت وترجح لديه دون تقديم أدلة ومناقشات الإمام الداني معروفة معمول بها ومتبع فيها فلقد " لجأ الإمام السداني

هُمُ اللَّهِ عَلَى وَافَعَ لِهُ عَلَمُ الكِتَابِ وَالسَّهُ مَعَاءُ أَيْ دُونَ عَيْرِهَا هُمَا فَحِيَّ السَّنَّةَ النفا دنأ دكاج؛ وضع أصول القراءات أوضع بجلاء أنه اختار

THE RICH THE ROUTE - 19861 THE THE PARTY FOR THE PARTY FOR عنا بالهند دون تاريخ، واكنه قطعا قبل سنة: 1919م.

قَيْنَا يَقَا دَاوَا يَقَاعَ ، \$52: لحد ، ج1 999 : قَنْدُ 14 ، وَلَانِيا رَعِي: بروكا بالإسلامي، بيروت النبا : أُمِينَا وَخُمِهُ إِمُوا وَاللَّهُ مُمِلُّوا الْمِلْكِ اللَّهِ اللَّمِانِ الوَّلِيمَ الوَّلِيمَ الوَّلِيمَ ال BIRLEY 1988 1 The First Come of the State of

^{. 301:} مه د 1980: قند 2: له زالبا ت ي به واقا ما، درملخفا به علوا = =

^{. 1/188} ق التينية القافة الدينية، القاهرة 1/188. : البيرة والمعربة إلى غيابة المنسلة الهجرية و1339 هـ إلى بمعه ورئبه:

الماماء الاماسيون الدين اعردو اعرا

فساعنا غرمبلم ، وأسالًا زينة المستشرقين الألمان، مطبعة الدولة

(أ) (تسنو) لا إلى الم 3 : قرنس درقا بعدًا بالمغبر دريتهما المبترور على المعالم -:0861°

انم يوسة طملع لم لل طبية ومم فرنا إلياق (يجالما عمد ويما المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية ه و الله عن الأمة السبعة، و هو كتاب جليل في هذا العلم لم يؤل ف في نوسك للمنسين : ﴿ فَ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَالِمًا مِن الْجِزِي فِي كِتَابِهِ اللَّهِ عَلَمُ ال و ها العلم.

1/889. 1/909

عنه المان أخر قال فيه: باب ذكر تسميته أثمة القراءة الذين نقلسوا عنهم عن مناقبه في الناقلين عنهم وأنسابهم وكناهم ومواطنهم ووفاتهم ونكتا من مناقبهم فَمُنَّا لَا لِبَنَا رَفُكُ لِلَّهِ إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا إِلَا أَنِهِ الْأَنَّ وَإِلَّا عِلْمَ اللَّهِ الرَّانِ الواردة بالحض على اتباع الأنمة معيس فيها طرق كل قراءة، ثم ذكر بابا شرح فيه حديث الأحرف السبعة كالمناخ فركر فيها استجابته لطلب إخوانه في تأليف كتاب في اخستلاف الكاب إلى مقدمة وقسمين:

. (١٩٢٩: ١٥ - ١٤ ١٥٥٠ : قنس وقياعال؛ قيمكال أومولها ويالحد م المعلومات عمادة المسافية (1420هـ / 1420)، إعداد قاعدة المعلومات عمادة البحث المصان الحنيفي، وكان تاريخ تسجيلها في: 02\20\141هـ (دليـل الدســانال المُنْ اللَّهُ اللَّهِ العَاصِلَيْ ، تَحْقِيقَ ولراسة الطالب: خَلْف بن حمود الشعداي، إنْ إلى اللَّهِ عُمُوال رَفِيقُ عَلَم اللَّهِ عَلِمُ اللَّهِ عَلَم اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اللَّ عالم عود العلوم معهد المفطوطات العربية، القاهرة مصر، 2/026. وطبع كذلك بـذار على التي ال العربي المطبوع، جمع وإعداد وتحرير: محمد عيسي صالحية، طبع المنظمة

مجسيدن الاستيازي

حية كان لسماغ لبال بكن من دبملس هيلد هذا معلما ناس عن السما نح فيها المع

لبال بالمحسول العالم عن المشملة ومباحثها ثم سرد أبواب الأصد إبا بالب لكف طيف أعتبا ولما يسال المام الدائع المام المام المام المام الأول: فاكم المسقا الحام

ــواما القسم الثاني: فذكر فيه فرش الحروف سورة سورة اختتمه بباب التكبير

مُثِلِّنَةُ لَالِمُ مُحْمِدً : مَحْمَدُ مَمَامِ1999/حــــ/1999 مَعْمِدُ لِيرَاءُ عَمِيْكُ، مُحْمِدُ لِيرَ قنابئاا رفقها قعباتاا فالجناا فدلبلها بشناا قيهيمه وبالمعب وعبلمه بالمستدرة المناه والمحاد

. مع م إلج الساء العان العامة من القراء المناع و حدما . ريسا ها

نه رجيسما فالحساء (في له نسب عنه بن بيدلمسا : تاليام وي المسا · بمسيناًا رحلد هيه عاز، وجبساً شاءا القراءان شاءا كان و بالتكاا انه يع أو التالم الماء الماء الماء الماء الم الجزري وغيره(١).

و الماعيل وإسحاق، وذكر لورش وقالون ثلاث رواة.

. يعالم المحالة الأرق، (ق أي عبد المصد، (ق الأصبه أمي).

ا شارای شد شارش دو ایات:

يمسين ثلاث: قنبل – الطواني – الهاشمي

د الله عن سبع.

F 1/909

د الله من الال. من الله من الله.

الله المعن عامر خمس روايات:

. ای کیوان من ست طرق.

- شام من عشر طرق.
- أوليد بن عتبة من طريق.
 - نے بکار من طریق.
- الوليد بن مسلم من طريق.
- كر لعاصم أربع روايـــات:
- عب من ستة عشر طريقا.
 - خص من سبع طرق.
 - التعدل من طريقين.
 - عد من طريق.
- كر لحمزة رواية سليم من تسع طرق.
 - كر الكسائي خمس روايات:
 - 💣 تحوري من ست طرق.
 - لي الحارث من طريقين.
 - عدر بن يوسف من ست طرق.
 - ية من طريق.
 - تشيرزي من طريق.
- عكر الداني كل مفردة لوحدها إلا أنه أفرد قالون برسالة لوحده، والسبب لذلك
 - حث القراء غير نافع مع قالون.
- عبي الإمام الداني أسانيده في بداية كل مفردة إلى ذلك القارئ، وأحيانا إلى
 - الله عليه وسلم، ثم يذكر باب الأصول، ثم الفرشيات.
- ولكتاب مطبوع بمصر، بالمطبعة الفاروقية الحديثة، بإشراف: عبد الرحمان حيد، والكتاب في حاجة إلى خدمة علمية.

القراءات السبع: حد ذكره بهذا العنوان ياقوت الحموي (1) ، وورد بالراء بدل الدال الاقتصار، عرفة القراء⁽²⁾ خلافا لما في السير⁽³⁾ له فقد ورد بالدال، وورد بالدال عند الداودي (6) وابن الجزري (5)، وورد مختصرا باسم: الاقتصاد عند الداودي (6) حرى زاده (⁷⁾ وإسماعيل باشا (⁸⁾. والكتاب منظومة كما أخبر بذلك ابن الجزري.

 حقراد أنمة القراء السبعة: عرف في القراءة في القراء الاسم.وورد ذكره أيضا باسم: التهذيب في القراءة في

وعند بروكلمان⁽¹¹⁾.

مستخ خطية بتركيا⁽¹²⁾ ومصر ⁽¹³⁾ وغير هما⁽¹⁴⁾.

عي يظهر من العنوان أنه كتاب مختصر، وقد يكون تهذيبا واختصارا لكتاب

.1604/4

.328/1 لكبار 1/328.

عد الله 18/88.

و الما دواه عن شيوخه ص:29.

.505/1

معدة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زاده، عقى: كامل بكري وعبد ألوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة، عابدين مصر، 48/2.

.653/1

واه عن شيوخه ص:29.

مرح تشامل مخطوطات القراءات 32/1_33.

العربية : محمود فهمي حجازي، نقل الترجمة العربية : محمود فهمي حجازي، نقل و العربية عبد الحليم النجار والسيد يعقوب بكر ورمضان عبد التواب، الهيئة المصرية العامة

معمد عصوفيا برقم:39. (الفهرس الشامل مصدر سابق 33/1). عنم عهد المخطوطات العربية بالقاهرة رقمها: (19 قراءات)ذكر هذه النسخة غانم - في تحقيقه لكتاب التحديد للداني ص:27.

معرس الشامل مخطوطات القراءات 1/32_33، وتاريخ الأدب العربي 172/4.

عين أحمد بن مطرف الكنائي:

و حدد بن أحمد بن مطرف، أبو عبد الله الكناني القرطبي، يعرف بالطرفي مسجد طرفة بقرطبة، مقرئ كبير، تلا بالروايات على مكي ولازمه وحمل ما عنده، وصحب أبا العباس المهدوي، وكان عجبا في القراءات، أخذ الناس العقرأ عليه بالسبع أحمد (1) بن عبد الرحمان الخزرجي (2).

·(3)__ 454 a_

على القراءات السبع سماه:

و في القراءات السبع:

م الله الأبار (4). ومنه نسخة خطية بتركيا (5).

حر بن خلف أبو طاهر:

و يساعيل بن خلف بن سعيد بن عمر ان، الشيخ أبو طاهر النحوي المقرئ و قرأ القراءات على عبد الجبار بن أحمد الطرسوسي (6)، وأقرأ الناس و عسرو بن العاص بمصر، قرأ عليه: ابنه جعفر (7) وخلق كثير (8).

عبد الرحمان بن عبد الحق، أبو جعفر الخزرجي القرطبي، قرأ على مكي بن أبي طالب _ حران، قرأ عليه عبد الرحمان بن على الخزرجي، مات سنة 511 هـ (غاية النهاية 62/1) عيه أيضًا عون الله القرطبي (غاية النهاية 89/2) .

 ^{509 2} وغاية النهاية 2/89.

⁻ كب لصلة 150/3.

عصية استانبول برقم:54(الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 81/1). الحار بن أحمد بن عمر بن الحسن، أبو القاسم الطرسوسي، يعرف بالطويل أستاذ مصدر ثقة و يحتى شيخها، أخذ القراءة عن أبي أحمد السامري، قرأ عليه إبراهيم بن ثابت مات سنة 420

^{.(358 – 357/1} و القراءة عن أبيه سماعيل بن خلف ولد مؤلف العنوان، روى القراءة عن أبيه سماعا وتلاوة، روى عنه

و عاهر أحمد بن محمد السلفي (غاية النهاية 191/1). عبه ليضا جماهر بن عبد الرحمان الفقيه وأبو الحسين يحي بن علي الخشاب وعنه انتشرت

عة الهاية 1/164).

≥ 334 A- (†).

: لمه وبساً تادا عقاً يعهُ نابات

ولحد للمش كا للحسب طلمسباع والعتبداء يجهلنتماا ليفاح نامكيا كالمحال والمحالج أبو طلم اليكون كافيا المتناهي

المعد شه الذي أنشأنا بقدرته الخ)، والذي يظهر أنه كتاب كبير ذكر أسانيده

ع العالمة (⁽⁵⁾ وعاجي خليفة (⁴⁾ وكطالة (⁵⁾. (٢) نا هنعاً عباتك قرمة عليه أوان (٢).

. (6) إيلى بن قالح ملحف قصيد

(01) قرفياغ يجالسه (9) وابن الجبزري (8) وابن خلاف (9) وحساجي خليف آ(01) - المنافع الذهبي (7) وابن الجبزري

اللا نالم يوغ محقتامه والا مماه على عمد وكان عمدتهم في هذا الشأن قال في العنوان في القراءات السبع هزناكم وبسلا تبادا يقا ريف في العنعا ب (S1) 22 (S1).

.3995 - - 3047a - 3995, 50:9E. النشر و الملك الملك الملك الملك الملك العلم الملك المل

34/148. ٠ (١/١٤ تـادا يقا تـالــ مُطوط للمثل السهوفا) 53 : بمقيد دا يمناتب المحقوطات المراها . 1/898. - 1/121.

على الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، ط3، د.م.ط.

(١) هيلك نالشا انهي الغنش؟ الله الما المعندة الناس في الاشتفال بهذا الشارة الموادرة.
الما الما المعندة المناسلة المناس

الكتاب قسمين:

على اغتلاف القراء السبعة وما الحارد من قراءاتهم وجرى القياس عليه المساد من قراءاتهم وجرى القياس عليه المساد ال عدد والقصر والهمزتين في كلمة أو كلمتين والإظهار والإدغام والفتح عدد عا يعرف بالأصول.

عي: فهو أكبر من سابق 4 وهو مشتمل على ذكر مظاهـــــ الاختلاف في

^{= == 1/}EES.

^{---: 68.}

^{— ≥ ≥ :04.}

. مصمى النشر والتوزيع القاهرة مصر .

ا بى خانى بن خواز:

لساه أنه ناكر ، معلم المتسأ ، يجليبشها مكما عباً ، أيخه نب فلغ نبي محسل السائد ماهر ، كان من أهسل المسائد أن المسائد أن

المس وبساً تاداعا عده الماء:

عبساً شادا كا يقو المبيع:

عكوال⁽⁴⁾ والذهبي⁽⁵⁾ وابن الجزري⁽⁶⁾ والزركلي⁽⁷⁾ وكحالةً⁽⁸⁾. وأخبر

مين ڪئين في صدور کٽبه.

المع وبسا الناواع المعاد المعادية المعا

ا الله الماعيل، ص : 321 – 321. الماري الماري معلى الماري معلى الماري الماري الماري معلى المناري الماري ال

- 2 - 2 t /878. 1348.

ar.

العلماء الأسلسيول الدين اعرفو المر

السم عند ابن خير، وقد قرأه على ابن المؤلف (١)، وورد مختصرا باسم

على بشكوال(5) والبرافعي(6) وإسماعيل باشا(7) وكحالة(8) باسم: التذكرة. على الجزري (S) والذهبي (E) وابن العماد الحنباي (٩).

عيد (9) وابن الجزري (10) وحاجي خليفة (11) وإسماعيل باشا(12) وغيــرهم،

· المعتفل في عهشما يشد هم الأربع الأربع المناها تناداي المناسلات المناسك المن - عالم معلقه وي مقدمة كتابه.

الكتاب إلى مقدمة وقسمين:

خَمْلًا ةُواعَة السعَّة طيَّغ كُنَّا شَالِئًا بِبَابِنا لَمَّا وَخَمِسًا وَاعْقَالِ طِنْوَاعِةَ فَعَ بالسبباء القواء السبعة والرواة الأربع عشرة عفهم، ثم عقب ببساب ناكر فيها الإمام محمد بن شريح منهجه، يتلوها ثلاثة أبواب كان

على الله عليه وسلم.

عسماا رساء مهوفكات خا بباب د بكانما تميانك دله دة يقباا ة يهس رما بموفكاتها في سورة البقرة، هماء كانتها تمياناتها بما المستردة الموفكاتها عم الأول: فذكر فيه أصول القراءات: بأب الاستعازة والبسملة، اختلافهم في

_ الحراب الأصول.

. SE من شيو خه صل: SE.

351/1 JES. 153/2

5/438.

= 1993, wit: ETATa \ (2001, 2) 2773

1/47.

.342/3

.62422

Z/6751. .153/2

1/47.

الثاني: فذكر فيه فوش الحروف سورة سورة، ويقول قرأ فلان كذا وقرأ

سماح نب احمل المسلم الله الما وابن كثير بالحرميين وعلمي ابسن عسامر

• ناكب عطب وع محقق ، طبع بدار الكته ب العلمية، بيروت لبنسان، علصم والكسائي وحمزة بالكوفيين.

مركم ، بتحقيق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي.

. (4) هـ الله عن المرأ عالم المرأ على الله المرأ على المرأ (١) عبد الله، ويعرف بابن فُرقَاشُشُ، أخذ القراءات ببلده عــن المغــامـي (١) ه أحمد بن عبد الرحمان الأنصاري، المقرئ، من أهل طليطلة ونزل مدينة

المُعبدسا و القال فكالنفا الله المنافحة:

منير. ذكره ابن الأبار⁽⁶⁾ وكمالة⁽⁶⁾.

: نابعه زب دفاغ 🗻 🕳

معد بن خلف بن محرز، أبو جعف ، الانصاري الانداسي العقرى الاستاذ،

علص علم أبي عمرو الداني، وقرأ على مكي والطلمنكي والمهدوي وغيرهم، قرأ عليه أبو حد عسى بن فرج، أبو عبد الله النجيبي المعامي الطليطاء، ومام مقرئ ضابط كان أحد

التكملة 1/38). ا \$35/ \$ الحدث الألبيري (التكملة ١/٦٤٤).

Balls 1/TEE, every lasting E/ST.

^{- - =} E/ST. .337/1 تلما ي

عي يحي بن علي بن الغرج⁽¹⁾ وغيره (²⁾، استفاد الإمام ابن الجزري من

= 316 € (E).

المسروبسا التاءا على علم الم

عبسا تادايقا عيد

الجزري، وقال: قرأت في آخر كتابه المقنع أنه فرغ منه في ربيع. عنائي وأربعمائة قال ثم تصفحته وأصلحت فيه مواضع وزيت فيه و وسعين وأربعمائة قال ثم تصفحته وأصلحت فيه مواضع وزيت أفيه و انتسخ منه نسخ وفرغ منه في ذي الحجة سنة ست عشرة وخمسمائة(٩). وركلي(و) وكحالة(٥).

ديماً رحلت شاه المقال نمانياً في العباس المسلمة المناذ المقال المعدد بن حديث أبي المعادمة المناذ المقال المنافع المنافعة المنافع

الإغالة والقرح، أبو الحسان العصوع، يعرف : بأبيان الششاء ، شبيخ الإقراء بالديار وفي تاهرا قوا على أعما ويفيره، قوا عليه أحما والعند بن عاما وأحد أن و بعد على عاما والموافقة القواءات في عاما على المحمد بن عامات المحمد (3\frac{1}{2} أكارة) .

على بن كموس، وأبي الحسين يحي بن علي الخشاب (غاية النهاية ١/٤٢٦-١٢٢). 1/817-417، والأعلام ٢/٢٥٥. وأنظر معجم الموافين ٢/83.

1/811-411.

- 1/70S.

عدود الأربع بن يحيراً)، وعبد العزيز السماتي (S)، بقي إلى حـــدود الأربعــين

وله كتاب في القراءات السبع سمّاه:

: وبسأا شاه القارية

(6) وابن خير (5) والذهبي (6) وابن الجزري (⁷⁾ وكحالة ⁽⁸⁾.

ملك الغرابي العالم الشاران الفعم العالم الأناس الأنصاري العراسي العرابي ولم العرابي ولم العرابي والم الأنسان الأسانين الأسانين والم مكثر و منه في علم المحمد و الإعراب يبيم دبا الأسانين الها معير في المأبل و الأعراب الإلمانين الأسانين المعالم الموياد الما المعالم الموياد ألها وي المحمد العالم المعالم المعالم

التكبير (٢١) من مؤلفاته كناب التكبير (٢١) وفهرس شيوخ والده(١٤).

علمه وبساا تادا كالا عالية سعاه:

عباً في أنه شاء الما أنه أنها المنسمة الما أنه أنها أنه العربي السيمة المناه المناع المنسبة المناه المنسبة الم منسس شاسري، قرأ عليه علي بن جابر بن علي السنبة وهيده، مسات سسنة مناه 3\45 مناه المناه 3\45 أنها أنها أنها أنها أنها المناه المنا

ا ١/٥٢٢ قبالونا قباله أن أخلون (عابد المفعم بن الخلوف (غابة النهابية ١/٥٢٢).

. 1/611-811 قيلونا قيلاء ، 47-46/1 علما الم

1/74.

.34 رواه عن شيوخه ص:46.

1/26E.

1/911.

1/997

يماً ويساكما عممه ن؛ لمايله هغم يماً و سامناً ن؛ فان ن ساقاً رماً زو لنعاً نبئاً ناساً (قاماً عن أعبار غراطة في أعبار غراطة بين نسماً رماً وي أعبار غراطة أسان النين (١٤٥١) دو يقماً فقد ت

. (١/٥٤٢) و بمحد ويجالحا المبتلاء وزالته شا بهد محمد : ريقت

١/ك8). قبالها قبال فكم أبو جعفو الغواناطي قوا على أجي جعفو بن البانش (غاية النهامية ١/ك8). عبه أجنا أبو محمد بن عبيد الله الحجوي، روى عنه أبو الحسن بن الضحاك و ابنه أبو

مع وهو أخر من حثث عنه (الإصاطة 1/361 ، غاية النهاية 1/88). و التحاع ص: 400. (الإقناع في القراءات السبع، أحمد بن علي بن الباذش، حققه وعلس في التحاصية، الحمل المرتبية، فتم له وقرئط ،: فقصي عبد الرحمان حجازي، دار الكته ب العاصية،

==>1 ← \6661.

على عبر في الفهرسة عل: 524.

.58/ قَبِلُهِمُنَا قَبِلُكِ ءِ رَاجُوا -194/ 1

: قريمساً شاه المقال ريخ و

عن المترجمين له كابن الخطيب(١) وابن فرحون(٤) وابسن الجسزري (٤) عنه المترجمين له كابن الخطيب(١) وابن فرحون(٤) وابسن الجسزري (٤) ويوهم.

ـــــــ فِينَ الخَطِيب: أَلَف كَنَابِ الإَقِدَاعِ فِي القَرَاءاتَ لم يؤلُّف فِي بابه مثله.

الكلام حاجي خليفة.

صلى بين هنا ويقيم والتك نأ لهيه فين أنه الله هذا تنقيع وته ذيب وشرح عصرة " التبصرة " لمكي بن أبي طالب القيسي و " التيسيل " لأبي عصرو

عواف بعد ذلك بباب أورد فيه تراجم القرآء السبعة ورواتهم الأربعة عشر الحرائية هؤلاء الرواة إلى القرآء ثم أسانيد القرآء إلى رســول الله عليــه الحراثم ثم ذكر المؤلف إسناده إلى كل راو من أولئك الرواة.

على فصل في الاستعازة وأحكامها وآخر في البسملة وما يتعلق بها.

عملة ، فالديم الإصلام وذكر: باب الإدغام، باب الإمالة، باب

عب الامات، إلى أخر باب الأصول.

عد ذلك باب فوش الحروف، إذ سرد سور القرآن سورة سورة مختتما

التكبير . معنى الميزات، نذكر أهمها:

• تااه الكناء عنه أنفاتفا كما انهاع • فاجمحها بناجباً ويمجما فنسمت ه آكفا بنهانم وكتفاع ليبكاا ملفكالا • لوافغي لم لونم • بباهبالا واختلاف مناهباً النحم المحمد المناهبات المناهبة الم

الأداء، وما خالف فيه الرواة أئمتهم.

F 1/861

^{1/191.}

^{1/041.}

^{1 331.}

^{1/961.}

العلماء الاماسيول الديل اعرفو احر

الكسملًا نبين المسلك المتماثل سكد دم؛ غقامتما الناسما للا بال لا يو يتم بدي ، بحيث المسائل المتعلقة به، عكس

ولحفأ همنا نب كلنخا ونيقاباا قدا كا يه دى خالا قدا يقا نأ طان نه جيه لخعباً ةوا يقال بلان الله عنال عنال عنال عنا و العداء العنال المناكم العنال العنال المناكم المناكم ا علم اختصاره الغرش أنه نزك حرفا أو أهمل قراءة، وإنما معناه أنه قد تسرك (2) عبد العبر مختصرا، لأن من فهم أصول كتابي فهو لفرشك أفهم أهم ألم المعبراً عبد ألم ألم المعبراً عبد ألم ألم المعبراً عبد المعبراً عبد ألم ألم المعبراً عبد ا فرش الحروف مختصرا، كما قال: وأنا الأن آخذ في الأول على مسا . (٢) زيشُعلِباً تنتعي لحد ...

- علبه علبوع: بذار الكتب العلمية، سنة:1419هـ/999لم، طبعة أولى، . كا من أية مسالة من مسائل الأصول.

أ خمسه وات مركز البصاً العلمي وإحباء التراث الإسلامي، جامعــة أم عني: أحمد فريد المزيدي، قدّم له وقرَّظه: فتحي عبد الدحمان حجازي.

عَمُومَةً، طَبِعَةً أُولِي سَنَةً: 1403هـ ، بَتَحَقِيقِ: عبدُ المَجِيدِ قَطَامُسُ.

فرميك نب نامع المعمال بن عطيمة:

: لنفيأ خالفتحد ع

(8) و مفلو ف (9). الله ابن الأبار(3) والذهبي (4) وابن الجــــزري (5) والمقـــري (6) وإســـماعيل : المناه الما المناه ال

^{---: 121.}

^{- 50 : 26·}

^{.364/}١ قلما ي

¹² LEST 5/114.

^{167/2 ----}

ε/00+-10+· . 1\78 ن وليضاع (89\2 نعال 1\78 نعال 1\48 نعال できる できる でんしゅう できる かんしゅう かんしゅう

^{= = [(2} pt = 13 5 ft .

: يُعلِينُهُمُ اللَّهِ عَبُوا لَهُ عَالًا ، أَلِمُ عَالًا ، أَلِمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ع

• حصد بن محمد بن عبد الله بن معاذ، الأستاذ أبو بكر اللخصو الإشهبياي)،

المام مقرئ كامل.

الله ألها إلى وعدوبه(١)، وقداً عليه أبو الحسن نجبة (٤)، نزل إلى فاس وأقرأ بها إلى ن الله عن عناعة الإقراء، عارفًا في العربية مليح الفط، قرأ على شريح بن

= 533 ≈ (°).

: بالله تاه القال المالية

عداهب السبعة القراء:

ا وابن الجزري (e) وحلجي خليفة (6) وكمالة (7).

. سعتفه بالتكا زأ رقد راي لمه رق التي ا

: يماطبها ه بيغ ربيد

النفزي (8) وغيره (9). عصم أبي عبد الله القراءات وأنقنها على أبي عبد الله محمد له: أَكُوا و رساعاً لم قبلطلتُ على وقعالاً و يستعلل والتعالم الماعلة بالأنداس، وقد أ هو القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني، أبو محمد وأب و القاسم

الله على عنوق بن محمد صلحب ابن نفيس، وروى عن ابن الأخضر وابن عتاب وابن مروان

﴿ عَمَا: أَبُو ذُرِ الْخَشْنِي وَأَبُو مَحْمَدُ بِنَ عَبِيدُ اللَّهُ، وأَبُو عَبِدُ اللَّهُ مَحْمَدُ بِنَ الْقَلُولَ الْفَاسِي (Z/24Z).

(242 2

. 425-424\2 ابدا دا يقا تنفيسي ، 242 / 2 ===

425/2 142 = ==

.242/2

- 215/1

غنس تاله وفي في أبن علم الله الإمام الشاطبي أبو القاسم بن فيرة، عاد الله الماطبي أبو القاسم بن فيرة، عاد الم على بن أبي العاص، أبو عبد الله النفزي الشاطبي، يعرف بابن الدُيْهُ، إمام مقرئ مجوَّد، £/999·

عبد الله بن سعادة، وأبي محمد بن عاشر وغير هم (معرفة القراء 2/724). علم الحدث وكذلك أبي الحسن بن هذيل، عرض عليه القراءات وسمع منه الحديث، وكذلك أبي الحسن . (204 /كغيارة المعالد عبارة المعالد عبارة المعالدة (معرفة القراء الكبار S\ 884، وغايدة النهارة S\ 402).

من الإقراء بمصر، فعظم شأنه، وبعد صيته، وانتهت إليه الرياسة في الرياسة في الرياسة في الرياسة في الرياسة في المريد، و المدير، من أكابر تلاميزه في القراءات أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن خريرا، من أكابر تلاميزه في القراءات أبو الحسن علي بن محمد بن المناوي (١) وهو أجل أصحابه (٤). مات بالقاهرة سنة 600 هــ (٤).

في القراءات السبع:

• حزز الأماني ووجه التهاني:

حسرز الأماني ووجه التهاني، منظومة في القراءات السبع، وتعرف أيضا عند الأماني ووجه التهاني، وتعرف كذلك باللامية لقافيتها، ولقد من منه أبي بلد ناظمها الإمام الشاطبي، وتعرف كذلك باللامية لقافيتها، ولقد

0

: هما هغب له حسمة ع

وسيتها حرز الأماني تيمتنا

كالمستأيمي لتالمص ظالية الآ

ووجه التهاني فأهنه متقبّلا(٤)

غربع لاعجب لا كعبرة الوخالمة فبإلمنما ريدي

الله الله الله الله على الرخنا

الله في النظم أولا

الله على المناع مسكا ومشلا
 المناع مسكا ومشلا
 المناع المناع والمناع والمناع (6)

من عبد المسد بن عبد الأحد بن عبد الغالم بن عصاس، الإمام العلامة علم الدين، عصد من عبد العمام الدين، مصدي المعاري الإمام العلامة علم الدين، والمعاري المعاري المعارية وسعاد فتح المعاري المعارية وسعاد فتح المعارية والمعارية المعارية ا

^{.23-20/ 2} قيالهناا قياك ۽ ، قلمها 🚐 🕳

ووجه التهاني في القراءات السبع، القاسم بن فيره الشلطبي، ضبطه وصححه وراجعه: عي، مكتبة دار الهدى، المدينة المنورة، ط3 سنة: ٢٢٩٢هــ\6996م، ص:6.

^{:46.}

إمام الشاطبي في قصيدته اللامية كتاب التيسير للداني، وزاد عليه أشياء.

الإمام الشاطبي قصيدته بمقدّمة ذكر فيها فضل كتاب الله وفضل حامله،

الموام الشاطبي قصيدته بمقدّمة ذكر فيها فضل كتاب الله وفضل حامله،

البنور (القراء) السبعة الذين نقلوا لنا كتاب الله تعالى وامتدمهم

البنور (القراء) السبعة الذين نقلوا لنا كتاب الله تعالى وامتدمهم كل المونيون أبا جلا علامة على كل المونيون الأحكام،

المونيون الأحكام، وأنه جعل رموزا لانفرادهم أو اجتماعهم على حكم من الأحكام،

الأحكام،

and the second			
9	there's		
~	नि स्टिंग विस्ति		
F	(2l.,		
9	अदे.		
~	FRY		
1	चर्म ।		
3	-		
-	773	en()	Delete of the
2	aleng	4.5	نافع وابن کثور
-2	10 35 6	æ ^r	الان كليد وأبو عمرو وابن عامر
0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	46	to stic the once
7	الن عامر	m	My the state of the sea
*	-c	*	נופש כווני שות
-	-det	ene/in	يمامي وعاسي
3	N 24.1	serving	مرة والشالي وشبية
	19 12		
1	pi f		TT 15 15
-	4-64	3	Debacity and
-	No zig	4	क्षित्र स्टब्स्
2	me.	•	الكوافيان وابن عامر
-	N-to	2	القراء البيعة ما عدا زاؤما
	np	P	الكوفيون (عاصم وجنزة والكسائي)
-	co-cc iva ce		C

- معليَّة أنم سورة الفاتحة ثم باب الإدغام الكبير ... وهكذا كما هـــو النَّرتيــب المستعادة الأول وإن لم يترجم الإمام بعنوان عام كهذا فقد ابتدأه بباب الاستعادة

ومن بياب التكبير ثم بباب تناول فيه مخارج الحروف وصفاتها النسي يحتساج معمم الفرشيات فقد تناوله سورة سورة ابتدأه بسورة البقرة إلى سورة الناس حروف في كتب القراءات.

الاستعداد العالم المالية المالية الإنكارة الإنكارة المالية الم

عي إليها.

منة: 8721هـ/S681ج.

تاحفت النابي العلام : ١٩٢٥ - ١٤٤٨ : تنس المبايا المنافية عند المنافعة عند المنافعة ا

- ك: ك نادا كالله و عنه معوم عنه متون في القراءات من صن ك - 2

العدينة النبوية، طبك ، ١٤٠٤ : قنال أنهال العبها الماييما العبها العبول العبول العبول المايية النبوية المايية المايية المايية المايية الماية ا

مر اجعة: محمد تعيم الرغبي.

ن يون بون يعيش:

(5) عصم زبو ليقت زيد تراه ايقا انخا (آقار) أيخا معمر معبر كبير محمد (3) على بن علي بن القديم، أبو البقاء وأبو محمد وابسن فوتسون الأنصاري

. 5/845 و بالمطار بي العطار ع 3/845.

المارك المهارة المهارة المارك). ف عصد، أبو الحسن الخولاني الباجي،يعرف بعقيل العقل،أخذ القراءات عن أبي العباس بن (\$5775) نائليا بكسر أوله وسكون ثانيه مدينة بغربي الأندلس (معجم البلدان 3/735).

الحرلاني وغيره(١)، تحمل عنه العلم جماعة (٤).

(ع) هـ (5) عند هـ (5).

: وبساا تادا ع

المنيرة في القراءات السبع الشهيرة:

- الأبار^(م).

: على بن شكر، أبو العباس :

رأب (6) وأخذ القراء (5) ومعم للخفا اليما أنه تناه المها ينه المهمد المناه المنا • أصد بن علي بن شكر، وقيل: ابن سكن، الإمام: أبو العباس،عارف حسانق،

ععود مصر وأقرأ هنالك، توفي نحو 400 هــ(⁽).

: لمه وبسأا شادا يقا ربا في ناباتك

: بالمنتزال المنتزل

الأمار الإبار⁽⁸⁾، وذكره ابن الجزري⁽⁹⁾ والمقري ⁽¹⁰⁾ وإسماعيل باشس⁽¹¹⁾ من المناه التيسير للإمام الداني في القراءات السبع.

خون تسمية مكنفين بقواهم: له مختصر النيسير أو اختصر النيسير.

. (391/2 قياونا قيادي ، 235/4 قلما خى حوسى بن قاسم وهشام بن أبان وأجاز له أبو الحكم بن رجاع وابن شكوال وغيــرهم

عمل باستدا قم العدال) في الجو العباس النبائي وأبو بكر بن غلبون (التكما \$ لكنا بالمسلما عالم علم علم

. 392 - 391/2 قيالوناا قيال ، 236 - 235/4 قلما يحد

صحه ليضاء إبي القاسم بن الوجيه وأبي محمد بن عبد العزيز بن سحنون الغماري وقد سمع مسن ١ ١٤٥١ قياد) م 656 غنس تاله ، ناله ١٠ يهد فيمثلا عيلد أع ، مثا رفلغ نب ناحية -على بن هبة، أبو الفضل الهمذاني الإسكندري العالكي، إمام مقرئ محنث ثقة خبّر، قرأ

عرض عوسى الحروف (التكملة لكتاب الصلة 1/801، وغاية النهاية 1/78).

. 1/78 فياله نا قيالة ع 1/801 علما بعد

- 1/78. (1) A . (1) A . (2) A . (4) A ٢/80٢ قلما بالم

r/se. 2/987

1/60S.

: وعباطلشا و بشرع الشاطبي:

والقاضبي: القاطع، وشرح الشاطبي: يعني به شرح حسرز الأمساني

عن (^{4) ق}ر الحرك (³⁾ و العالم (^{3) الشار المعالم ا}

. فيبالمشا ويد

مر محمو ، ولما أخذت قرطبة سكن إشبيلية، ثم ركب البحر، فأسرته الروم وعذَب، من الحافظ ابن بشكوال(6)، وتصدّل الإقراء والعربيسة، وصنف مساقاًا بِيماً رحلت شاءًا قال أَنَّا وَقَبَّم بِيماً زَبُولِ رَفِّ مِعادِيسيَّقاً اللَّهِ عَلَى أَن : يحمد أبو جعفر القيسي:

اه الله الله الله الله

عنا الكتاب. ودعاً الله إلى العمع المنتفرا والمعتفرا ولملعال به المنا المعالم المنافري في القراءات السبع مؤلفه هو مكي بسأ أسي طالب القيسي،

1/78. 1/69 - 46.

- 2/982

ف على أبي الحسن شريح، قرأ عليه ابن غالب وسبطه عياش بن محمد بن أحمد بن عد من محمد بن غالب، أبو القاسم الأنصاري، القرطبي، يعرف: بابن الشراط مقري 1/602.

. (١/و٦٤ عَيْلُومًا عَيْلُو ع 448-447\2 و إيقا عَلَى عمر 1/678 عن 1/678 عن القيارة 1/978 عن التقارة 1/978

حص 751، ولين الأبار 1/601. راسة لمع طالني رولتيثاً لم 136 سيم على على ملك ملك مناكي غيس نا 129 : تحرير على الم ف عن أبي القاسم بن الشراط وقال في ص: 351، قراعلى أبي الصن بسن المَّذِي مُرْنِي مُرْنِي 1/851-130-130/1 فَبِلُونًا فَبِلُونًا فَبِلُونَ الْجِزْرِي مِرْنِينَ وَقَبِل على وابن مضاء ونجبة، وأبا العباس المجربطي (التكملة 1/801).

البه ابن الأبار (١) والذهبي (S) وابن الجزري (3) والزركاي (4).

: المعلم المعلم

- قاسم بن أحمد بن الموفق بن جعفر، الشيخ علم الدين أبو محمد السورقي (و) علم الدين أبو محمد السورقي (و) علم الدين أبو محمد السورقي الأصولي أبي أحمد بن المحتفي الإمام العالم المعقري الأصولي في أجاليسير على أحمد بن والله ببلاده، ثم رحل إلى محمر فقرأ على علمائها ثم دمشق ثم رحل السورة وفي العربية وفي علم الكلام وافلسفة، قرأ عليه جملة من التلاميذ (و).
- والشاطبية.

160 × (01).

عبساً تاما ع

: يُبحقاً 5 يث رياً 🚅

عنيد الشاطبي حرز الأماني، والمفيد شرح له.

١/80٢ تلما يحد

513/2/451 2 ELS

1/981.

ار ۲۸۲۵. من مدينة شرق الأندلس من أعمال مرسية (معجم البلسدان 5/52 – 26، ونفسح من 1965).

عرسية، وهي مدينة من مدن شرق الأنداس اختطها عبد الرحمان بن الحكم بن مشام (معجم عرصة عن الحكم بن مشام (معجم عرصة عن الحليب الدلامة).

عي أبي الجود ودمشق على الكندي و ابن باسويه، وسمع ببغداد من ابن الأخضر (غاية

فلاح عبد البهاء محمد بن يوسف البورالي والأستاذ أبو عبد الله القصاع وإبراهيم بن فلاح مين الكفري (غياد النهاية S\alpha).

ديكلا نبا دقيلوناا وقياديا لنخيل ليضا . S\705 جيمانا ترايش ، 16 – 15\2 ميمين نيف اما قيده ، درق العما مجموعة الحاف ، شنس ، 46 دنانيا ترويب ، دو العما خيمية . معمو العوادي . S\185

نباع (³⁾ يجلنصا علمعاا نبا رفتكا لمنيه ، بينما وفتكا لمعاد المعاد الم

. مختصر و افادنا ابن كثير أنه شرح مختصر .

ف عبد (6), أخذ عنه العربية غير واحد، ألف التواليف المفيدة في فنسون عصنااء تادا يقا أخذ المقالعي، النصوي، نزيل دمشق، ولد سنة ستمائة، أخذ القراءات وانحو ن عبد الله بن عبد الله بن مالك، الإمام العلامة الأوحد، جمل السبين : طالم زب شا 🖛 🚅

قسهيل الذي لم يسبق إلى مثله، والكافية والخلاصة.

(۲) ما ۲۵۵ علت رقب

: لمه روبمسأا تبادا يقاً ريح نافقت

: حاجقًا مُخانًا لوياً الشأر وأشار إليها النغام بقوله:

2/628

.638/2 <u>---</u>

307/5

. (210 : ربع ة لو عا قيغي ، 192-191/1 قلما بالتذا قلم الا 350 هـ (102 علم النظام بالتذا قلم المنا عَ أَنْ وَالِمِنَا رَسَابِهِ إِنَّ هِمُواهُ مُولِمُ عُنْدُ لِدَى عَنْ لَوْ أَنْ يُمُمَّا رِيمًا زِيد ناوا ع الما يسف بن فيل الكلاعي، من أهل الملة ونزل جيَّان، ليخي: أما الحسن وأبا

بيلها رهنا / أنما زبه شعار نه شاه المخال ، فليب بعاً هند نخا بسيائه زيمنا رهبا شنها هند عنه المخال و

. 2/081-181 قياونا قياد -149/2 ، ١٩٤٢م - ١٤٠٠ : قبل ما ١٤٠ ، فبان المينا شوي ، ١٩٤٠م (١٩٥٦م ١٤٠٠) عند المينا هذا عد المينا المينا المينا المينا المينا على المنا المينا المين بسن ، ذاكم مسلم عبد العالما : حيات وقل عرص مصمورة و على عليه: العافظ عبد العلميم و على عليه العاملة عبد العلم المستورة و على عليه العاملة عبد العلم المستورة و على عليه العاملة عبد العلم المستورة و على المستورة و على

فينمعتال تاءالانالين افردوا القراءات بالتمنيف

राग्

عم القراءات موجزا ﴿ قصيدا يسمى المالكي مبجلا(٢) مرموزة في قدر الشاطبية، يقول فيها مشيرا إلى الشاطبية:

الم قد هوى حول الأماني وأزيدا على قد عوى حول الأماني وأزيدا الإماني وأزيدا الله المناعية (4) والمقري (5) المناطق الم

(٢)لشار رايدلمساري 🚅 🚅

(9) وتركيا⁽¹).

معتي في اختصار حرز الأماني:

E 41:

مكملا على الجرم ثلثا مكملا في الجرم ثلثا مكملا على الجرم ثلثا مكملا مكملا الجرم ثلثا مكملا مكملا الميارة (١١) و أحدي فليؤة (١١) وإسماعيل باشا (٤١) و كحالة (١٩) وله المحرفة بنركيا (٤١) مصدر حاز يحوز .

عدم المهول الفوائد وتكميل المقاصد، محمد بن مالك، حققه وقدم له: محمد كامل بركات، دار - 3786م - 7367م من 34 منة: 1367م - 7367م من: 37.

Z/081.

ما العرة في أخبار مصر والقاهرة، جمال الدين بن تغري بردي، المؤسسة المصرية العامسة المصرية العامسة المصرية العامسة 1862 هــ / 1963 م. 7/445.

2/9pl.

.355/2

. 2\8861 ن عيد

- العرفين 2\130.

١/٩٤٥) تاه القالمرية (الماهية) ١٩١٥: إن يعالم الشامل مخطوطات القراءات ١/٩٤٦). عند القاهرة (مرية 3036) المصدر نفسه ١/٩٤٦.

. \$24/ وساليمانية استانبول، رقم: Sa، المصدر نفسه ٦/٩٤٦.

. ۱۹۱/۷ تېلونه چې

मार्क्ट r/469.

. 2\051 نياسة -

معمو المو الهنين 3/024. تاد إير اهيم باشا إستانبول، برقم:8(الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 7/467).

. علي علي (S) الشَّلوُ بين (E)، صنف شرحا لكتاب سيبويه وشرحا للجزولية. عن العرط، النحوي الأدبيب، ثلا بالسبع على أبي الصن بن الدباع (١)، وأخذ وي عبد الرحمان بن علي بن عبد الرحمان، أب و الحكم العلقي، إلى المالقي:

عن و69 هـ، ولم يختل عليه هن علم ولا نظم حتى مات، وأخر ما قــــال

د الله عبده ١٥ مالك بن العرط (٩) ولتقل عند قبره ۞ بلسان التذل ترک وه مجد دلا که بین تر^اب وجندل رَ عُربِياً بمغرب ﴿ نَازِهَا مِلْكُ وَلَيْ

. همدا و قديد .

: وبسأا تاءا عقارية

. والنبصير في نظم كتاب التيسير:

عيمة نظم فيها كتاب التيسير للداني بلا رموز، عارض بها الشاطبية،أزيد

(8) وابن الجزري (6) والذركلي (7) وكصالة (8).

علف بن صاف وغيره، عرض علبه القراءات أبو جعفر بن الطبّ ع، وتصدر لإقداء وسياً وها شاء العلم المراع المجام المراجع الإشبيلي المعام على الله المراعية المراجع ال

ن عصد بن عمر بن عبد الله، الأستاذ أبو علي الإشبيلي الأزدي المعروف بالشَّلونين، كـــان . (529–528/1 غيانة) هيانة (غيانة) هـ (مَارِةُ النهاية 1/828–923).

[•] العربية بلا مدافع، ذا معرفة بنقد الشعر وغيره، أخذ عن ابن ملكون وغيره.

^{- 335-335}

^{. 486.} وبغية الوعاة ص: 486. (384 : رسمة لديما طبين) رئيسي (

E/4641.

^{36/2}

^{.10-9/3} 3/8ET.

علماء الاندلسيون الدين افردوا المراءات بالمسيف

أسق (٥) يولو على شيو خ عدة منهم: محمد (١) بن علي بن الحسن السهاري (٥) قد ا عِ الله الله الله الله المعمد بن على بن أبي السداد ، أبو محمد الباهلي المالقي : المسلم رجباً زب عممه زبر عبي المسلم ا

، العلف نخم لـ ننفته ، كافاح المُناسلُ نالا : هما قا قلم الما المن المعالم من المنافع المنافع المنافع المنافع ا (s) شالِيًا نهِ نسمًا هِي.

قرأ عمره وخطب بالمسجد الجامع الأعظم بمالقة وأخذ عنه الكثير، مات هَـــاع، وهـــفـعمه واء أناقتها رقبسا جسعة انثاح دنآعقا وعلوم القرآن، حالت السبق إنقانا وأداء وحعرف ت

: المس وبسأا تاء ايقا إي (٩)، وله في القراءات السبع سماه:

: كيسينا بالند كي شرح كناب النيسير:

الجزري(6) والداودي(6) وكصالة(7) وغيرهم، إلا أنهم لم يصرّحوا باسمه

باستلات مشكلات، وقيد مهملات، وحل معقدات اشتمل عليها كتاب نسمه في مقدمة كتابه، فقال: فدونك زيًّا هن الدر النثير، وريًّا مسن التيسير.

عليه الأستاذ عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد (غارة النهاية S\SOS). ســـــ على بن الحسن، أبو عبد الله الجذامي المعروف بالسهامي، قدا على أحمد بسن غالب

على أبي جعفر بن الزبير، وروى التيسير عن يوسف بن إير اهيم بن أبي ريصانة وقاسم بن

ا محمد بن بحي بكر الصعيدي، وأبو بكر محمد بن عبيد الله بن محمد بسن منظور ((خارنه النهاية ١/٢٢٩).

. ١/٢٢٤ ـ ١٤٤٤ ن مع المرابع ، و ١/٢٢٩ عند ما ١/٣٢٤ عند ما المرابع المر 1/174).

- 1/774.

.360√د ني محرين 1/038

- 2005, 20:62. : قَنْسُ اللَّهُ مُنَالِبًا شَهِمُهُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى المُعْمِقُ واللّ ﴿ ﴿ اللَّهُ وَالْعَلَبِ الْمَدِرُ عَبَدِ الْوَاحَدُ الْعَالَقِي، تَحَقَيْقُ وَتَعَلَمُونَ: عَادَلَ أَحَمَدُ عَبَدُ الْمُوجُودُ وَعَلَيْ 335/2

كما هو معروف شرح لكتاب التيسير: شرح مشكلاته وتقييه مهملات

som a lemmit mit afet me .-

عمريقة شرحه للكتاب كما ياتي: - لا يختلف المالقي كثيرا في طريقة شرحه عن كتّاب الشروع الأخرين، إذ هم النص المشروع من كتاب التيسير، ثم يشفعه بالشرع والتعليق والتحليل،

علامه. التيسير مكانفيا بقوله: - مثلا - إلى كلامه. عنا الماقي في شرحه الأسلوب القارن حيث يذكر من كلام مكي بن أبي يبأ نب يحم مكان بنكل من كلام ابن شريح مسلح بالتلا التافي مسا ببسز عسره والإتفاق بين هذين الكتابين وبين كتاب التيسير للحافظ أبي عصرو

حسّم المعنم وسن وحسن وحلى الميسير على المعنم وأوني أو المعنم المعندا المعندا المعندا المعندا المعندا المعندا المعندا المعندا المعندا والمعندا والمعندا والمعندا والمعندا والمعندا والمعندا المعندا المعندا المعندا المعربين المعربين والمعادد والمعادد المنا المعربين والمعاد المعاد المناد المعاد المناد المعاد المناد المعاد المعاد المناد المعاد المعاد المناد المعاد المع

بالبال كف أياء لولمم شيم ، لنايماً الداني الماليا وله المتاكا بالنسا وقالما في أخر البالم المناهم المناهم المن ما الحمناء قوية قيملعا المتيمضش تبابي نأ همك كان ... ميهون هأ المعينة في المناهمة والمناهمة المناهمة المناهمة المناهمة والمناهمة المناهمة المنا

على على على القرآن الكربع والصريف الشريف المسادة المس

- المناب مطبوع بدار الكنب العلمية، بيروت لبذران مطبعة أولى سنة: - 1008م، تحقيق وتعليق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، - 15003م، تحقيق: أحمد عيسى المعصر اوي.

.96 كيفي الدر النثير حد:90

. (5) هـ (5) مات رحمه اشه عام 237 هـ (5). يه ف المفاه المقالة في شرح الرسالة، وكتاب تصير نظم المُفَان في عبد عبدة منها: لمن المعادة في شرح الرسالة المناه تعبد عرق الوقت في التدريس، تحمل العلم عن جملة صن الشيوخ (S)، ولــه مفيد التعليم، متفنَّنه من: فقه، وعربية، وقراءات، وأدب، وحديث، عظم بم لليلة ،قرم إكمال ملعا رجل رفه كعما بيئة هنا همم نالة ،لمالكا ويبشا ، (١) رحشي بشا مئ رحقالما أرجما المجل المخل المخلون بن عمم بن رحمه بن عمم بن محمد بن عمم المخلون الم : في على بن محمد بن أحمد ن يولك ت

ابن فرحون(4) ومخلوف (5). القراعة المعبسا ولمتما يعا علوبننا قبلك

تجبساا شاءا

- حسد بن علي الكلاعي (ابن الزيّات):

عبائم نبا عمه : وبسلا شاء ا يقا طيلد أع نسمه . (8) شاء ا على المعاد المع ية المان العلم عن جملة منهم: أبي جعفر بسن الطباع (١) الـذي وحية في عدينة بأش (6) وخطيب جامعها، إمام عارف أدبيب مقرئ فقيه، ولد فحي هو أحمد بن الحسن بن علي، أبو جعفر الكلاعي، المعروف بابن الزيّات

ع الكوني الكرماني؛ والمحدث الحافظ أبي محمد بن الكمار وغيرهم (الديباج المذهب ن يها على المسال أبي الكر : محمد بن محمد الدباج، وعلى الاستاذ أبي الحسن: على بن ٥ ١/٤٩٢ (معجم البلدان (١٤٩٥) وناع الماليان (١٤٥٥) والماليان ١٧٤١) .

. 290-2882 ل الديباع المذهب 2\882-092 .

ب الحمد بن احمد، أبو جعفر الطباع الغرناطي، إمام حانق، قرأ على ابن الكواب . (١/٤٩٢ - العالم وفع ١/٤٩٨ زاباله المعجم المالية (معجم الباله ١/٤٩٨ وفع الطبيب ١/٤٩٦). 212: US: 25.3 --- Z/68Z.

١/٩٩ غياله نالة). ع أحد بن علي بن محمد بن الفحام وأبيه علي بن الأحوص، وروى القراءات إلجازة عن . (١/٦٤) قَيْلُومُنَا قَيْلُةُ : 080هـ (غَلَيْهُ النَّهُ اللَّهِ عِلَالَ عَيْلُهُ النَّهُ اللَّهِ عِلَال

العلماء الاسلسيون الدين اعردوا المر

. توفي في حدور سنة 350 هـــ(د) .

: وبساا داء ع

: فبسا شادا كا يغ وحمد

على (8) وعلجي خليفة (9) وإسماعيل باشا (10) وكمالة (11) وغيرهم. الله البن الفطيب(4) وابن الجزري(5) وابن فدحون(6) وابن حجر (7) . فيبلم الثا الها نخياد عيد الم

ع على بعض المصلار بإفراد لذات.

: ناليم زبا رفسي على ال

: قبساً تاء اي الله

ن المسعبال قسع الشاطبي، ودويه بلتش على الله بيت وأربعه وأربعه المساطبي، ودويه عقد ببائك مملعاً انمه رمياً تألشناً ع : ه ييسفة للمعاقم رمياً طسفة ناليم زبياً لوفد على الموقد الم لفع تنقل له لونكا، وهي أخصر وأكثر فوائد، ولكنها ما رزقت مظ فيها كالشاطبية في الوزن والقافية بغير (صوا حيث صرع فيها : يمالهما وبسا تاء القا يغ ي

على أحمد بن محمد بن حسن بن العمال فالما أله البلدان، قدا عليه إبراهيم بسن أحمد عجار بن محمد بن قاسم بن أحمد بن حسان القيسي، أبو عبد الله الواديائي، إمام مقدى

- 1/84، وفي الإحاطة 1/692 (نوفي .. عام ثمانية وعشرين وسبعمائة). الما الما الما المالية (1/84) .

- 1 06Z.

1/961. 1/84.

1/081.

1548/2 - 131:U= ==

1/22/1 1/701.

خاشاته من غير رهز ولا لغز ولا حوشي لغة، وأنشأته مسن

تناق لمع منت:

الحقد من در تسعة 🗘 من الكتب فالتيسير عنو انه انجلا

الفظ لطيف ق ﴿ وجانبت وحشيا كثيفا معقلا(١) محيد وهاد اتبصرة 🗘 وإقناع تلخيصين أخدى مكملا

أحسمًا رشيم في في بيتين في عند موقع عن الله والما العقال بويتين في قصيرتي المسماة الجما منها عند تفسيره قول الله تعالى: (في قلسوبهم صرض فـ أدهم الله

: لمعه و ديماً بعدًا وبسأ شادا بقا ريا

ك المان المان علم على المان ال

(01) وابن حجر (۱) والمقري (8) وحساجي خليف (9) وإسسماعيل باشسا (01) (d) يع علم معنا و المعنا إليه أيضا ابن شاكر الكتبي (4) و الصدفدي (d) عند المعناء عدد المناسبة المناسب

: قبه الله القراء الله المنافع المنافع

(٢٢) رحسرانكما حيا حيا

له دناسنبا شري بين ديرفال با، درليم عصم رفيسم: قرباند دنايم زبر رفسي زبر عصم ملحمه المحمد المحمد الم

- 10:01.

4/8Z.

- 4/T10S.

2/982

13/5/2

- Less, 1/52/1, 162/2 = = 8/131.

- Lein E/287. 153/2 OF JA

المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

م احضر مي وخلف في اختياره. عداءة أبي جعفر القراءات السبع المتواترة مضافا إليها قراءة أبي جعفر

(s). بانكار مع فعل الما يا المعتسم قدامه نه قدامه على الكذب...(s). عَنَا عَادًا هَا نَا فَقَعَتِ عَلَا نَا مِنْ نَابُكُ مِنْ لَنَانًا عَلَى اللَّهُ وَتَعَلَّقُوا فَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَّا الللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّلَّا اللَّهُ تاه المسألة ابن الجزري تحقيقًا كبيرًا بين فيه تـــواتر القـــراءات مستعد ويدى غيره كالداني ومكي والمهدوي وأبي شامة وغيرهم أنها من عن خلاف بين أهل العلم في تواتر الثلاث المتممة للعشرة، فيرى البلقيني

وأ). ويجيس لمك لوب لو مُعطوعا بها كما سيجيء (3). ة دا كا في الله عن السلف إلى أن وصلت إلى إماننا كما سنوضع ذلك، فقر اءة علي وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وابن عامر وعاصم وحصرة والكسائي على على قو قو اءة الأنمة العشرة الني أجمع الناس على تلقيها بالقبول، وهم أبـــو عنا على وهو يتحدث عن التواتر وأركانه: والذي جمع في زماننـــا هـــذه

. ليستغنال دا ن عنو له نينين ما عنون له بالتفصيل. مهدلتجا رأك كا يممأ و لشراة في أن قد الما المنا المنا

م حققه الإمام ابن الجزري من أن السبع والثلاث المتممة للعشر متــواترة

and light a state of the state of the state of

⁻ عوم القران، السيوطي، 1/99.

^{-:} ASA1 4 \ (2003, 20:3T. خون وهرشد الطالبين، ابن الجزري، خدمه وعني به: عبد الطبيم قاب، دار البراغ،

^{.40:} سم دست

^{-0:56·}

. سُعلًا مُممِّعًا شادا كا العالم عد أحد العالم المناهمة العشر .

: لمه زيبللم وإ شعبوا ت

يعالمثاا تاءالقا يغ فأأند

:طالنا زاليه ريمتال لميفي دة يتا متما وبسما على المنالنات عنه المنممة للعشر، وهي: قراءة يعقوب الحضرمي أو أبي جعفر أو خلف نه ةه اكا وفينض بأن طلك و القراءات الثماني أيضا، وذلك بأن يضيفوا قراءة من

البنياز): ﴿ اللَّهُ ال

معمر، قرأ عليه جماعة (١) ، وتصدر للإقراء وعمر دهراً. إمام كبير، قرأ على أبي عمرو الداني والطلمنكي، ومكي بن أبي كاللب • على بن إبراهيم بن أبي زيز، أبو الحسن المرسي، المعروف بـ ابن البيّـــاز،

== 96₽ ★_(S).

: بالك يمالمُنا تام ع

: طَينَ المثناء تناء الكال يعَهُ خَيدًا

: link lidans. عيمنا الاسم حاجي خليفة(3) والزركاي(4) وكمالة(6)، وأورده ابن الجزري(6)

عن بحي وعيسى بن حزم الغافقي(غاية النهاية S/48E). عالى الحسن علي بن أحمد بن الباذش ومحمد بن الحسن بن غلام الفرس، وعلى بن عبد الله بن

S/8261, e 182Kg 8/001, easy lladien 1/28. .634-633/2 : قلحا لنفيأ كفناء . 364/2 قيلوناا قيلدي ،364-363/1 : يابدا المعالم : 2/584

2/829r.

6/091.

4/28.

364/2

ية العلماء الأندلسيون الذين افردوا الفراءات ومسمية

ا المحاد

إلى الثماني:

: يعالمثا تاه إيقا يعا يعالما 5

(٩) لولمن (٤) قالما (١) الشار و (١) يتكبننا ديا لهسنة على المنا الهسنة على المنا الهسنة على المنا الهسنة على المنا الهسنة المنا الهسمة المنا المنا الهسمة المنا الم

ع علف بن محرز، أبو جعفر الأنصاري:

ابن الجزري (6) والزركلي (6) وكمالة (7). والمسترود عالى المسترود على المسترود عن المسترود عن المسترود عن المسترود عن المسترود عن المسترود عن المسترود ال

Z/281.

- Elec 16.24 00: 745.

一个多个自由于1778年上

.207/1 - 113/1 ELL.

.263\1 نيفايت

على، أبو جعفر بن الباذش:

الله من المرقة ابن مهران:

ن-با مكستدا دنا يهم نبا ملم الإمام الإمام الله عندا داعقا يرة به التلا ة داع من المام المام المام المام المام المام والمام والم

على على منوال ابن مهران والله أعلم.

عدال في قضيته القائم بالقسط في بريئته إلخ. عند البعد البعد التعالي الشامل وذكر له نسخة مخطوطة

تاه المنائسة أمان المناشرة بالزيد العمومية إستانبول، برقم:5455 (الفهـ رس الشـــامل مخطوطـــات القـــراءات

الهلاالسم شاه القاليف وعظ المتلاة وكتبا أخرى في القراءات ومسائلها

عيدة، إذا قسمت المبحث إلى ثلاثة مطالب، هي: لبتلا دلعلما لها مرفأ يشا شادا بقا للاسمع دشادا بقا يبغ ديغأ لبنتاج ويقع علم في قراءتين وسبع وعشر قراءات، وسنرى في هذا المبحث من ألف منهم في وا سقا شاع فه وع العامل و العامل من علماء الأنداس في مفودات القسراء

ة كُلشاا شام ارتقا يبغ مقاأ زمه تريي

نأ لتتكمي . وقد المصلحف العثمانية ولو تقدير ا (احتمالا) وتولتر نقلها (١). ويمكتنا أن مساء قسيما قوقا به : فالكان التالية التالية المالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية

· بَشُعُ النَّالِقَ اللَّهُ ال

القراءة الشاذة:

ن المناالي المرات .

(3) أ(2) أ(3) بالحاء المهملة في: " ننجيك " من التحية (3). عَمْ أَنِي وَابِنَ السَمِيْفِعُ ويزيدِ البربري لقول الله تعالى (فاليوم تنجيه له بيستنك

مع موافقة العربية ولو بوجه.

.SS: تحد بكر1007/ ما على وألبال ترويب البلاد المالية المحمد يبعد عدد اللحام عالم المنال المن عمد المسلام عن القرائية المائية القرائية المائة، إعداد: محمد السيد أحمد المسائدة، إعداد: محمد السيد أحمد

الله تعالى القول الله تعالى (وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً)(ا)، قوعاً، الله وإسكانها(۵). ذكر العكبري: أنه لم يجد لها وجها في العربية (3).

المناع في افقة المصلحف العثمانية ولو احتمالا

50 min 50 min

العمالة) بال (شًا يكن رياً المنفعوا (4) (فامضوا إلى ذكر اشًا) بدأ (فاسعوا

= =)(a)

فالشارة: التاه القوا في القراءات الشاذة:

عن سعيد الداني:

الشالزة:

: المشا الله الما الله المناه المناه

ه البن الجزري (٦) والداودي (٤) وطاش كبرى زاده (9) وحاجي الداودي (8) وطاش كبرى زاده (9) وحاجي الحجيم الداودي (٦) والداودي الدارده ابن خير باسم: المحتوي على الشساذ المحتوي على الشساذ المحتوي على الشساذ المحتوي على الشساذ (٤١).

: قالشاا شاء القراعات الشاذة:

اجز الله على نسختين مخطوطتين له بمتحف الجز الر (١٩).

JE:OT.

8/682.

01/271.

6: 6·

عدم النبلاء 81/08، ومعرفة القراء الكبار ٢/٢SE.

1/909.

.375/ بودي الداودي ١/375.

- Laks S/84.

. ۱۹۹۵/۷ نینه

الله 1\633. المانية ا

.65: لم عني شيوخه ص. 93:

= Le llipk . 81/18.

- الحزالد: الأولى بدقم: 4/2/1، والثالية بدقم: 36/2(تاريخ الأدب العربي 4/2/1).

: پانداا شاله ن عما ن عصد ..

م فعم الم يمنع و المعالم المعالم الكنائية المالية و المعالم و المعارفة و الم

____ €£4. ___ 82.8 <u>~_</u>(^{S)}.

علمه واجات الشاذة سماه:

على المستمال القراء : على المستمال المارة المستمال المستم

الو هاب منصور (3).

ن البع نه سفسي تو حص

: ي في فو اءة زيد بن علي:

الكنيم الإسم ابن شكاكر الكنيمي⁽⁴⁾ والصفدي (⁶⁾ والمقــري (⁶⁾، وأورده لـــه معنى باشم: البحر بدل النيز (⁷⁾.

• البيّن المناع البيّن الواضع البيّن.

تاه القل المن في المقر المنان به عنه القراءات

الطاهر الضاهر عبي وسمع منه مقامات الحريري، وسمع من ابي القاسم اب ن عسكر الحريري، وسمع من ابي القاسم اب عسكر الم ومن أبي حفص الميانشي جامع الترمذي (التكملة لكتاب الصلة ١/٤٥١-٥٥١). المساد ١/٤٥٥-١٥٥١ ألمبيب (١٥٥-١٥٥٢) المساد ١/٤٥٥-١٥٥١)

^{1/8}Y.

^{4/710}S. E/731.

⁻ LES/2 5/221.

الذلك أفردناها بفرع خاص رجاء الحصول على كلام لأهل العلم

ه هد اکتب هم:

: يحذ الطلما عصد ع

(⁴⁾ هم29:فت <u>هــــ</u> حمد عديدا في ذات الله، أقرأ الناس محتسبا، وأسمع الحديث، وأمّ بمسجد متعة ا الله عنه العملة و به الله الأهواء والبدع نقيس نالاً وهو الميه الله الله الله الله الله الله الله ا الما نلاء ديمين المنعم بن غلبون(١)، رجم إلى الأندنس بعلم كثير، وكان أول معافري، الإمام الحافظ نزيل قرطبة، رحل إلى المشرق وقداً على الأستاذ أبو عبد الله بن لب بن يحي بن محمد قرامان، الأستاذ أب

ه المس تاه ايقا رياست

الْمُفِياءُ .

الجزري (d).

: يوسيقا بالله يعبأ على:

:تاد (يمثل يوغ لنج (عند

⁻ على علي بن محمد الأنطاكي و غير هم (غاية النهابة 1/0S1).

ف يضا عبد الله بن سهل ومحمد بن عيسي المغامي، وروى عنه بالإجازة محمد بن أحمد يـن

ساك و فين مغيرة منها: الدليل إلى معرفة الجليل، وكتابه في تفسير القرآن وكتاب البيان في إعسراب - هُوَا فِي الْمُولِينَا الْمُولِدُينَ الْمُؤْلِثِينَا (خَالِةُ النَّهِارِةُ 1/0ST).

الديباع المذهب ٦/٩٢١).

^{1/021.} . ١٥٥٦ - في الحياد ١/٥٥٤ - ١٢٥٥ عن النهارة ١/٥٥١ .

وسماه محفوظ: الوجيز في القراءات(9). (8) سئال للدلمساء والقوت الحموي (6) وحاجي خليفة (7) وإسماعيل باشسا (8) عَمِيمَة سنة: 43هـ . ذكره الداودي (١) وابن خلكان (٤) وابن الجــــزي (٤) : شام ارقا را ع

हिं। इ

(01) واليه القفطي

عمار المهدوي:

: قريا علما أن القد و بعث ريا

ك الموا ف الهدات (١١) على الهداب أله الما المعالم الما المعالم المعالم

ن مناسل بيعد ت الماني:

: <u>موتن</u>ي وتذكرة المنتهي:

قهرس الشامل، وذكر له نسخة مخطوطة بسوريا(13).

332/SEE.

275/5 3=2

3/01E.

.315/3 s

- - FF 4/8ET.

.2713/6

Z/6681.

- S/174.

د/87S. التونسيين 3\87S.

E 5/71E.

--- SZ/728.

١٥٤١ تادا يقا هرية (سابقا) دمشق، برقم: ٢٢١٥ (افهرس الشامل مخطوطات القراءات ٢/٥٤). دواه عن شيوخه ص: 43.

<u>্ হাইন । টি</u>। ২:

المحلف عضمة على الكراء. (²⁾ ناملا عبد بروكلمان (٤) وذكرا له نسخة مخطوطة

E SE HO ARK: IN WARRY HALL BURGET AND WARREN

 الأركلي (١) وكمالة (8). عن بشكوال(٩) والذهبي (٥) وابن الجزري، وقال: وأسانيده في صدور

- - - F2:

Section:

Total Section

ة المبنتا ألم إنو ة <u>و حمد</u>

(1°) قالحكي (9) لشل رايدلمبر حيا عب

- F € 2:

(St) وللعنا ه المعمى (۲۱) قينابا و المؤلال تسمني . في على أبي الحسن الحصري إلا خمسة أحزاب أولها سورة الجمعة في المَّا وَمَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ ا

. ١/٥٢ تاوا يقا شاكي لمضد ١/٥٣ ت

4/871.

ا 163/ ويوفع برقم: 3/914، ضعن مجموع، وأما عند بروكامان فهي برقم: 1/631.

2017p.

373/1 = = 1/ETE.

1/948.

田田 美 LL

2/92

١/٢٥٥ وهدية العارفين ٢/٤٦.

- 342/3 Jan.

. (١٦٦٦) قلما بالتكاء للمكتا) وغاما بالذور أن نسطا عرب المكتاب المحلة (١٦٥٢) .

. 151/3 قلما بعد

: شاه القارية .

4. 题(以)

عاجي بن مزاحم:

أُكُمَّ وَمُسِيعِها رَجُو الدَانِي وأحمد بن سعيد بن نفيس(3) وكان إماما في العربية، قسراً عد الله، وأصله من أشبونة (S). له رحلة إلى المشرق، وأكثر الرواية هذاك، عند بن بحي بن مزاحم الأنصاري العقرئ الخزرجي، سكن طليطلة،

محمد بن حراب المسيلي وغيره(4).

≥ 502 ≈ (c).

عراءات بأشهر الروايات:

عد (6) وابن الجزري (٢) وإسماعيل باشا (8) والزركلي (9) وكمالة (10).

نامعه رديد:

: شادا ها ريا

: شاء ايقا ريات:

عد ها في الفهرس الشامل (١١).

المعلى أبي عدي عبد العزيز بن على ، وعلي أبي طاهر الانطاكي وعبر هما ، قرأ عليه كثير حسل سعيد بن نفيس، أبو العباس الطرابلسي الأصل ثم المصري، إمام تقة كبير، فتنهى إليه . (١/٤٩٢ بسيلها رضَّة ، ١/٥٤٢ زاعلها بمعم)قرابهما: لمنها لها رالق، ١٧ندا ب حجم المبايا المرحمة عب

١/ ١/٥٥-١/٥ قيالوناا قياك) له 453 قنس تباله (كالونا) .

= عه أيضا أبو الحسن العبسي المقرئ وابن مطاهر وغيرهما (الصلة 2\282).

. 278-277\2 فيلوناا قيادي ,532

.532 Z

.277/2

. 2\17\6، وهدية العارفين 2\87.

8.9

E/177.

١١٥٥٠٠ تادا يقا تالومكن لدايا

: رشالبان نب رم

تشاء القا يعة ظراعات:

عيب (٢) وابن الجزري (٤) وابن فرحون (3) و كمالة (٩) ومخلوف (5).

. فعسد للإقراء والرواية وانتفع الناس به كثيراً وصنَّف وكتب وبعد صينًه، رمى به أبوه فأخذ القراءات بمصر عن أحمد بن الحطية (6) وغيره (7)، ورجع علن المحل بن محمد بن كوثر، أبو الحسن المحاربي الغرنسلخي، أستاذ الماع بن محمد بن كوئر:

الله بن محمد الكواب⁽⁸⁾ وغيره (9).

: تاه ايقا رية . €88 € (01).

1/961.

1/161. 1/88.

1/961.

يوسناباًا دلىض بن رفاغ نه رجله نسماً رجاً أحل العلم البطفاء وبي المعلى الما أو المعا أو المعا أو المعا أو المعا مَنَّهُ عَلَى بِنَ بِلَمِهُ ، قَرَا عَلِيهُ شَجَاعَ بَنَ مَصَمَّ بِنَ سِلِمُمُ الْمَالِمِينَ عَلَى مَا يَسُلُهُ مَنَّ مُنَا مِن يَهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِيلًا بِن يَهُ يَعْلَمُ اللَّهِ عِي الما وي أحمد بن مشام بن الحطية، الشيخ أبو العباس المضمي الفاسي ثم المصدي، أجام 132: W. 24: SET.

غنس تراسه دريالها الميه البا نب عممه ديله القع دغه أق بالغرب الله تالم وما ريد المارية القيارة والمرابعة المعادين المرابعة المعادين المعاد الحسان عدم الحسين بن مجاهد، أبو محمد الكواب الخطيب العبدري، فطيب عوناطمة، . (524/1 قباله نا غياك) يعفلسا ند بالكاء دولج يعما نب شا عبد نب نصف).

١ (٩٩٨ - ٩٩٨ غيلونا غيد).

. ١٤٦١- ١٢٥ : ٤٢١- ١٢٠ و معجم المؤلفين ١٢٥٩. -217/3 قلسطا بباتكا قلمكتا لنفيا لفناء .524/1 قياونا قيادي ،448/2 بابكا واحقا . (524/١ قيالهِ أَمَاكُ المُحطِّلُ ولقِ نَهِ رحميا نَهِ رفسهِ : لنحياً على المُعالَم المُعالَم

(۲) قالعلاء ال

: أكلشا وفي موفق الشكار:

ابا ترخيري : بالاشال في المرشال ميورة ، توقي ميورية ، توقي وي المسكال وي المسكال المرشورية ، وي المسكال وي الم المباعد المسلم المواجعة والمحادث و المباعدة والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمرسورة والمسلم والمسلم

: شاء اي

الأبار⁽⁵⁾ والزركلي⁽⁶⁾ وكمالة⁽⁷⁾.

والمسكل والمسكل.

: (ويبيع) ليم المعافري (ابن أبي الربيع):

ده رنگ د.

المانان تام العالي معرفة العالي من القراءات والنازل: عندي (8) وإسماعيل باشا (9) والزركلي (10).

.218/3 تلما يحد

حجين S\104. عيد يكو السامة بن سليمان، وأبي عمصه بن حوط الله، وأبي عبد الله بسن المعسر اليغزنسي، عبد الله بن وقاص، وأبي عبد الله عبداء (التكملة S\2\2) .

. 27-128 قلما يحد

129/2 ---

3/468.

- LES 5\882.

____ S\e8S. _____ S\eS1.

7/12.

:(ئالىم ئېا)مفىرچ

نەلمىر ئىگىدە:

: في أسانيد القراءة العالية:

(5) و الصفدي (2) و المنفدي (2) وابن حجر (3) والسيوطي (4) والمقسري (5)

. قد اعقا را بن ن القال: له بعضع بعضع القراء في بعضع القراء القراءة .

تام القل المالسم رما مفاأ زمه :

فيها، نذكرها فيما يأتي: سفك عنا الهيئ بثلا وأ ربعها المحال التي قد تلك على البعض أو يكثر فيها المسلان

فيمسونا بالله وعاليه القيسمي:

نأ به للخااع درمالعة شا دلش زا لنيتأيس لمع رجكه مله الإمام مكي علم النيائيه بنه فرالم) علم الم : الله كما البردُ على أبي بكر الأدفوي فيما زعم من تغليطه في كتاب الإمالة:

ع) ف د بالتكاا انمه يرغ يركم له على أريتاا رائالسماا رخع، طيلد عقننا عق زلا رهيم

. ما الأي سماء الانتصاف.

عي أجزاء.

4/87_e7.

- 4/Tros.

S/17.

E/191. - 122: W. SZI.

1/889.

153/2 SEE

عيم واقوت الحموي (٢) وحاجي خليفة (٤) وإسماعيل باشا⁽³⁾، وورد ذكره أيضا

. قَالَمُهُمُّا نَاكِمْ قَنَابُهُمُّا : لَخَفَلُ (⁶⁾نَاكِكَ نَبِاعٍ (⁴⁾ يِـُحُ<u>سَّا = -</u>

عيمة والمستقا المجامع المناه على المناه عنه المناه و المناه المناه و المناه الم ن يىنى ئىل قى قىل قىلى ئىنى دىنىدە:

عنه فهو ببين الراءات عند ورش وغيره من القراء.

(a)

: عَنَّا عِفُ عَنْ السَّامِ إِنَّا سَامِ لِي مِنْ مِنَا لِي الْحُولُ الرَّامِ لِي اللَّهُ اللَّهُ ال

ب إلى الراء الزائدة الدالة على المتكلم، والخلاف بين القراء فيها بـبن

المنا البياء الزائدة: فهي الياء المتطرفة الزائدة في التلاوة على لسم

(٢). علم الفارف بين القراء فيها بين الإثبات والحذف(٦).

• قَالُسماا منه يحِهُ دا يقاا بـ عمانه ناليبا قالسكا منه يحِكم ملكي الإمام عكم هذه السالة البياء ع

راه) د القفطي (8) .

: نش عا ما يغ يحالمانا الباحداً لها رسبًا يتنا رسبلا نفت

في القراءات، والرسالة (لانداسية في القراءات، والرسالة (د

في مسألة المد المتعلقة بقراءة ورش.

الإمام القفطي (9).

- 2714/6 ---

- = 1/471.

S/074.

316/3 = 22

- 13€: 91414 - 88919; EL-751. عجم الطوالع على الدر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع، إبراهيم المارغني، دار الفكس، 317/3 = 22 2/8/5 JES

- EE E/71E.

.318/3

: للمخدما سفي المدغمة:

نامسة على و الفظ بالفظ المنامل على على على على و هو قسمان معربي و و و المناب ا

. في معطا ت عقلي (5) بالكلف زبا لنغيأ م كذى و بسكا انهو، (3) ويلقس الحموي (4) معال ت عقلي و (5) بهما المنازة كثاب الحروف المدعمة.

الله نا الله على ألف با تا ثا:

عمر البصري، وهم الإدغام الإمام السوسي عن أبي عمرو البصري، وهمو المحمد الأول متحركا، والكتاب مختصر على حروف المعجم.

رم، ذكره القفطي (٦).

E-Ilia

عدة القراء عمان: كبرى ويعنوى دريان العربيان التحو القراء أن المسق دريان المدود القراء في الكبرى: أن المسق دريال عما حدث المستود المناسس دوليال عما حدث المعامل المناسبة المنا

قالسما ، في هذه القال نبير للحاصل نبين القراء في هذه المسالة. عند يوفوت الحموي (9).

. 64 الم الع من: 75–75.

-- E\81E.

2/9/S.

- 6/417S.

1/099.

S/074.

8/718. الطوالع ص: 69 – 90.

- 2714/6 etc

. وهو إثبات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما، إلى أو من حرفي اللين أو من حرفي اللين أو من حرفي اللين فقط،

عدم اليمن، فالأصل في كلمة:" أدم " مثلا بهمزئين الأولى متحركة والثانية الحقيم إلى كلمات: أتي، وأمن، وأدم، هو مد البدل، وسمي بالبدل لإبدال

المانية هوف مد من جنس حركة ما قبلها .

عت وهو التمكين.

ن معما: يقيق به 1981م - 4891م، بتحقيق: أحمد حسن

: يونا الما المبعد تو ي

النفيا أراءات أيضا:

: دشاعا تااء الااءات لورش

هُ قَامِنُهُما وَلَاحُكُما مُنْهِ وَفَجَهِ وَالدَارِي هِذَا الدَارِي هذَا الكَتَابِ فِي بِيلِنِ هذه الأحكام المتعلقة أ

■ الذهبي (3) والداودي (4).

فيها مذاهبهم فيها . أ والله معزة من هاتين الهمزنين بين محقق ومسمها ومسقط للأولى أو الْهُواء فِي الْهُولَائِنَ:

^{.36} لحوم الطوالع ص:36.

^{1328. 12} LASSE.

^{1/27}E.

- Isla = 18 hunge i lhy 18 ce 1 mg.

عد الإيضاع في (١) والداودي (٤) بهذا الاسم وذكره أيضا ابن خير باسم: الإيضاع في

: شام ليا ريه 🚐

. لمهيلا وأ دناويا إ قرفالخها تادل تادل الروائد، أو كاليهما.

عن الجزري (٩) والداودي (٥) بهذا الاسع، وذكره ابن خير باسم:الياءات(٥).

: فَيِنْيَسُ عَمَ

. الله عن الهمز كما ذكر ابن خير (٦).

ي فر بمام هي مسئلة الهمز تحقيقا وإبدالا، ولحمزة وهشام مذهب في من يطول ذكره وشرحه، وقد خصتص الشاطبي في الحرز باب لذلك، من يطول ذكره وشرعه، وقد خصتص الشاطبي في الحرز باب لذلك، الخلاء المناطبي في الحرز بابيان (8).

ابن الجزري⁽⁹⁾.

- 5 m (4.5):

: الرواة

عدو بن العلاء اختص بالإدغام الكبير من رواية السوسي، والكتاب بيسان

(01) ينغ زبرا حيا 🚅 🗕

328/1 JIES 1/82E.

1/87E.

.65: لم خغ پيش نه ماي احد.

1/903.

.375/١ ني

.62): لحم ملغ يهنأ زند ما ي حصي: 29.

س 1/303. د مين^د ۱/303.

.35: كم خويهش زند اواج له تحسية

- Same in Sand :

: تناه ایقا روسی

المافظ أبي عمرو الداني المقرئ رحمه الله فحي ردُّه ترقيق راء

ن الأندلس مناقشات وردود، وهذا الكتاب منها، حيث يرد فيه شريح بن

المام الداني في ردّه لترقيق راء مريم وقرية.

(٢) قول الإمام (١) ترقيقهما للجماعة (٤). في شرح التيسير:..فأما الراء من مريم ، وقرية، فمذهب الحافظ تغليظهما

الله الم يسكن حمزة همرة السيئ إلا، كما سكن همزة السيئ ولا:

في حبيب الزيات له مذهب في الهمز، وهذا الكتاب في مناقشة مسئلة من

ان خير (۵). م

عبد العزيز بن مسعود القيسي:

به غمال المخفاح نالاع لنجياً (٢) مقفاً للسامع دناً عقال بيجة يرغ لمنفقه تناها المناهب اله أنه ناكره وتصدّر للإقراء بها سنة أربع وخمسين وخمسمائة، وكان من ألها (6)، يكنى: أبرا العنود القيسي، من أهل بسطة (5)، يكنى: أبرا الحسن (6)،

(8) علالسما الحقة

- الحَجْ، ويقصد بالإمام: محمد بن شريح، انظر الدر النثير عـن:351.

- 50:YGG.

.04. هر عن شيو خه ص :04.

.04ن مد عد

٠ (١/SSÞ) والماليا وجعه (معجم البلان ١/SSÞ).

(254 : المن ا /5 تلمينا، المناه . مس عني الحسن بن طاهر البرجي وابي القاسم اللبسي وابن القاسم بن ابي رجاء (التكملة

- 51 ≥J: 33Z). المنال عبد الله بن خلف بن بالغ والخطيب أبي محمد قاسم بن محمد بسن طويس (الـ ذيل

. 256 -254 : الم 1/5 تلمينا ، را16/ع علما بعد علم .

- من القراءات كتاب سمسًاه:
- : تامههما يعنا نبيبن تاما القراء القراء على وفي الإشكار في جمع القراء المبين المعالم ا
- فيها فلنفا قلنسه يهم و واحدة الواحدة، وهي مسئلة اختلف فيها
- . اقالمه ونما : راءيا.
- القلكم بالجواز مطلقا.
- البوراز حالة الناقي والأخذ عن الشيوخ فقط، وهو قول الجمهور (١).
- . لوعيدي قالسماً عنه نايب يء حصا
- 2 15 184C(S).

: يعتلمسا ناعلها نب يعك نب يحقد

أسم على أبي العباس بن عيسون(3) وشريح بن محمد، حج ورخل العراق وقرأ . فعن بلده : بابن الطحان، أستاذ كبير، وإمام محقق بارع مجوّد ثقة، مع العزيز بن علي بن محمد بن سلمة، أبو حميد، وأبو الأصد بع السسماتي

على أو اليف مفيدة، ذكر ابن الجزري أنه استفاد من كتبه، وذكر غير واحـــد (d) ويم سال عبد نب بر الله عبأ تناه القل الميك أب عبد السميع (d)

تالسه علم بالقراءات من ابن الطحان، نظم وطلف المبلاد وصات

مانالمسمخ وخمسمائة (٢).

عد القر أنوبة للأستاذ عبد الطبع قابه ص:355 وما بعدها.

• أفران العباس الجذاهي الإشبيلي، ويعرف بابن النصاس، مجوَّد مقرى حانق،

المُبِلَا وَ إِنَّا مُوا عَبُو اللَّهِ إِنْ عَبُو الرَّاقُ الكَابِي ، ويحي بن سعادة (معرف مَمَّ الق راء الكبار . (١/٥٥ غيلوناا غياد) ــ ه 53 غيس شاله (سُفالِباا نبيا هيلد أع (١/٥٥ هــ (١/٥٥ هــ (١/٥٠ هـ ١/٥٥ هـ م

عداً وفرقة رايله وي محمد بن عبد السعيم، أبو طالب الها يو نا عمد بن عبد نا عدد المحمد بن عبد السعيم،

. (1/395 غيالهذا قيالة) أحمد وغيرهم (غاية النهاية 7/395). عا: الأثير أبو الحسن محمد بن أبي العلاه، وأبو بكل محمد بن طاهر القيسي، وعبد الله بن عَلَوْنَهُ. مَانَ سَنَةً 254 ﴿ غَارِهُ النَّهِارِةً ٢/٢٢٤ ﴾.

. ١/39٤٠ قبالوناا قبالث ، ١/٥٩٤ بيندا و

: بنينمالا أو المالين في كتاب الله من كلمة أو كلمنين:

. وقد حققه الاستاذ: حاتم صالح الضامن ورفعه للطبع (S). عيره في فهرس مخطوطات مكتبة مكة المكرمة وذكر لـ نسفة

: (البيان نبا) قر يا عمم نبا نامع الم البيان):

في علم الحديث والأدب ويتحقق بالقراءات مع براعة الخسط وجبورة د لـ قاب لـ ينعم بن عيّاد (٩) ، وكان قديم الطاب معنيا بالماء مناه أو عمر بن عيّاد (٤) وغير ه ﴿ وَخُشُهُو بِالْعُكَاسِينُ وَيَكُنِّي: أَبَا عَبِدُ اللَّهُ لَقِي أَبَا بِكُو بِنَ الْعِرِبِي فَنَاوَلُ ف محد بن عبد الرحمان بن محمد بن فرج القيسي، من أهل شاطبة، يعسرف

رة) مع 163 قبل الإقراء، توفي سنة 163 هـــ(5).

عَجَزَة الأمر والإيواء في قوله تعالى:(وأمر أهلك بالصلاة)(6)، وقولـــه الله باللا كان سعاه:

الله الكهف)(١).

. في بيان ذلك. والكتاب في بيان ذلك. م س قعل أمر، والإيواء من الفعل: أوى وغيرهما من أجناسها والخلاف واقع بين

الأبار⁽⁸⁾.

^{- 1997}م - - 1418 فهد الوطئية، الرياض، سنة: 1418ه - 1997م - - 1997م عبد الما يمثر أبو سليمان ومحمد الحبيب الهبلة وعبد الله نذير أحمد و...، الجدوات: عبد عائد دارة در يكرا عَلَم فبنكره شاله بلف مخطوف المارف) للباحث البار تقصيل بال وم دويمامه 50: عداد الم

وساعًا لا تعدية، الإنباء في تجويد القرآن، عائم مثلم المعلمان العدد الدابع جمادي الأولى

^{. (397/5} قيالونا قياك هـ 575 قند تاله ، هاريم الحريث 2/798).

^{. 104.} فيونا إلى المحال المحالين 3/82 – 28/2 فلسما المحالين 3/84 والمحالين 3/84 . 2/92. قلما إبر الحراع المواجعة في المنه المنه المنه المنه المناجعة المناج

^{- 1:9}L

^{. 29/2} الملة 2/92.

عبد الله بن طاله:

The sales and the part of the part of the sale and the sale and دادا قا للسمي

المعددة متواترة فهي أقرى شاهد فلا تحتاج إلى شاهد..(١). نأ لـ ونه على غير حدَّه.. و لا شاهد له وهو مطعون في نحره بالأدلــة: منهـــا أن ع عالى: طعن الرَّمضُوي في رواية الإبدال من جهة أنه يؤدي إلى الجمع وهفناا شيذ ببصلم مهنه ده لملعاً يضعب هيلد بم عنى درااعبهالب قدا يقا على المحدد ن معنى فمثلا: كالمة: " أأنذرتهم "، تبدل عند ورش ألف مدية، وقد طعن عن الأولى متحركة والثانية ساكنة، فتبدل الساكنة حرف مدّ من جنس عسود بألف الإبدال: الألف التي تبدل من حرف الهمز، وبكــون ذلــك عنــد - 2+6:

. قدا الفسئلة، وما يتعلق بها من أحكام في القراءة.

THE SHOOT WILL GET LET JEEP THE STATE OF THE . (2) ترفيان

. 97: لع ، 1861م - 1941 : قنس لم ، ولبنظا رفد : طعجال ، ثالينا على : 97: على القراءات السبع، علي النوري الصفاقسي، بهامش سراج القارئ لاب القاصح، دار

Z/9681.

: تام المقل على على علوم القراءات:

المنافع على الأنداس في علم القراءات نلاحظ ما يأتي: المنافع الأمد عنافة على المنافع القراءات الأمانية عنافة عناسة المنافع عناسة المنافع المنافع المنافع المنافع ا

المعموا في خلفته هذه المدرسة في علم القراءات، إذ أسهموا في هذا العلم

على الأمام.

علم القراءات، فألفوا في:

هـ الله وقد بلغت عدد المؤلفات واحدا وأربعين مؤلفًا.

. لفا هم زيسمخ شغاب عق 🖘 🖚

قالقا في المغنى أربعة مؤلفات.

. لفا هم يىشد قىمىنا تىغا، ئق : تام 🚅 🚅

وع الونم المنمنسال في المنقال ولعلما الماقك في دشافا فما منها في المناقل المناقل منها في المناقل المن

تاءا الحاسمة كبيرين هما: الدائي ومكي، فلا يكلد يخلوا قسم من أقسام القسراءات من عظيم عند من التأليف فيه مما يدل على عظيم قدرهما وكبير حظهما في من على المناعب البلغ من البلغ منب أيضا على المناه المهملمة المناء المن المناهبة المنا

له؛ تراك شيم الذي وهبه الله عز وجل لمنظومة الإمام الشاطبي، حيث سارت بها عند الأفاق.

الكبير اقراءة نافع في الأنداس، وبالخصوص رواية ورش، إذ اهـتم المـتم المايير الكبير اقراءة نافع في الأنداس، وبالخصوص روايـة ورش، إذ اهـتم المحمدة ومايين من قبل، وثاليا من قبل، هـذا الفصل، هـذا الفصل، هـذا الفصل، هـذا الفع يا قبل الماء نواع بالدا: ستة وعشرين مؤلفا، في قراءة نافع المواء في قراءة نافع وربية ورش المناء في قبل أف في رواية ورش: ثماني كنب، وما ألف في رواية ورش: ثماني كنب، وما ألف في خلاف مقرأ نافع: خص كنب.

عب المؤلفات لا تزال مخطوطة مما يحقُّز الباحثين وطلاب العلم على الاهتمام

عضايم تحقيقا وخدمة وإخراجه إلى الوجود لتتم الخدمة لكتساب الله عسز

ئنا

تادا بقال طقلعته علم

6 1V2	112 -1
۳.	ie
eaulit	
(ē	راءات

شالثا للحفاا

صادا بقال ظقلعته معلد يف اعفاأ نيناا نعيساعتا ا

: شعابه قعباً

مهلو ربي الهذا لما والمنافع شاوا يقا ن وراء العلو المائع والمائع المائع المائع المائع المائع والمائع المائع والمائع المائع والمائع المائع وربيا المائع المائع وربيا المائع المائع المائع والمائع المائع والمائع والما

المادا عن الف في توجيه القال المات الم المات ال

تااه القا هيجي توجيه القراءات

عدم الني اهنم بها علماء الأندلس علم توجيه القراءات، لما لهذا العلم من المحمد التيام المناه المحمد التاليف على توجيه القراءات خدمة كتاب الله عز وجلّ، ولم يقتصر التأليف على توجيه القراءات التألّم وبيانا لذلك قسمت المبحث إلى تحبه القراءات الشالّة، وبيانا لذلك قسمت المبحث إلى

من ألف في توجيه القراءات المتواترة

العالمان وعلى القراءات ومعاني القراءات، وإعراب القراءات). العاسم لوجه نكون وجها صرفيا و و العلماء في هذا الفن متنوعة فتارة تكون وجها صرفيل و و و العلما البيبينيما المعام وي مناف متنوي وتارة أخرى بعتمد التعليل على سبب نزول للأية وأحيانا يعتمد على حديث نبوي وتارة على لسم

ماء الدد على هؤلاء فألفوا كتب الاحتجاج والتوجيه.

عن الفوا في توجيه القراءات المنواترة هم:

^{1/81} يو يو الهدارة المهدوي 1/81 مصدر نفسه 1/12.

. عمضه بن عيسي بن فرج اللخمي: ا

دا كم تحسبه به إنها عبسه لم تلك ناكره هيه شاراه بالروايان لمثلة ن المثلة ن المثلة المث العالم عليه أحمد بن محمد بن حيون^(S) وغيره^(E)، وكان رجلا مسالحا الحراق ومصر وأخذ عن عبد المنعم بن غلبون وعن ابنه طاهر (١)أقام · حمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى ، أبو العباس اللخمي الإقليشــي،

(۴) م ۱۲۵ شد

القراء القا

عد بشكوال (5) وابن الجزري (6) والزركلي (⁽⁷⁾ وكمالة ⁽⁸⁾.

فعلمي: توجيه القراءات.

: يمسيقا بالله ريا

الموجيه:

عصد بن حيون أبو بكر القرشي الأنداسي ، قد أعلى أحمد بن قاسم الإقليشي و قرأ بمصر ﴿ عَمْ عَمْ بِنَ إِبَرَاهُمُ وَالْكِنَالِي وَ أَنِي الْفَاسِمَ عَبِيدُ اللَّهُ بِنَ مَصِدُ بِنَ فِيلِهُ البَرْ أَوْ عُبِرُ هُمَا ﴿

: سمت لما قيغ ، و ١/٢٥٤ و بغوة المخار ببنقما قونب : ١/٢٤ و ١/١٩ قيالونا قيالو ، 36 . (الصلة 1/35 عمر بن عبد البر، و أبو عبد الله بن السلم و الخولا ني و غيرهم (الصلة 1/35) خابون نوفي في حدور 110 هـ (غاية النهاية ٦/٤٢١)

1/881, e nega lladleigi 1/08S.

1/98.

1/79.

1/881.

1/052.

DI IMM I FRANCO INTO ACTO A

عن وجوه القراءات السبع وعلامها وحججها: الله غير واحد ممَن ترجم له نذكر منهم : ابن خير⁽¹⁾ وابــن الجــزري⁽²⁾،

عنه اختصار ا، والقفطي (3) وسمّاه : الكشوف بدل الكشف، وسمّاه مكي نفسه

(4) يتأليس لمك قققعما قعبلها وبله ماريك رياا ناعنعال ومعبائك .

ق سعبتاا بالتكارك لل عنها التراءات العبع القراءات السبع – شرى لكتاب المنتبسرة التحارف به في توجيه القراءات السبع – شرى لكتاب الأول عن الحجمج عنها لكناب الأول عن الحجمج عنها الكتاب ببانا ثنافيا لكل ذلك، والمندي يظهر أن هذا الحجمة المنتب ببانا ثنافيا لكل ذلك، والمندي يظهر أن هذا

اخر ما ألف الإمام مكي.

عن ينقسم إلى مقدمة وقسمين:

فذكر فيها المؤلف سبب تأليفه لهذا الكتاب ومنهجه فيه.

- هم الأول فذكر فيه مكي باب الأصول بعلله فبدأ بــــ :بـــاب علــــل - حرة الحمد ،باب علل هاء الكنابة، باب المد وعلله وأصوله وهكـــذا

الأصول.

على وكان كثيرًا ما يختار الوجه الذي يعيل إليـــه إمـــا باللغــة أو

وغتار لاغتيار أحد من الأنمة.

على إبدأ الفصل أو الباب بسؤال ثم ببين الجواب ويفصل.

احرف المقروء ومن قرأ به ثم بيين حجّة من قرأ به.

- 3:

عَشُمُ وَجُوا اللَّهِ عَلِمُ وَمِيهِ النَّالِ وَمِمِمِ ١٤٥١م / ١٩٥٨م - 1394 = ___

⁻ دواه عن شيوخه ص: 43.

^{310/2}

^{= 1/7} القراءات السبع و عللها وحججها 1/4.

.(۱)نالىغىي زېيتا _ھے

(²⁾ قَقْبِاسلًا نِو قَ مِعْمُ هُ 1881م / 184 : قَنِس قَالِسهَا قَسَسْمُهُ وَ عَنْ

يحه : فيقعة دنانبا ترويب دقالساً قسسهم لنعيأ متعيق

ية ، ١٩٤٩/ ـــ 8١٩١٨ قنس قسماغ قعبك ، نالنعمي عيد

 (6) وياقوت الحموي (4) وحاجي خليفة (5) وإسماعيل باشا(6). : تنام القال يعالمه زد

(٢) رفشكاًا هباتك تمعقه يع حسف

عدمة الكشف: "وقد كنت ألَّف كتابا مفردا في معساني القسراءات السبع حمع الكتاب في مطلب التوجيه ولم نذكره في مسائل التجويد لأن مكيا رحمه

ن كل ، الجياء اللحتفا بالتلاا المه يعا مبيداً نأ نه طلم يماندأه ، كالمع ع ﴿ عَمْ النَّبِي صلى الله عليه وسلم، والجواب عما يمكن من السؤال فيها، وبنِّلنَّهُ

. "قَمَالُواا لِمِنَّا مُبِنَا وَهُ أَمِي أَوْ أَمْ أَمِي أَلْ بِالتَكَا الْمُعْ مِنْ أَبِ التَكَا الْمُع

عدى الكتاب مقدمة وأبوابا:

• هُ فِينَ فِيهَا مِكِي سِبِ تَأَلَّهُ مَا الْكِهُ مِناقِعَ وَنَوَّهِ وَنَوَّهُ وَنِينَ فَحِياً لِيكِ لِللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

على الكتاب فهو مقسم على أبواب، ومن أمثلتها:

علم وعاصم وأبي عمرو، وشبههم هي السبعة الأحرف الني أباح النبي صلى فَ مَنْ ﴾ ا رحـــاً ببستن ، وم النا الله النام اليوم ، وتنا تناه القوا بالم الله الله الله الله الله

٠٠٠ لون أه أنها من المناه المن

عبد الرحمان، 2\484 ، 2\404 قنس 1ك دعائف ، قسمياً قعمل فعبك دنامع المعمل عبد الرحمان معبك والمعمرة الم ، 1980م ولو رشع قو يبله المرابعيا المناطع المنطوطات العربيم الإسلامي، الإسلامي، الإسلامي، الإسلامي، المابي المناطق المناسكا المنابعة المناسكات ال

^{3/31.}

^{- 12/781.}

^{316/3 11.}

^{- 1243, 8/}E175.

<u>المرن ۲/۲.</u>

عن وجوه القراءات السبع و عللها وحججها ٢/٥. - Lieu S/074.

عرب العلماء الاملسيول الديل حوي

يعًا وا بألفاظ مختلفة في السمع، والمعنى واحد...وقرأوا بألفاظ مختلفة في لحف المنت لمين المانا لفاتني نأ لبجها يدنما لببسا له : القا لألس للم

الكرَّا الهَاكِ ﴾ أ دهم عبس قوا بقل العبين الحين المناه القوا القوا القوا القوا المناه المناه المناه

حسك فيه جملا من متون الإحاديث التي رويت في الاحرف السبعة ندل علمي

مع القراءات للطبري، وكذا كتاب القراءات لأبي عبيد القاسم بن سلام. مما للتدامس إلى تنادا كقا بالتلاك هبالتلا هبا وأوردها في كتاب ككتاب القراءات لإسسماعيل مَا الله مِ فِي اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ كَتَابِهِ بِكِنْ المُنْقِدِهِ فِي هِذَا الْفَ كمحفه (نخهمغا الهفتتكا يعتاا قالمسلالا بن كثير من الأسللة التي اكتنامها المفوض، مفصلا عظ ذكره، ثع ذكر اختلاف الأنمة في سورة الحمد.

. كييرة كييرة

ة المحالية المحالم الماعرة النقا عبد القتام المحاعرة المحاء - 1379 عند القتام المحاء - 1379 عند القتام المحادث المحادث

مصر ، مطبعة الرسالة (٢).

اللَّوْاتُ فِي طَبِعِنَهُ الْأُولَى.

الذين وتوثيقها وتوجيهها والتماس الدليل لقراءة كمل قارئ هن السبعة الذين على الاحتجاج: الحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي^(S)، وهو كتاب ألفه و يجمل الفال على الفارسي:

. (١/٥٥٥ تَهِلُونَاا تَهِلَا) عَهِلَا) مُعَالِثًا تَهِلَاكُ مُعَالِّعُنَا تَهِلُاكُ مَنْ النَّهِ عَلَيْهِ تاه ا قل الله عبد الغفار الفارسي شيخ العربية في عصره بلا منازع قد القراءات . 155/5 الإسلامي 2\633، والمعجم الشامل 6\621 .

عجاهد، والأهمية الكتاب تصدّى له جمع من العلماء باختصاره، ومنهم هذا

عا⁽⁵⁾ وغيرهم. والكتاب ثلاثون جزء.

عل المهدوي:

المرجيه:

This:

الإسم، (9) و (9) و ابن الجزري (٦) و ابن عطية (8) و ابن خير (9) بهذا الاسم، الله الله الله القراء الله (٦١) و ورد في الفهرس الشامل (١١)

حمد محوضع في تعليل وجوه القراءات.

احتل شرح الهداية للمهدوي مكانة علمية مرموقة مما جعلت بعض أهل

. عنه الثناء الحسن اعترافا بقيمته ورسوخ مؤلفه في هذا الغن.

مثنيا على الكشف لمكي و الحجة للفارسي و كتاب المهدوي هذا: وكل على فو اند⁽¹²).

= E/G1E.

275/5

- 138/4 = 1

2/8441.

= 5/174.

1/81E

754، و غايد النهاية 1/26، و 533.

ب الحال المرب الما الما عليه الموال المرب الأجال والأجال ومحمد الراهب والمرب المرب المرب

. 55 ، من ا 980 م م 1400 المن طا ، من الما حديد ، 19 من الما حديد ، 19 من الما حديد ، من الما حديد ، من الما م

ـــ رواه عن شيوخه ص: 31.

127/1=

مخطوطات القراءات ٢/٩٥، وهذا الاسم على نسخة جامعة القروبين بفاس رقم:(ق عبد عكتبة كوبريلي زلاه، استانبول رقم:٥٥.

علوم القرآن، بدر الدين الركشي، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة ١٥٤٤، و قد ذكر للمهدوي في النوجيه كتاب الهداية، و الصواب أن كتاب المهدوي في عند هو شرح الهداية.

ال قف المناه و المناه عنه الكارث و الكارث به بعض أدباء عصو نا ققال: عن " الحجم " المجاء " لأبي علي الفارسي، فقلت له: وهو صغير الحجم ؟

عثير الفوائد، حسن الاختصار، يصلح للمبتدى و المنتهي ..(١). قنطي: و هو صغير الحجم: أي بالنسبة لكتاب الحجة لأنه أكبر منه.

(S). أنه: "شرح أطيف "(S).

على أن المعالم عن المنا المنه و المناه و المناه عن العلم على المناء عن العلم على المناء عن المناء عن المناء ع المناه المناه المناه المناه : هم المناه : هم المناه المناه

العجة من التطويل و الإطناب. بالتخلام في كتاب العجة أسلوب التطويل و الإطناب لا قيمة الكتاب المسائع إن شاء الله تعالى.

كثير عند عقة دريش مه ع دلها كالمعم تنادا يقاا راجداً " قياعواا ويجاها و المعادات عند كثير المعادات ال

ل ونه هُ الهراية " طائفة صالحة من قواعد اللغة العربيـة منهـــا

الله أور المركات بالضم فقد اطّرد الهمز فيها "(5). المركات ما هو على – فعلى – "(4).

المركات على المنات العلى عن كثابه هذا و نقلوا منه في المنتفاد العلماء عن كثابه هذا و نقلوا منه في

Two griphs and go

^{127/7}

^{7.29.} 2.734.

___ 523.

Ject

- إلى الشاطبي: إذ نقل عنه في باب الاستعاذة ، و نص ابن الجــ(ي هـ الله نكره الشاطبي (١) في باب الاستعاذة من شرح الهداية (٤).

من عذا النص المهدوي (٩)، و النص في شرح الهداية.

معا في سورة البقرة وجها في تفسيره في سورة البقرة وجها في المورة البقرة وجها في المورة البقرة وجها في المورة البقرة وجها في المورة المو

المنا المنا وجه وي المناس (١): عند كلامه على وجه إلى المناس المن

8. هــي و وجه التهاني: ص 8.

1/26.

.327 - 326/2 specification

= =∪: 6⊅£.

- مسلح 1/815. - المسلمة 3/004 مو هو الوجه الثالث.

1 284.

1/89 - 69.

معنى (1): حيث قال: "قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي: عليه الحدّاق من أهل النظر في معنى ذلك أن ما نحن عليه في وقتنا هذا من مو بعض الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن ... إلى أن يقول: إذ علينا القراءة بجميع الحروف السبعة التي نزل عليها القرآن انتهى "(2).

المقدمة فبين فيها المهدوي تأليف كتابه عن طلب إخوانه وأنه كان إملاء المقدمة فبين فيها المهدوي تأليف كتابه عن شيوخه حاذفا لأسانيده من أجل الاختصار.

القسم الأول وهو قسم الأصول فقد جعله المهدوي في سبعة عشر بابا المناهدة بعض المباحث التي لها تعلق في الأبواب المذكورة فيها. وقد سماها في فصولا، فبدأ بفصل شرح فيه حديث الأحرف السبعة شرحا وافيا حسنا، وقد بياب قال فيه: هذا باب الكلام في الاستعاذة والبسملة، ثم قال: ذكر الكلام في المتعاذة والبسملة، ثم قال: ذكر الكلام في المتعاذة والبسملة، ثم قال: ذكر الكلام في القول في مذهب ورش في الراءات ويذكر كل ذلك بعلله و حججه.

و القسم الثاني وهو قسم الفرشيات فذكر فيه سور القرآن سورة سورة محتجا القسم الثاني وهو قسم الفرشيات فذكر فيه سور القرآن سورة سورة محتجا المحتيدا بالكلمة المختلف في قراءتها، ونادرا ما ينسبها أو يضبطها بالحروف. و ينكر علل القراءات و وجوهها معتمدا مرة على الحديث و مرة على اللغة و

و على التفسير وهكذا من أصول الاحتجاج المعروفة، و كان المهدوي رحمه المعلوا المعدوي رحمه التفسير، و هذا ما ميز مدرسة المعلم، وختم باب الفرشيات بباب شرح فيه التكبير عند ابن كثير رحمه الله

. Jai

كاب محقق في رسالة علمية نال بها الباحث: حازم سعيد حيدر درجة محسير بتقدير ممتاز في الجامعة الإسلامية بالمدينة و كان تاريخ مناقشتها في .(1)_a 1411/08 Z=

ع الكتاب سنة 1416هـ/1995م في طبعته الأولى بمكتبة الرشد الرياض، ـــوية تحقيق و دراسة: حازم سعيد حيدر في مجلدين.

مر من سعيد الداني:

عب القراءات:

معمع في الفتح والإمالة:

مر حاجي خليفة (2) ونسبه إليه، وكذا إسماعيل باشا (3) باسم: موضح في معاد الداني في مقدّمة كتابه: مذاهب القراء السبعة في الفتح و الإمالة (4).

- ح الإمام الداني بمنهجه في مقدمة كتابه فقال: فهذا كتاب أذكر فيه - إن - حداهب القراء السبعة - رحمهم الله - في الفتح والإمالة في الأسماء مرجرها من ما جاء الاختلاف فيه عنهم من الطرق المعروفة عند العلماء _ تشهورة عند أهل الأداء وأبيّن ذلك بمعانيه وأشرحه بوجوهه وأدل على مع على خفيّه وأرسمه أبواباً وأرتبه فصولا وأحصر جميع الوارد في كتاب الله و قريب وفصل و أتي به مفرقا حرفا حرفا وأصل ذلك بالاختلاف فيه مع مرح يطوي عليه من المعاني والوجوه والعلل والأسباب من قول الأكابر من معرف والرؤساء من أهل اللغة والنحويين من غير استغراق ولا إطناب ولا معب لكي يعم نفعه الطالبين ويقرب فائدته الملتمسين ...(5)

عَصَمَنُ الكتابُ مقدمة وأبوابًا.

علمية بالجامعة الإسلامية ص: 280.

^{.1904/2} ____

من عثمان بن سعيد الداني، تحقيق وتخريج وتعليق: أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، .653/1 - حيث المناه 1422هـ /2002م، ص: 11.

^{-- -- --- ---- 11.}

علم في المقدمة عن منهجه في كتابه هذا، ثم شرع في سرد المواب بابا بابا، ابتدأه بباب قال فيه: باب ذكر بيان القول في عن الأسباب قال فيه: باب ذكر البيان عن الأسباب الحقية للإمالة وتمثيلها فقال: اعلم أن الأسباب التي تجوز معها و المشبه بالمنقلب من الكسرة والياء والانقلاب والمشبه بالمنقلب من المالة للإمالة والألف ينكسر ما قبلها أو ما بعدها في حلى الأحوال والألف المتطرفة في ما كان على أكثر من ثلاثة حرفً (أ)، وشرع يشرح تلك الأسباب بعللها كمـــا ذكــر فـــي

وكا سرد الأبواب كلها مبينا فيه الفتح والإمالة ومذاهب العداء فيها مع ذكر عللها وأسبابها.

وكتب محقق في رسالة علمية نال بها الباحث: محمد شفاعت على عن حافظ ملك محمد درجة الماجستير بتقدير ممتاز في محمود سيبويه البدوي وكان المدينة بإشراف محمود سيبويه البدوي وكان معنوان: الموضح لمذاهب بعنوان: الموضح لمذاهب عرو الداني تحقيق الفتح والإمالة وبين اللفظين لأبي عمرو الداني تحقيق (2)23 3

ع كتاب أيضا بدار الفكر بيروت لبنان طبعة أولى سنة معيد عمر بن غرامة أبي سعيد عمر بن غرامة حروي بعنوان: الفتح والإمالة.

^{.22 :} ___ عمية بالجامعة الإسلامية المناقشة والمسجلة ص: 278.

على مذهب أبي عمرو بن العلاء في الفتح والإمالة بالعلل:

القراء، البصري بعض الأحكام في الفتح والإمالة خالف فيها بعض القراء،

:35.1

معاد القلب عن الياء أو كان للتأنيث أو للإلحاق من الألفات، نحو: المرابعة عن المرابعة المرابعة

مرو البصري ــ: الألف بخلف عنه في عمرو البصري ــ: الألف بخلف عنه في عنه في عنه في عنه في عنه في عنه في المراوي عنه في المراوي عنه في عنه في المراوي عنه في المراوي عنه في عنه في المراوي ع

مري الألف من: "كافرين" المعرّف بالألف واللام والمنكر، حال كونه

عى وزن: "فعلى"، بحركات الفاء الثلاثة، نحو: تقوى، وإحدى، ودنيا، وحود الإحدى عشر كيف أتت من وجود ضمير المؤنث فيها أو عدمه، نحو: والإحدى عشر كيف أبو عمرو البصري بين بين (أي: بين الفتح والإمالة، والمنتثناء ما وقع فيه الراء من: "فعلى" بالحركات الثلاث في الفاء، الإحدى عشر، فإنه أي المستثنى أماله البصري إمالة محضة (أي:

و التأليف، منها هذا الكتاب. الدراسة والتأليف، منها هذا الكتاب. عنو المسألة بالدراسة والتأليف، منها هذا الكتاب. عنو الذهبي (4).

-43 -24

وذكر له نسخة مخطوطة ضمن مجموع في تونس (5)، وله نسخة المحمد المحمد الإسلامية بالمدينة (6)، قال الإمام الداني فيه: أما بعد: فإن

_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ .110 ـ _ 113.

و عن شيوخه ص:29.

^{.375/1}

^{.328/1}

عد 173/2(تاريخ الأدب العربي 173/4). عدمة تحقيق شرح الهداية 33/1)

و المحابنا ـ حرسهم الله ـ تكررت مسألتهم وتأكدت رغبتهم في تصنيف عب في شرح مذهب أبي عمرو بن العلاء _رحمه الله _ في الإدغام الكبير،

🗾 🏝 بعلله ووجوهه...

و الله عليه عليه الكتب بيروت لبنان بتحقيق:زهير غــازي، فــي طبعتــه ·(1)_a1414=

على بن خلف:

عمل توجيه القراءات:

السار الحجة:

و الذهبي (3) والذهبي (3) وحاجي خليفة (4) وكحالة (5).

معلى الفارسي وهذا أحد مختصراتها.

عبد الله بن عبد البرّ:

معمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عامر النّمري، القرطبي، إمام وحد دهره، يكنى: أبا عمر، تحمل العلم عن جملة من العلماء منهم أبي مستحقى روى عنه بقرطبة، وأبي الوليد بن الفرضي، و أخذ عنه كثيرا من و غیرهما ممن یطول ذکرهم⁽⁶⁾.

معمد عبد كثر أيضا منهم: الإمام الحافظ الحميدي أبو عبد الله والإمام ابن

معتم المعاملة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات عمل بن سعيد الداني، حققه وعلق عليه: محمد بن مجقان الجزائري، دار المغني صعودية، ط1 سنة 1420هـ /1999م، ص:36.

^{.341/1 4=4}

عد بن المكوي، أخذ عنه الفقه، و سمع سعيد بن نصر و عبد الوارث، وأحمد

عدين أسد و خلف بن سهل وغيرهم (الديباح المذهب 2 / 367) على الغساني، و أبي الحسن و أبي بحر سفين بن العاصبي، و أبي على الغساني، - حية الملتمس ص: 428).

و نفع الله بتآليف معانا عليه، و نفع الله بتآليفه فكان مع تقدّمه في علم الأثر المع المثلث وحال المحديث له بسطة كبيرة في علم النسب، فارق قرطبة وجال المندلس مدة ثم تحول إلى شرق الأندلس وسكن دانية وبلنسية وشاطبة في المندلس من تآليفه: التمهيد والاستذكار والكافي،

منة 463 هـ⁽¹⁾.

وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه: عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه: والحميدي (3) والحميدي (4) وحاجي خليفة (5) واسماعيل باشا (6)

و الموضوع. الكنفاء ليبين أنه يكفي في هذا الموضوع.

الا شريح:

التوجيه:

المحة:

وابن بشكوال⁽⁹⁾ وإسماعيل باشا⁽¹⁰⁾.

حديث عمّار بن محمد التجيبي:

و عبد الله وأبو بكر التجيبي التجيب الله وأبو بكر التجيبي التجيب التجيب التجيب التجيب التجيب التجيب التجيب التحيير التجيب التحيير التجيب التحيير التحييرة ال

. 370 - 367 / 2 الديباح المذهب 2 / 367 - 370 . عند من 327.

.42: شيخة ص

مناح المكنون 221/1. مناح أمرقي قرطبة (معجم البلدان 7/5). خمس وتسعين وأربعمائة الروايات وجامع البيان وأكثر مؤلفات الداني⁽¹⁾، وتسعين وأربعمائة الروايات وجامع البيان وأكثر مؤلفات الداني⁽¹⁾، والمردة، ثم رحل إلى مرسية فتصدر بجامعها للإقراء وأخذ عنه ثم انتقل إلى خطب بجامعها وأقرأ بها⁽³⁾ إلى أن مات سنة 519 هـ⁽⁴⁾.

🍑 قى توجيه القراءات:

مر تقراءات:

رابن الأبار (⁶⁾ وابن الأبار ⁽⁶⁾ وكحالة⁽⁷⁾.

و المالقي:

المالقي، ويعرف بابن أخمد، أبو عبد الله النفري المالقي، ويعرف بابن أخت غانم المالقي، ويعرف بابن أخت غانم الموري إمام نحوي، قرأ عليه أبوري إمام نحوي، قرأ عليه أبوري الماليف: منها كتاب شرح الله صاحب تصانيف: منها كتاب شرح

وسمع الحديث من أبي عبد الله بن بقاء المقرئ، وسمع الحديث من أبي على الصفي (التكملة لكتاب

و انظر معجم البلدان 280/1، ونفح الطيب 143/1).

معط . والعربية زياد بن الصفار، وقرأ عليه أبو القاسم بن فتحون وأبو عبد الله بن معط . علم الله عبد الله بن معط . عبد الله عبد الله بن معط . عبد الله عبد الله بن معط . عبد الله

⁻

^{.344/1 4}____

^{.883}

معلم على المطرف الشعبي وأبي بكر بن صاحب الأحباس وابن أبي العباس بن دلهات

⁻⁽¹⁴⁸²⁾

عن خلف بن النعمة، أبو الحسن الأنصاري البلنسي، إمام كبير أستاذ حافظ على المستاذ عليه الحسن بن شفيع و موسى بن خميس الضرير، قرأ عليه الحسن بن محمد الفتوى، صنف تفسيرا في عدة مجلدات سماه: ري الظمئان. مات عدة مجلدات سماه: ري الظمئان. مات عدة مجلدات سماه: (ي الظمئان. مات عدة مجلدات سماه).

(3) هـ ١٥٤ قنس ما مع د مولاه سنة ٢٦٩ هـ (3). . لحضًا فيعند ناكر، لوتفهم ولمخفع أعهشه دلها أكان ناكر، وهم علم الحفر بن عند رتبالاً ، (S) هند لننخله قرام يبد قبله الله عند (S) عند (S) عند النخله الله الله الله الله الله الله الله

المُعَا تاداي :

(6) وإسماعيل باشا⁽⁵⁾ وكمالةً(9).

. قدا الله الحجج والنوجيه القراءة.

S. LEAL:

PEN:

مُ عَمَّا لِهِ إِنَّهُ عِمْ لِمُ مِنْ اللَّهُ عِمْ اللَّهُ عِلَا اللَّهُ عِنْ الْأَلْمَ اللَّهُ مِن الأَلْمَ أ

ن مع يعقوب بن إسحاق الحضرمي، وذكر له نسخة مخطوطة خدمن عيد (١)، وورد ذكره أيضا في الفهرس الشامل باسم: الجمع والتوجيب THE STATE OF

. والكتاب منشور في مجلَّة العور العراقية، بتعقيق:غانم الحمد (9).

قالشا شاء القااطيجية يغ نفأأ نعت

وتُما شاه القوجيه على القراءات المتواترة بل تعدّاه إلى القراءات الشادّة،

الحج إلا عالما واحدا ألف في ذلك وهو:

الحسن بن النعمة والربيع بن حزم (غاية النهاية 2 / 148). 2 841, 445 1 1872 - PTA - PLP Q L 12 (S) 815 - 814 L

2321. With the part to have been to the state of the stat

DOSE OF THE PROPERTY OF THE PR

عجلة 17 ، العدد: 4 (182 – 192)، انظر مقدمة تحقيق شرح الهداية 1/38. ١/١٥٥١ تاه القا تالم مخطوطات القراءات ١/١٥٥١). .86 ـ96. مغينة على: 38 ـ96.

انسافا نب معنما = المناسمة

. ئىيىما لادلنى رۇپىيى.

- عبد المنعم بن محمد بن عبد الرّحيم بن محمد الخررجي، من أهل غرناطة، عن الفرس، يكنى: أبا محمد، له تقدم في حفظ الفقه و بصر بالمسائل مع
- (٢) بن هذيل (٢) انسطا عبا اتاه القراءات: أبو الحسن (١) بن هذيل (٤).
- الأستاذ أبو محمد عبد الله(3) بن علي بن إبراهيم الحرامي (4).

الفائدة وحذفا للتكرار الواقع فيه، ومن المختصرات هذا الكتاب:

: جائز هل و 766 هـــ (6). وله کتاب:

trainin;

- مسئله اباتكر نفائي نأ ريج نبا بما أ معبساً واكفلاً تأجماً بباتكر رسيافاً عن المائي في أو يؤلف كتابا مثلثه ن القراءات، فعق ما أراد وسمى هذا الكتاب المعتسب في تبيي نبير بن ولسطعاً نسم وسمم دستت ابا تكتاب اعتباق تباوي عنها والمونت والمعتال با
- (6).

على بن هذيك، الأستاذ أبو الحسن البلنسي، إمام زاهد، عالم ثقة، قرآ الكثير على على المجاهدة ، قوآ الكثير على الكثير على المؤلفة المؤلفة

عصه ابر اهيم بن وحمى أبو محمد الحرامي الأستاذ ، قرأ على عبد المنعم بن محمد على بن الحسن السهاي (١٠٤٢ قيلونا قيلونا قيلون الخرة 6 / 08٢). وقد: الوزير عبد الرحمن و أبي عبد الله التجيبي، و أبي الربيع بن سالم (شجرة

الور من: 131. من من: 251.

الماليه عن الله في التجويد ومسائله

عبيرة المنزلة، وكذلك خصوا بعض مسائل التجويد بالتصنيف، وفي هذا ترافع التي اقيت عناية عند علماء الأندلس علم التجويد إذ ألفوا فيه مؤلفات

الذين ألفوا في التجويد ومسائله:

عياجويد الله في التجويد

عم يعني بتصين تلاوة القرآن الكريم عن طريق معرفة مخارج الحروف

. لخعب لهنخع بيلا أن البين أنه و قلمنا دلتاً بينغ نه لوقط.

علي ورد الحرف من حروف المعجم إلى مخرجه وأصله وإلحاقه بنظيره لَـــهُ فَعَمَّ الدَّانِي النَّجِوية بقوله: فتجويد القرآن هو إعطاء الحروف حقوقها

الله على حال صيغته وهيئته من غير إسراف ولا

عبن العلماء الذين ألفوا في التجويد وتعريف بمؤلفاتهم: (1).

القيسمي: وله في علم التجويد:

القراءة وتحقيق لفظ التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها

لهتالف مع التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها وعنفاتها قياد كا بالتكا على أن من العن من ذلك اكتاب الرعاية . (4) والمجزري (3) والمنه المجني خليفة (5) وإسماعيل باشا (6)،

^{- 10+1 4 \88615, €}U:07. مَّ بِهُ عَلَى بِن سَعِيد الدَانِي، دراسة وتَحقيق: غانم قدوري حمد، دار م<u>كان</u> ة

^{2. 04.}

[.] المجويد .

القراءة. 1908–909.

١٦٥ وسماه: الر عاية التجويد القراءة لحقيق لفظ التلاوة.

^{+&}gt;1-\48614, PU: EG. و المحد الذَّلاوة، مكي القيسي، تحقيق: أحمد حسن فرحات، دار عمار،

انمه لنمهي رحاً! هباتك رحكه رفاً نأ ننه ة يبيك قيملد قمية بالتكاا انها ناك 🗷

مي: عوافه إذ هو الإمام الجهبذ في علم القراءات، ولا يخفى على أحد علوّ كعبــــه

عمر الذي الذي وصلت إلينا في عام التجويد إن لم يكن أقدمها.

حمين الذي الذي مكي في كتابه: والمنهج الذي سكه مكي حمه الله يقوم محي الذي الذي سكه مكي حمل الله يقوم مكي و ي كتابه: وأنه الله يقول: " ... و إني لما رأيت هذه من العرف يقول: " ... و إني لما رأيت هذه العرف التي نظمت ألفاظ كتاب الله – جل القدرة العظيمة في هذه العروف التي نظمت ألفاظ كتاب الله – جل عن تصرفها في مخارجها، و ترثيبها عند خروج المسوت بها، و يرثيبها عند خروج المسوت بها، و كثرة القابها، و رأيت شرح هذا و بيانه متفرقا في كتب المنقد مين ميروح المنات المنات

عدم ذكر الاختلاف: إذ أشار في مقدمة كتابه لذلك فقال: " ولست من مقدمة كتابه لذلك فقال: " ولست من المنافع من من المنافع أثن القواء "(2).

باستة هرائذ في هذه العبارة أكثر من مرة في كتابه وذلك لأن كتابه كتساب عن ذلك قوله: " ... فليس هذا كتاب اختلاف، وإنما هو كتاب تجويد عن تعانق الكلام "(3).

المناء والذي أفه كتاب دراية، وكتب الاختلاف كتب رواية، الذا المناع والمناع الله وكتب الله وكتب الاختلاف المناع والمناع والمنا

ZS Dyr - /988 h - 01 61 4 81

-225 - 225.

- باب معرفة الحروف التي يؤلف منها الكلام وعللها.
- باب معرفة ما السابق من الحروف والحركات وعلل ذلك.
- باب الاختلاف في حروف المدّ واللين والحركات الثلاث أيّهما مأخوذ من الآخر وعلى ذلك.
- باب صفات الحروف وألقابها وعللها.
- 🗅 باب الوقف على المشدد.
- بيان أحكام النون الساكنة والتتوين.
- عجله و ۱۹۹۲ م ۱۸۵۲ تنس ن/۱۷ نامد و ۱۸۵۲ م ۱۸۹۲ م المعد ۱۸۵۲ م طبعة
- عن أحمد حسن فرحات.
- : ريمنا مل ميعد عبد الداني:
- التجويد:

- تانايا المقدع تاء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات
- الده(٩)، والذهبي (۵) وابن الجــزري (3)، وطـــش كبــرى زاده (٩)، عبي غير الذهبي: الأرجوزة في أحــــول الديانــة وســمّاها أيضــــ

84/2 see-

٠٠٠ الله خه من: ٢٨.

^{. 17\7}SE ما يقا أقو أعدى 81\78 ما يقا ما تاكبار 1\7SE.

^{1 303.}

عنه أصول السنة وكذا سمّاها ابن الجزري، وسمّاها ابن خير بالاسم الـذي

يه العبلة أن لا نباء مُنسلاء تناه المقلا يع لنب سقد عماً ومَناه ثالم الله العالم العالم العالم العالم

على ينقسم إلى مقدمة وأبواب أو فصول يقول فيها القول في كذا ..

فيه فيها ما يريد الكلام عليه ومنهجه فيه.

عظم هذه المنظومة نصيحةً في التجويد وذكر القراء والناقلين عنهم وكذاك

والأداب أيضا. من وأنه ذكر ذلك دون إلحناب ولا إكثار ولا نكاف ولا تكسرار، وأنسه

عنه في رحلته المشرقية، وذكر أوصاف أولئك الأئمة الذين أخذ عنهم،

ع أنه جعل كتابه في خمسة وستين ترجمة أو بابا فقال:

المُو عِنْ مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَمِينَ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّا

الأبواب فعدتها كما ذكرنا خمسة وستون ترجمة يقول في كل ...

عنج كذا، بدأها بترجمة قال فيها: القول في الشيوع، فذكر شيوخه

فعلم، ثم ثناه بترجمة أخرى فقال القول في نــزول القــرأن،

عنه أولا وآخرا، القول في الأحرف السبعة وهكذا.

عاب مباحث القراءات والتجويد والسنة، والأغلب التجويد التجويد التجويد والسنة، والأغلب التجويد

السنة سبعة تراجم فقط من الخمسة والستين ترجمة

- P.

القرآن وأهله وفضل تلاوته.

. همنه عن القرآن وأنه سنة.

على المتعلم.

العلم العلم العلم.

عن بقترى به ومن بئرك قوله.

- قول في عقود السنة.
- (٢). هيم اليعقور (٢).
- من تراجع القراءات التي ذكرها، مثلا:
- الهمز وشرحه (S).
- يعن تراجم التجويد:
- تعول في إدغام النون السلكنة والتنوين.
- علم العنه والنون والعيم.
- قول في مخارج الحروف وتفصيلها.
- (t) الحمد أله العلى الفصرد
- عبد الشااع والعمال له أ المجدد المناع المالية المناع المن
- (S) ذي الفضل والإنعام والإحسان
- المخال عند المساب بوم عرض الخاق (لأتي المشر عبوبي واغتفر (لأتي
- واغفر ذنوبا هي من فنائي
- معد الله، والحمد لله كما هو أهله، وصلى الله على محمد وآله(3).
- المغني للنشر والتوزيع الرياض بتحقيـ في محمــد بــن مجقــان 1 محمــد بــن محمــد بــن محمــد بــن محمــد بــن محمــد بــن محمـــد بــن محمـــد بــن محمـــد بــن محمـــد ب

- £81-991.
- .295-238
- = 208-808.

ن القا الع الع الع

ال <u>خير</u> (۱) .

: يوهجناا و زافتها رية

ن السَّانِي (3) وحاجي فليفة (4) وإسماعيل باشا (5) باسم: التحديد فحي الإنقان ه المن المناه ا

: لهمها أن يبثك عبيرة لأمول كثيرة أهمها:

علما والنجويد لذا قال الوادي أشي: وكفي من كتب المقرئين بصل للإمسام محسق عولفه الإمام الداني الذي احتلت مؤلفاته الصدارة في كل العلسوم خاصة

(6). يتم عمرو عثمان بن سعيد الداني).

المنصف فيه ألف في التجويد إن لم يكن أقدمهم بعرض فيه تفصيل

التجويد.

العن الغزيرة الأصيلة التي حواها كتاب التحديد إذ أبدع الإمام الداني في هــذا

عب كل الإبداع وشملت دراسته مباحث التجويد بعمق.

• عن عضا المناع على الإمام الداني مواضيع النجويد.

قب الدائي في النصديد، ومنهم مثلا: . ابن الجــزري فـــي كتابيـــه

(8) والنشر (8).

. الأبواب مقدمة وعددا من الأبواب.

. ۲۲: راه هنج پيش زند ه اي - --

→ ou: 04.

1/909.

1/998.

٨٥ ونالنبا ت. يهي محمد بن جابر، تعقيق: محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي بيروت البنان، كم 1/839.

المعارف، علم النجويد، محمد بن الجزري، نحقيق: علي حسين البواب، مكتبة المعارف، = -- -: 1711.

. 14 نصبة ، 140 هند ، 140 هند ، 14 نصبة ، 14 من : 14 م

على القراءات العشر 1/60S، وتصنف اسمه إلى: التجريد.

عَنِينَ فِيهِا الداني السبب الذي دفعه لتأليف كتابه.

في الأبواب الأربعة الأولى منها عن معنى التجويد والتحقيق المواردة في ذلك ومذاهب أنمة القراءة في استعمالها.

نيّنة دن ويحال بالمارية وحدود النطق بالمراية والمارية وا

ابابين السلاس والسابع عن مخارج الحروف وصفاتها فبين بعد أن ذكر المربين السلاس والسابع عن مخارج الحروف وصفاتها فبين بعد أن ذكر المربيدة والمنعني الحروف المهموسة والمجهورة والشديدة والرخوة والمطبقة والمطبقة والمحروف المد واللين وحروف المستغلية والمستفلة وحروف المد واللين وحروف المستغلية والمتنفشي

العربية التسعة والعشرين هبين حروف العربية التسعة والعشرين هبين العربية التسعة والعشرين هبين هبين العربية التحم عضوجه وصفاته وما يصدث له بسبب التركيب من تغيير وما ينبغي له مسن عضوجه وصفاته وما يبيغي له بين التحرب التركيب من تغيير وما ينبغي له من عضوجه وصفاته الوافرة من العبارات والكلمات القرآنية وهذا الباب أطول المناوأة والتحاو

البابين الأخيرين عن موضوعين هما:

الروم والإشمام.

. الوقف وأنواعه ومصطلحاته.

عمر البديع والمفهج الغريد الذي سلكه الإمام الداني في هذا الكتاب جعل كل من عن عينوند منه.

مطبوع بمكتبة دار الأنبار، العراق سنة 1407 هــ\886 م، طبعة أولى عانم قدوري حمد.

العالمة المعلمة وعلوم علوم المنان المنسان الماماء المعلمة المعلمة المناسبون الذين الفوا في علوم معلمه بالمام الم

: أي مزاحم الخاقاني (٢):

. والعا هلم الموادد القراء والقراء وقد شرحها الداني رحمه الله تعالى. م من منه الفاقاني أول من صنف في التجويد، ومن تصانيفه هـ ذه القصـ يدة،

عبر (S) وابن الجزري (E) وحاجي خليفة (4) وبروكامان (G) وطاش كبرى

: سبالبو نوا الم

हर्षात्:

: نارقا اقوان:

(9) و الضبيع) (9).

: بي عبرال تام القراءات بالتجويد:

للدلمها و (٢١) والصنبع عند عند عند المجمون (٢١) وإسماعيل

لنف بن يحي بن خاقان إم مزاحم الخاقاخيا يجانقاخيا أبخال به أفالخ نب يحي بن هما عيد

. ۶۲: راه هاغ پيش زند ما ي 🕳

1/909

Z/7881.

Z/84.

1/15 رقم 53. (تاريخ الأدب العربي 2/595).

2/188.

--------:Y83.

5/783.

- 1644/2 J ≥0:82p.

551/2 e = = 5/188.

- ن بن نجاح، أبوداود:

العلاّمة، شيخ القراء، ذو الفغون، أبو داود سليمان بن أبي القاسم مناعاً؛ وسياه المواد بي علم بن الحكم المرواني ،الأنداسي،

: أعمول القراءة والديانة:

تراسيناً عمده ووازة عالي نجواناً المخيش لوبا نخواد ة زيمياً من المسات وهو عشرة أجراء، وعدد أبيرا.

ابن الجزري⁽⁵⁾ والداودي⁽⁶⁾ وكمالة⁽⁷⁾.

TO PERF

المريد عياب:

1 667.

عمر بن عبد البر، وابن دلهاث العذري، وأبي الوليد الباجي وغيرهم (معرفة عند).

مسلفي وأحمد بن سحنون المرسي وجعفر بن يحي بن غنال وغيرهم (معرفة القراء

³⁰⁰

E91 - 071.

⁻ HATE

^{1/80}Z.

: نَأَ مِقَالًا مِي عِجِةً رِهُ فَ زَلَقَهِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (1)

را). نور (۱).

: يتأمسا ناحلها ن؛ يعلد ن؛ بن على:

فالقارئ إلى تحقيق معالم المقارئ:

ابن الجزري⁽²⁾ وإسماعيل باشا⁽³⁾ والزركاي (4).

المحمول المنتفاد منه المن الجزري في كتابه التمهيد⁽⁵⁾، ونقل عنه الأصول هم الحراث القراءات المتعاقبة على أنواع الروايات، وذكر أنها

من وهي: التسمية والبسملة والمد والمط والقصر والاعتبار والتمكين المناد والمحادث والاعتبار والتمكين والتمام والإظهار والبيان والإخفاء والقلب والتسهيل والتخفيف والتشديد

والنقل والتحقيق والفتح والفغر والإرسال والإمالة والبطح والإضطاع

عدي والروم والإشمام والاختلاس.

. نبيان هذه الأصول العشرين.

(a) تى كەلقال قىلى قىلىيى قىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى

75:

ن الطحال نب وسمّ الله والمرابع المعالم عنه أنه المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والمائل المحسما و إلى المائع المعالم ا

- L 1/2/12(8).

.86: لم خويث ثيو خه من: 38

395,

1/6/9

. (53/ يويز 1/53) مفطوطات التجويز 1/53).

مادى النبويد ٦/٤٥. قول، محقيق: حاتم صالح الضاهن، علجة الأحمدية، العدد الرابع، جمادى عن: 83.

ص كتاب مباحث في تجويد القرآن، وجعل المؤلف كتابه في سبعة أبــواب

الحركات وتحرير مقاديرها المعلومات.

. هنيينه ن په استان و تعيينه .

صول المذ واللين وفروعهما وتبيين مقادير هما ومراتبهما والفرق

• نيويتناا و هندلساا ن عناا ملاحاً نه 🚅 🕳

على المفخم والمرقق من الحروف.

عي تحقيق الفتح والإمالة بين اللفطين.

الدّاء على المحكم في الوقف على أو اخر الكلم.

الأولى منشور بمجلة الأحمدية العدد الرابع: جمادي الأولى الأولى المرابع: جمادي الأولى الأولى المرابع: جمادي الأولى الكام المامن من ص: 40-27.

المنجويد من ألف في مسائل التجويد

النجويد هي المسائل التي قد تشكل على البعض أو يكثر فيها الخالاف الأراء، لذلك اعتنى علماء الأنداس بها فأفردو هم بمصنفات خلصة ببينون المرابع ألماء والذين ألفوا في مسائل التجويد هم:

: يعسيقا بالله يجأ تعيم

🚅 مسائل التجويد:

: المكالا والمقال به في المقدار والكلام:

المعدام الما أنه فيماغ ريج العان (2) وياقون (3) تربع العان (1) والمنتاء ورجاء (1) والمنتاء ورجاء الم

مطبوع سنة: 2041هـــ\S861م، بتحقيق: أحمد حسن فرحات، مكتبة

(١) كان الميام الميام الميام المين الميام المين المي

و القفطي (8).

ما سام و المنا المن يشكا الماذي إذ هما المن المناء و المناد، و ال

E B BIE -TIE.

3/972.

STI415

Z 840S.

.2772ع نيست

S 881.

خابعه لا يقدر عليه بكافة و لا بتعليم ".(١).

عماء التجويد بهذا المبحث فأفر روا له مصنفات خاصة ما بـين عند عند المبعث فأفر روا له مصنفات خاصة ما بـين عند عنوا(2).

عمار المهدوي:

التجويد:

:نآيقا عست

راقع ، ⁽⁵⁾ فعفمه و ⁽⁴⁾ يجبنمال (⁵⁾ يويميمال له كن ، تنايباً غمباً ربيط لمعهمال و المجانعين المعالم و المعالم المعالم

عظيمة ظلمنا من حظَـ عِهِ ﴿ فَالنَّا أُوفَعُهِ الْكَالَمُ عَيْطُهِ ﴾ فيطيع في الظلام وظلم ﴿ في الظلام وظلم ﴿ في الظلام وظلم ﴿ في الظلام وظلم ﴿ في الظلام وظلم ﴾

الولمفعاء لونخعان الحالان المحال المخاف ومعلمت وخفوي أم عظمي في لنحى الله الأظام المنافع المنا

الم القاوب وفظها ﴿ الله علو لدى عل ظ القلوب وفظها

عخطوطين، هما:

ي الطساهر إسساعيل بن أحمد بن زيدة الله التجيبي المساعيد إن أحمد بن زيدة الله التجيبي المساعيد (6).

ا 151. الحريد صل: 131.

ن المنامات في ستَّة أبيات، و لابن الفصيح قصيدة في الفرق بين ظاءات القــران

^{1/281.}

^{-:041.}

^{4/806.} الشرح ضمن مطبوعات مركز جمعية عذا الشرح ضمن مطبوعات مركز جمعية من الشرح ضمن مطبوعات مركز جمعية المناطبية بتحقيق نمحمد سعيد مولوي، وصدر عن دار الفكر بدمشق ط1 عام عن عرج الهداية 1/39).

خفسهٔ همه در الشادي: المحمد بن علي بن موسى المحلي (ت:573هـــ)، ومنسه نسخة عمر الثاني: النبوية (¹⁾.

: يعنا المعاهد ن الدائمي:

التجويد:

: القرآن الكريم:

رجى؛ عنى د جيكا ن عقال رف شاه للغاا عبائة لوني ثلا رهد بعبا بمنا بنقر يعتبر المنا ا

فقط. الإمام الداني مع اهتمام كتب التراجم بذكر أشهر المصنفات فقط. عن الأربعة التي نظم فيها الداني الظاءات هي طريق نسبة الكتـــاب إليـــه،

(S). المبادد في كنابه الجزري مسلسلة إلى الإمام الداني في كنابه المنهيد (S).

ع أكتاب مقدمة و قسمين:

منا خلك عضتصرة جدا ذكر فيها تأليفه لهذا الكتاب و منهجه فيه و ذلك أنه

عداه فهو من حروف الضلا.

الأول ثلاثة وعشرين أصلا، والأصل عنده هو استعمالات وتصريفات هـ جـذر و معنى واحد. فــ(الغيظ) و (يغيظ) و (غائظ) و (تغيظ)

على هذه الأصلال: على هذه الأصول:

্রালা (লিল)

ال المن عظ) المن عظ)

क्षा (रिस्पू

الغلظ) زبل شربون (الغلظ)

المضرين (المضر)

عن الأصول المطردة بيورد الأصل، وقد يذكر معناه، ثم يـــورد بعـــض على هذا الأصل من القرآن الكريم، وقد يذكر ها كما بازا كانت قليلة.

١/٦٤٠ عسفا كالمحمل القران – مجاميع)، المصدر نفسه ١/٦٤٠. محمد – ٢/٥٥

- ۲. افغار کم ۱۵ افغار کا نعابورة 6. أخلورن ۲. اظفر کم 8. وافعا کا نعابورة 7. اظفر کم 8. وافعار عامل الطهبورة 7. اظفر کم 8. وافعار عامل الحامل الحامل
- كم الداميم تسمع تسمية عنى المناه ، والمناه ، والمناه ، والتلا يجاما المحمد عنه الماء المحمد المناه المحمد المناه والمناه والم
- علايين، و تقريبا على المتحفظين:
- الم ت المحال من ظلم الله الله فكظمت غير ظ عظيم ما ظنات بنا
- الظهيرة ظلة ﴿ وَظللَ النَّامِ الطَّالِ الْحَافَ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
- المنافع عظمي اظمى الطهار لأجل علظة وعظنا
- عي كي تيقظ فظ 4 فظ وحظرت ظهر ظهير ها من ظفرنا(١)
- معبوع بمكتبة المعارف الرياض السعورية سنة 1406 هـــــ/3861م مين البواب.

عن يوسف المساردي:

المصة ، لكن الما العادية علماً والها قرطية والما الكاه في نبو المساي في الما قرطية والما الكاه في الما المائية والماء والمائة والمائة

عند ا هم الله المحقق أن الأبيات الثلاثة لم ترد في المخطوطة التي اعتمد . معند .

مر الحد بن الوليد و أبي عبد الله بن الفخار الفقيه و هلال بن عربيب و غيرهم المراد المراد المراد المراد المراد ا

النجويد:

: له تافحه معال ج الحروف وصفاتها:

(S).

عد بن سعود الأصاري:

التجويد:

الماد في الغرق بين السين والصاد:

(E).

عنى بين الذال والضاد والظاء:

. وقال: وقفت عليه وبعضها مكتوب عنه قبل السبعين والأربعمائة (4).

التجويد:

المعشما والا 🚅 🚅

(d).

: يعليدنه المعلقة ن؛ نالمع الإشبيلي:

التجويد:

. S4S : ربع نه الوعاة ص: S4S عند درية الوعاة ص: S4S عند 1/862 عند 1/862 عند الوعاة ص: S4S عند الوعاة ص

1/618.

1/61E.

.04 نام مغ يت

: سفويصا وياضة . (٤) . . . (٤) . . . (٤) (٤) (٤)

عد ابن الأبار (١) والمقري (٤) وإسماعيل باشا(٤) ومخلوف (٩) وكحالة (٤).

: يتألمسا ناعلها نبا ديك نعيد

سائل النجويد:

: طويضا ورائد ع

الفهرس باشا⁽⁶⁾ والزركلي⁽⁷⁾ وكحالة⁽⁸⁾، وورد ذكرها كذلك في الفهرس

(9) قشمه لوا قلع لمخطوطة الها بدمشق

ف سطا في حمل المسال بي قعي عممه : يقيقمته وزانبا ت المسالي مرك المسافعة المسالية و المس

==:+041 € \48615(01).

عناله بن مالك:

عسائل التجويد:

الشار بالمعامية المعامة

معالع المعالم المنامن في مجلة المجمع العلمي العراقي المجارة المجمع العلمي العراقي المجارة المحارد المعارفة الم

. (۱۲) 1980: قنسد ع

١/٩٥٤٠ علما علما

Z/00E.

. 1\78 ن يغنما وللخياع . 2\98 ن

ا 136° س: 136°.

E/004 - 104.

1/613.

= 4/741. = 440 S\2011.

عامرية (سابقا)، برقم:66، ضمن مجموع ع (انظر الفهرس الشامل مخطوطات التجويد ٢/٥٦)

E/109.

2/051. سال 3/11.

علام والضاد:

علم عن أسبه إليه، وهو مطبوع بمؤسسة الرسالة بيروت بتحقيق: حاتم صالح

->0412-\48615(1).

: الفاء والضلا:

. قضمال 5 المنع و المناء و المناء من حيث المخرج و أخفط المنا و المناء و المناء و المناء و المناء و المناء و أهم المناء و أوالمناء و

عب عطبعة النجف بتحقيق: طه محسن وحسين تورال، سنة:2791م (8).

: ناليم ن؛ ىفىرى روسى

عمائل النجويد:

عنه الفل بين الضلا والظاء:

الماعيل الكتبي (9) وابن حجر (10) والسيوطي (11) والمقري (12) وإسماعيل عبل الماعيل الكتبي (4).

21/5

E\804.

:43. 1/011

1/911.

2/0ε1. π/111.

€/034.

= = 0 8/Tr.

4/87.

122: W. SZI.

E/887.

معبن ألف في الرسم القرآني وخبطه

: لمع دنيبلكم رأا شعبما انه تحديد ٤ دراك من الهذه العلوم من الأهمية البالغة في حفظ كتاب الله تعسالي، و ف الله اعتنى بها علماء الأنداس تأليفا: علم الرسم والضبط وأوقيا

 (١) طنفالخ أم يعسال التقال السم القياسي أم خالفته (١). في القرآني هيئة كتابة الكلمة القرآنية وحروفها بالصورة التي كتب بها يعة أكفًا لمسها أيمة سفأ زمه : عنه المسهم القرآمي

عصعو الذلك قواعد وأصول يرجع إليها في علم الرسم، وألفوا فحي جمع الهم بحسب مع الأنداس بحصر ثلك التاملانا فيناً قيناً قيناً قيناً قيناً قيناً قيناً قيناً والعلا والمحتالة والمحتا

• العلم مؤلفات خاصمة، وفيما بأتي ذكر للعلماء الذين ألفوا في الرسم.

ع في طالب القيسي:

في الرسم من: هؤلاء، والحجة لكل فريق:

(S).

(6) عند لقنطي (6). رك : إلى المناع المناه المناطب المناطب المناطب المناطب المناطب المناطبة ال : دغمانمدا مصد

316/3 :

= €= 0 S/97S.

S/174. - 114/6 .L.s.

.318/3

^{.52:} لحد كما يُجمّا سِنتِكا إن 'وينشُ العالم المياه إن أيقاً لحبسَف مسى ربَّ فَأَسْلُعَا مَا مِع عَلَى المُحال عقد الحسيني، ملتزم الطبع والنشر: عبد الحميد أحمد حنفي، مصر، ط1، ص: 37، ودليل الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين، على محمد الضباع، قرأه ونقحه وأذن بتدريسه:

:شافائا

المسلم المرابع المساء وأكان السه العربية العنفاء المستخل عمد المستخل المستخل عمد المستخل المستخل عمد المرابع المستخل المرابع المستخل المستخلص المستخل المستخل

هو الإسقاط والإزالة. والمقصور به هذا: إسقاط الألف من الرسم

٠ برتكت.

عن المارثة الألف على خسمة حروف هي: حروف المدّ الثلاثة الألف على المناه على المناه المارثة الألف المناه المناه واللام والنون

رد) بغزه ذكره، القفطي (3).

عمار المهدوي:

: المحولاً الفعلاء

الذركلي(٩).

التعليان على قواعد رسم المصحف، مع ذكر شيء صن التعليان

عجه المرسوم، وتضمَّن المباحث الأثنية:

. شينأتاا دله نه ملتال و لوال بيت<u>د له مينا</u>.

المقطوع والموصول.

. الله عام الله الله و فوات البياء.

• المهموز.

🚅 في الزيادة والحذف.

اطالبين ص: 31 – 25.

^{==== 5\81£.}

- في الحذف: ذكر حذف الألف.
- . أيتم أم المرتبعة المجتمعتين.
- في أن الوصل.
- حروف اختلفت فيها مصلحف أهل الحجاز والعراق والشام.
- عربية، القاهرة في المجلد التاسع عشر الجزء الأول شهر ربيع الأخر(من عد يتحقيقه محي الدين رمضان عن نسخة واحدة، ونشره في مجلة معهد
- عام 7041هـ (١). السائل الكمالية في المصلحف والقرآن والنفسير، وصدر عن مكتبة من التحقيق المذكور: محمد بن سعيد حسن الكمل خمن خمسة كذب

في الموجب لاختلاف القراءات وكثرة الطرق والروايات:

- في مخطوطتين الأولى بدبلن⁽²⁾ والثانية بالعراق⁽³⁾. ما أحد من أصحاب التراجم والمشيخات، وورد ذكره في الفهرس الشامل،
- -386 l₃⁽⁴⁾. عبي بتحقيق: حاتم صالح الضامن، مجلة معهد المخطوطات العربية
- على القراءة. ثم تكلم عن أوجه اختلاف القراءات وما يدخل في هذه الأوجه ف المحمدة على يشتمل على الأحرف السبعة أم لا؟ ثم تكلم عن جمع القرآن، • العولف في هذا الكتاب حديث الأحرف التي نزل بها القرآن، وبيّن معناه،
- عد أم إن القراء السبعة ما هم إلا نزر يسير من جمع ارتضاهم الناس.

^{1/96.} قبل الهذاية 1/99.

^{. (1/92)} تنادا يقا تنالح بمضع للمنشأ سيونا) (8)535(8) تنادا يقا تنالح بمضع مخطوطات القراءات 1/92).

^{1/62).} معل (المدرسة الإسلامية)، برقم: 3/0\ منهن مجموع (انظر الفهرس الشامل

^{- (} عن ص: 727 _261) (انظر المعجم الشامل 5/781).

حجونه بن مجلان بالتصاره عليهم دون زيادة أو نقصان، ثم تكلم عن بعض منهجه

: يمنوجها غلامه نب عمماً نب نفسي 🛥 🖚

- ف عن عبد الله الجبّار بن أحمد العقرى، و عرض أبضا الصروف مَنَّا عَبِدَ لَبَا وَيَلِي وَقِيلِهِ وَلَمْ إِنَّ وَيَجْهِنُهِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه
- ن مبيد من الداني وغيره (٥) ، وكان ملفك خدم وللما عمد و
- حصر خمسة أعوام، توفي في حدود سنة ۱۹۵ هـ (٤).

رفعنمنا الم

:نلمئد سفعتمه ربية بمس له مَافَ بعد رية عليه

و البوسنة (11) و عدة نسخ مخطوطة بتركيرا(8) وسوريرا(9) والبوسنة (10) ومصر (11). سى الله الله الله الله (٩)، وقواد سركين (٩)، وذكره في الفهرس

عاب مقلَّمة وأبوابا:

الله الله الله المؤلف ما وضعه في كتابه ومنهجه فيه، فذكر أنه ألف هذا

الهداية للمهدوي ٦/٤٥٢.

عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد و غير هم (الصلة S\STA). عبد الله جن الطيب بن عليون، و سمع من: أبي عبد الله جن أجي

[.] ١٩٧٨ نيانين ٤/٩٢٨.

^{- =} SOT.

^{1793 ===}

على طباعته ونشره: إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود، ١٤١٥مـ الحـ 1981م، ١/١٥. عرف عواد سزكين، نقله إلى العربية: محمود فهمي حجازي، الجعه: عرفة مصطفى

[.] من من المصاحف من : 4.

جائر: 70٤ (المصدر نفسه ص: 4).

^{*} SSTE (Macke ibut au: A).

^{= 2} and (lload into a :4).

- حساد في المستفكار، ذاكراً ذلك بالإيجاز والاغتصار مس بلسوغ غايسة وأما الأبواب فهي عناوين موضوعات الكتاب وهي كالآتي:
- باب ما رسم في المصحف من المقطوع والموصول.
- باب ذكر ما رسم في المصحف بالهاء والتاء.
- باب ذكر ما رسم في المصحف بالواو والياء والألف وما رسم بغير ذلك.
- باب حروف من الواو.
- باب ما قدمنا ذكره من الباءات.
- باب ما رسم بألف سوى ما قدمنا ذكره.
- ياب ما رسم بغير ألف سوى ما قدمنا ذكره.
- مياد نقايمي لموي لمو دد ايال دياد نقاي لمو د اي پيغي للموي له رئيد .
- مجر الياء وهو من علم المرسوم. • يمن ذكر ما يوصل بغير واو ويوقف عليه بواو وما يوصل ويوقف عليه
- م داد. • کے ما بوصل بغیر ألف ویوقف علیه بالألف وما یوصل ویوقف علیــه
- من التنوين في الوقف. من المناه المناه من التاء من الإضافة ولامات الإضافة ولامات.
- ه الهية دلملعا لفكانفا و لهمس لآيفية كيفية المهال الفائمة العلماء فيها أو المعالمة المنافعة المنافعة المنافعة ا منافعة المنافعة المنافعة

= = = (S).

خالم المحقوق عثمان، محمد بن يوسف بن معاذ الجهني، تقديم وتحقيق: غالم معاد الحرقية، العدد الرابع، المجلد:35، سنة:3861م، حى:375.

مطب وع في مجلة المورد العراقية، في عددها الرابع، المجلد عبر، سنة:1866م، من ص: ٢٦٥ –150 بتحقيق: غانم فدوري حمد.

: يعنا المنعد ت

: المعملا لفعلمه بمن ريا على الم

عير واحد منهم ابن الجزري⁽¹⁾ وحاجي خليفة⁽²⁾ وطاش كبرى زادة⁽³⁾ هما)، ونسبه إليه أيضا الرجراجي⁽⁶⁾.

نك يميرة ليرمه إذ هو من أجل الكتاب التي ألف في الرسم، والذي كان المام الأول انظم الخرّاز (6) الذي هو من أحسن المنظومات في رسم المناد عند المتداد على من اعتدا بالرسم والخبط على هذا الكتاب (7)، مما أكسبه المنافق.

مع المواف في المقنع على رسم المصحف و ألحقه بكتاب ضبط المصحف والمحقاء .

تي في رسم المصحف فجعله الإمام الداني أبوابا وفصولا، وأبوابه كما

- - - S. (18): S.

^{1/909}

Z/6081.

Less 2/84.

^{1/839.}

على المخاساً ، المنافع المجاهدة والمجاهدة والمحالة الموافعة الموافعة الموافعة الموافعة الموافعة الموافعة والموافعة والموافعة

- تكر من جمع القرآن في المصحف أولا ومن أدخله بين اللوحين ومن كتبه ".".
- العدابة وعلى كم نسخة جعل وأين وجّه بكل نسخة والسبب في ذلك.
- . تابيًا و مفاعل مفصلحف بالعنف و الإثبات.
- عنه الواء المسلم أن البياء اجتزاءً بكسر ما قبلها منها.
- عل حنفت منه الواو اكتفاءً بالضمة منها أو أمعنى غيره.
- على ما رسم بالبنان الألف على اللفظ أو المعنى.
- . لكو ما رسم بإنبابا شابئارا بم على الأصل.
- وضعماً وأ تماين دلياً شابئها بمس لم يي
- على عنف منه إحدى الياءين اختصال أو ما أثبتت فيه على الأصل.
- و كر ما رسمت الياء فيه على مراد التليين للهمزة.
- باب ذكر ما زيدت الواو في رسمه للفرقان أو لبيان الهمزة.
- باب ذكر ما رسمت الألف فيه واوا على لفظ التفخيم ومراد الأصل.
- باب ذكر ما رسمت فيه الواو صورة للهمزة على مراد الاتصال أو
- ميل. باب ذكر الهمزة وأحكام رسمها في المصلحف.

اخره.

30

- باب ذكر ما رسم بالألف من ذوات الياء على اللفظ.
- باب ذكر ما رسم بالياء من ذوات الواو لمعنى.
- باب ذكر ما حنفت منه إحدى اللامين في الرسم لمعنى وما أثبتت فيــه
- محلي الأصل. باب ذكر ما رسم في المصلحف من الحروف المقطوعة على الأصل
- عمومة على اللفظ. باب ذكر ما رسم في المصلحف من هاءات التأنيث بالتاء على الأصل أو
- مد الوصل. الله الله مصل معل الأمصل من أقل الآسل أن باب ذكر ما اتفقت على رسمه مصلحه ألم الأمصل من أقل القرآن

• ناسمالاً ا زينة كستنسماً في بعمع عبته المحالية حيرة عان الأكار ويد

رُ الْجَالُا فَ بِنَكُمُ بِالْمُعُا لِمُعَالِّ مُعَالِّ مُعَالِمُ الْمُعَالِّ مِا عَامَعُ وَاللَّهِ المُعَالِّ قاعنا عميك

علم بدار الفكر دمشق سورية طبعة ثانية سنة 2041هـــ\1987م.

ع الكارك الأوهوية القاهرة مصر، بتحقيق: محمد الصلاق قمحاوي.

عاب المقنع أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد السوسي، وسمَى

عن الإمام الشاطبي في رائيته المسماة: عقيلة أثراب القصائد، وستأتي معنا . (^{S)}ونقماا ريث _{ني}غ ريسا

: 5 لجنان؛ نالميل

. الماني الماني ا

عجاء التذيل:

(ق) والداودي (٤) وكمالة (٤).

اللاين لاسم القرآن.

: المنينة المحتف المنيين:

علم الرسم وبعض مسائل في الضبط، وهو مشتمل على جميع القرآن(6).

^{321/2}

^{. 15:} له رفعلما تاله علمه لماشا يعيم

Est. حروي بمورد الظمأن، لابن عاشر، مخطـوط بالمكتنــة الوطنيــة ، الصــة الجزائــر

^{.208/}١ نهي

^{.38:} بعد الشريف المدينة العنورة، ط1سنة: ١٥٥٥هـ م-3000م، ص:38. الطراز في شرع ضبط الخراز التنسي، تحقيق ودراسة: أحمد شرشال، طبع مجمع الملك

حصَّقَ في (سالة علمية نال بها الباحث الجزائري: أحمد شرشال درجة عاشر (١) وله نسخة مخطوطة بالمغرب(٤) وأخرى بدمشق (٤).

: و الما المعد قد الما الم

. (٦). ه 564 قند تاله . (6)، پينځ ۽ پيڅ العبر أو أ الكثير على أبي داود و لازمه مدة سنين (5)، قو أ عليسه أبسو كان مقرئا مجوَّد متصدَّراً للإقراء ذا حظ وافر من العربيسة والأداب، ولـ * : حسنتي درفهميا ناك لهيا! قبسنة وبالنسبة وبالنسبة إليها كان يعوف، يكسب:

عبد نبي رسم هجاء المصحف، رفعه إلى الأمير أبي علي الحسن بن عبد

ابن الأبار (8) والمراكشي (9) والرجراجي (10) والخرّاز (11). لنينماً نه سمخ له عبي ن الله الله عن المنينا لألب ع ميف للخفا المخلف المناه به من البعث زبه مفعناا ريا 🗲 : درية راق

⁻⁰¹⁰B:71.

^{)،} برقم: 4864 المصدر نفسه 1/61). . (16: رفعلى من المعلم المعلم مفطوطات المعلم ، وقع: 1/058 (الفهرس الشامل مفطوطات المعلمات عن 16: 06

^{.182:} لح مُلْجُسما ع مُشْقَلْنِما عَيمكِ الإسلامية المُنطاع عَملِها عَيملُها

ف عصد بن خلف البلنسي ومحمد بن سعيد المرادي، ومحمد بن ايوب الغافقي وأحمد بن . (١/ ٤٨٤ غيلونا غيلة) مصد (عليه البيلز وحازم بن مصد (١/ ١/ ١٤ البيلة ١/ ١/٩٨) .

^{7/5} تَلُمُوتَنَا وَ لِيَمُنَا لِنَّعِيا لِيَظِيمُ النَّجِيا وَيَالِمُنَا وَيَالُونَا وَيَالُونَ وَ117-210/3 وَلَحَ عن فنوع الشاطبي وغيرهم (غاية النهاية ١/٩٨٦).

^{- 210/3 =} L12.

^{. 23 :}EZ. ====:£0≯.

^{- - - 6 -} U: 1E.

. ي. فيره الشاطبي: - ي. فيره

: عما العُما الله عناسمة المقاعد:

والمقري (6) والسيوطي (7) وحاجي خليفة (8) وإسماعيل باشا (9) وغيرهم. عم ابن الجزري (١) وابن القاصع (٤) ويساقوت الحصوي (٤) والرجواجي (٩)

المستاها فالمناقدة الماست المتاقعة المستاها المناقد المستاها المست عند بعضهم باسم: العقيلة وعند آخرين باسم الرائية اغتصارا وكذا سكاها

حين باسم القصيدة.

الله الذي بهر الأول المقاصد للرسم الذي بهر ا(10) : شأ همم رألة د عما ومنسأ رب عثالمقاا با ربا قليقع، هسف رجبلماشا لع

إمام الشاطبي في هذه القصيدة كتاب المقنع للدائي وزاد عليه كلمات قليلة،

عمات كما ذكرها الرجراجي (٢١).

: مثاً الحمى رحم

. القاهرة بمصر ، ط سنة 1147هـ \7961م، ص: 3. فعلم الفوائد وتقريب المتباعد، ابن القاصح، راجعه وعلق عليه : عبد الفتاح القاضي، مطابع 2/02.

.2216/5

- 5 ec 25 : S.

S/04.

197/2

. 975-08E .

Z/6911.

Z/828.

.125: لحه رشادا يقا ريا مصطفى البابي الطبي وأخوبه بالقاهرة مصر، سنة: 251 هـ /1191 م، ضمن القصائد في أسنى المقاصد، القاسم بن فيره الشاطبي، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى

- Lab 22- 82.

المعد بلطع الذي في مقنع عن أبي هي عمرو وفيه زيادات فطب عمرا (١) ما ما يا الله من بحر السريع، عدد أبياتها 898 بيتاً كما ذكر هــو

(S) الرّاكا (ك) المعنمين الوتايا الله الميانية الله أبيانيا المثنياء ومن الدّل الدّل الألّال (S) المناطبي كتاب المقنع المداني وزاد عليه أحرفا، لذا فموضوعها هـــو

على العباحث الآتية:

قصمة: وذكر فيها فوائد علم الرسم وحفظ الله لكتابه منبّه على حادثة اليمامة

• نَ الْعُلَا نَامِنُد وَمِعِ مِنَّ وَنَ الْعَلِي وَيَسِمًا وَسِي

: لهِ تَلْنُونَ مِنْ مَنْ كَنْيُرُ مَنْ مِنْ أَمْثَلُمْ إِنَّ عِلَى عَبَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

• السور والحذف وغير هما مرتباً على السور.

. له المنا الميك لمحة تامات تحمل عليها أشباهها.

. قاربادة .

فيلم حيث ما ووصل أرنم.

. قال تبنتك يعِتاا كينأتاا دله حد عليه

ف المغداقات إلى الأسماء الظاهرة والمغردات.

المفررات والمضافات المختلف في جمعها.

عمرة مكانة علمية مرموقة ومنزلة بين كتب الرسم كبيرة لأسباب أهمها: من تادا تقراعات ومل الأمام الشاطبي فهو من الأئمة المبرزين في علوم القراءات ومسا

المود رقيق

.80S : ربم غالمت دي: 203 : مين عين : 12S :

Z/04.

- عنظم هو نظم اكتاب المقنع للداني الذي هو من أحسن كتب الرسم إن لم يكن عنها وفضل الداني وكتبه معروف.
- العلماء في شرحها مما يدل على مكانتها العلمية الكبيرة، ومن شروحها: التناكم بيا المعالم المعالم
- فصما المن عبد الله محمد بن الفقال (ت: 828) بعنو ان: سم المصمف المناد عبد الله محمد بن الفقال (ت: 828) وعبد المناد المن
- مرحها تلميه المواف الإمسام أبو الحسن علي بن محمد السخاوي الحرافي المعيد الموافع الإمسام أبو الحسن علي بن محمد السخاوي المحمد الموسل في المحمد الموسل وهي أبيا مراب المحمد المان المعند في المان المعند على البن المحمد المحمد الإسلامية بتقديد ممتان وكان تاريخ المعند المدينة النبوية النبوية الموستين المتناب المنتقلة النبوية النبوية المحمد الإسلامية الإسلامية النبوية النبوية المدينة المنتفية المنتفية
- : نا منع؛ رحمه البيا البياء على بن مامان بن محمد بن القاصع بعنوان: عصوص الفوائد وتقريب المتباعد في شرح تقليلة أتراب القصائد وشرحه حصوح متداول، وغير ذلك من الشروح الكثيرة (4).
- حفاء محمه لوباعداً ققفا رحك رو بلكا لأيبهما بشكاا باء قمبلمما قو يناهم على المعالمة و المحمدة المحمدة

معنى العلصمة، الأولى برقم 6880 وعندي نسخة مصورة بالميكروفيلم منها، 1985. و الثالثة برقم: 688.

عن المخطوطات العربية في علب، إعداد مركز الخدمات والأبحاث الثقافية، عالم 1/99).

^{. 872.} كا 872 : لك علم المناقشاء والمناسط على 872. المعالم المعالم المناقشاء على 34-12 المناطقات المناطقا

عنا كالمناط المنافع المناط القرآني

عد بالضبط تلك العلامات المخصوصة التي تلحق الحرف للدلالة على حركة (1)

: يمناعاً عيمس زير ت

TEP:

على المنقط والشكل:

. با كوا لمقنع ولجوا لمقن : نالينعه عليه.

قط الإعجام فهو نقط الحروف، التغريق بين المشتبه منها في الرسم، كنقط

. المكن فوق فوق و المثال لمقن و المكنا به فلكنا. و المكناء المعنون و المكناء المعنون المكناء المعنون المعنون الم

الله على الإعراب فهو نقط الحركات للتفريق بين الحركات المختلفة في اللفظ،

عن أقطة من فوق الحرف والكسرة من تحته.

. لكشا)با يدكم لمقن ملجدكم لمقن زليه ريغ بعظ

على: 1900. . عند الشكل في المصدف الشريف، عبد الحي الغرماوي، دار النهضة العربية، القاهرة

المقف البراتك رام أي في إداء الكرام (2)، وركر الدائم في أول كان المقفل المناهر (1) قويلغ وجمل عبر المناهر أنه في أول كذاب المناهر المناهر المناهر المناهر المنسب المناهر المناهر المناهر المناه ويقما المناهر إلى المناهر إلى المناهرة في كناب المحموا برائك والمناه والمناهم والمناهم أول المناهم المناهم أول ال

: وقط، بذيل المقنع:

الذي بذيل المقنع، جعله الداني في الضبط وسمّاه كتاب النقط فضمنه عبر باباً وهي:

عن فقط المصاحف أو لا من التابعين ومن كره ذلك ومن ترخص فيه عن العام.

على مواضع الحركات من الحروف وتراكب التنوين وتتابعه.

. في الحروف. و يبيشنال ن ولاسا لم الحروف.

نكر حكم النون السلكنة وما بعدها.

فكر أحكام المظهر والمدغم.

ت نكر أحكام ثليين الهمزات.

عب نكر أحكام الصلات في ألفات الوصل.

فك أحكام نقط ما نقص من هجائه.

عد أحكام نقط ما زيد في هجائه.

. باب ذكر امتحان مواخمع الهمزات من الكلم. باب ذكر اللام ألف.

١/٤٩٨ ن

^{1/683.}

تاكيال أسبنكم دي والمعلق في المعلو الداني، تحقيق: محمد الصلاق فمحاوي، مكتب أ الكايسات عمرة مصر، ص:301.

عَلَى الله من المصلحة ، عن الله الله الله الله عنه المناطقة عن الله المصلحة الله المنطقة . عن الله المنطقة الم - 1981م. من : 1987م. من : 1987م. عن : 1987م. عن : 1987م. عن المنطقة المنطقة . 1986م. عن المنطقة المنطقة .

^{.25:} نام خسفا عاسمة حل: 25.

- تعاب ملحقا بالمقنع، سنة 1932م بعناية برتزل، طبعته جمعية المستشرقين منانبول، مطبعة الدولة.

- ح لحقا بالمقنع، بمكتبة الكايات الأهرية القاهرة مصر، بتحقيق: محمد الصلاق

: فع المعالمة بي أقط المصاحف

اليه ابن الجزري(2) وحاجي خليفة(3) وطساش كبرى زاده(4) وإسماعيل عود به جيه مختصر ا باسم »محم هي سعد، وحين سطب بدالاسب السوي

الهمها المام الداني فهو إمام في علوم القرآن.

أنا ومنع من قد الحلم على كنب من قبله في هذا الموضوع ثم وخنع أنا

مناله) رحال المقال المعنا وعواء وي موضوع النقط إلى المانه. وه ليسنه ليسن زولا الماي و و الزمن، وركاد يكون نسيا منسيا مع بنب ساته رنفا الماه وي قسطن الماهاد الوفاً إيتنا بستكا وليد زد

عب الأصول في هذا الفن فيأتي الكتاب ليحي هذا العلم من جديد.

^{321/2 ===}

^{1/909}

^{1/899.}

- معدة الكتاب مقدمة واثنتين وثلاثين بابا وملحقا.
- عقمة فذكر فيها المؤلِّف تأليفه لهذا الكتاب ومضمونه.
- الأبواب فهي كثيرة ومن أمثانتها:
- فطها في المصلحف، وكيف كانت عارية من النقط وخالية من الشكل ومن نقطها
- el ai llude.
- . فلسا نه معلمه المعنا لهذا المناف . . و المنافع المعالم المنافع ا
- نكر من ترخص في نقطها.
- ٠٠ أجمه باب ذكر نقط ما نقص هجاؤه.
- ﴿ عَلَى ذِكُو الدَّارَةُ النِّي تَجِعَلُ عَلَى الحروفِ الزُوائدُ، والحروفِ المَخْفَفَةُ
- العالتمة.
- نكر اللام ألف، وأي الطرفين منه هي الهمزة.
- حجه المناحدة ونافع المنازع في كتابنا هذا على ما اشترطناه وتحرينًا وجمه
- الردناه، ونحن نستغفر الله من زلل كان منا، ومن تقصير لح*قن*ا، وهـــو
- 4 24 (t).
- ك الناع المناكر عذاهب متقدّمي النقط من النحاة كالخليل واليزيدي
- من سلك طريقهم من نقاط البصرة والكوفة وسائر العراق، وتكلم
- ع هذا الموضوع في ثمانية أبواب وهي:
- الأداء للما المناقب منقدّمي أهل العربية وتابعيهم من النقاط وأهل الأداء
- हत्तु
- . نينَلَفْنْ شَافَالَمُا نَهُ مِيْقًا
- . ن الساكن.
- المتمرّك.
- <u> برئين.</u>
- م الله الله و الفسير القطهن.

.203 : ربه رغماسما 🚾 🕳

- الأقات و تفسير هن.

الام ألف.

مطبوع بوزارة الثقافة والإرشاد القومي، المطبعة الهاشمية، دمشق سورية،

__\1960م، بتحقيق عزة حسن في طبعته الأولى⁽¹⁾.

 (٤) بن نوع الغافقي (٩). عَـــاً طَنَدَ تَاهِ القَالِ وَعِي وَ لَمُ السِّنِهِ السِّيمَا إِلَا أَلَوا مِنْ وَاللَّا اللَّهِ ا العوت (2)، تصدر ببلده فأحيا رسم القراءة هنالك ولم يكن لأهله قبله بصدر عن أبي بكر بن العربي، و قصد أبا داود المأفذ عنه فوجه ده هريضاً عصد بن يحي بن محمد، أبو عبد الله الأنصاري، البلنسي اللريي، مقرئ مجوَّد

⁽⁵⁾. 547 ش

: و التمييز بين ألف الوصل والقطع:

في توخمع على الحرف، كما أنه كذلك من مبلحث علم التجويد لمعرفة فين ألف الوصل والقطع من مبلحث علم الضبط التمييز بين الألفين

2-614.

^{320/2}

^{. (} ١٢٢٤ قيالونا قياك) . على أبي بكر محمد بن إير اهيم بن الصلاع صلحب أبي داود، و سمع من أبي محمد

في الأبار قوا عليه بالسبع. مات سنة 808 هــ (شجرة النور الزكية حـن: ٢٢١). ه الأباء عنه المنافع في المنافع في الحسال بين الحسال الله المنافع المنافع الأباء الأباء الأباء الأباء ع عدم بن أبوب بن محمد بن موسي، يعرف بابن نوع العافقي البلنسي، كان متفند الم

رابكاا دايقاً غَامِعه : لنخياً للخياء ، S\77S عَياهِناا غَياك ع ، 15 – 12 / 2 : قليصاً عند

- ي عنهما، وأدرجناه في هذا القسم لأمه بمعرفة الفرق بين الألفين في
- لمهنه بكل منهما.
- 1. 1. 1. 1. (T).
- : كسط وكيفيته على جهة الافتصار:
- علم الضبط، وقد جعله المؤلف ملحقا بذيل: مختصر التبيين، وتناول
- عبط وفصلها وشرحها، وهو جمّ الفائدة غزير المادّة العلمية (2).
- (٤). الشامل وذكر له نسخة مخطوطة بالمغرب (٤).

. 13/2 قلما بعد الم

١ ١/٩٥ ع به قال شاله ملحقه المناها من عنها ١ (١٩٥٥ و و ١/٩٥) .

عد تطبق الطراز ص: 84.

حالَقًا عِجَالِكَ وَكُمْ لَكِ عِنَ الْقَالِ لَوْ قَالُمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ الْعَالِمُ

 الأي وعلم تراجم القراء، وهذا المبصل لبيان من ألف منهم في هذه العلوم. نَ العَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ن كرقا الفاق في أوقاف القرآن

ن الله عمر: أنهم كانوا يعلمون ما ينبغي أن يوقف عنده، كم يتعلم ون ععاني الآيات ويؤمن به عن الوقوع في المشكلات ومما بدل على أهميُّ ته • عرف ف بالميار نير تب على معرفت 4 فوائد كثيرة واستنباط ات غزيرة ، عمد الرق ف والابتداء: هو العلم الذي يعرف به كيفية أداء القرآن الكريم وقف ا

متروك (S). علماء في أقسام الوقف والمختار منه أربعة أقسام: تام مختار وكاف جائز

علاً الأنداض بهذا الفن و ألفوا فيه مصنفات خلصته منهم:

: يمسيقا بالله رم المسيقة

: نفا انع

أ لسهيلد من الألفاظ التي وردت في القرآن الكريم بكثرة، والوق ف عليها أو على ونعم والوقف على كل واحدة منهن في كتاب الله عز وجل:

: حَنَ اللَّهُ عَلَامُ نِالِيهِ وَلَمُ عَلَى عَلَمُ عَلَى الرَّبِهِ وَلِيلًا وَيُعَمُّ عَلَيْكُمْ عَلَمْ عَلَم

الحدث الحدث من :201 − 80S. علوم القرآن ٢/٥٩٤، والإنقسان في علوم القرآن، جلال الدين السيوطي، ١/٤٥١.

- عدة الماع العلما العالمة المناع ا المناع ا
- الم الم
- . ق عسة كسيد تسسيغ لعنجهه نع الشار و التأارج الجاء العارة العارة التأليخ التأ
- الحلماء في الوقف عليها والابتداء بها:
- .ه. فعن بها مطلقًا، لأنها جواب لما قبلها، وهذا مذهب نافع وغيره.
- الآنكاه لو، والتباكا ع
- : لهم: العبي -
- تافنصه لويغ مع اغتلافهم فيها هذه المسألة في الوقف وصنفوا فيها مصنفات معامل باتكا
- : باعدا
- عدة المناكر وثناً على على المعن المعن المهنا و كانتجى لحميقم، بالتكاا انها وحد الله والتحد الماء المها وحد الم مراجع في نسسر: " كلا " والمناكر لله المواهم والمناكرة في كلا " بيسفتر و المناكرة والمعادم الله المناكرة والمعادمة المناكرية والمعادمة المناكرة والمعادمة المناكرة والمعادمة المناكرة والمناكرة والمن
- ﴿ واحتسابا في الذخر والله وليَّ النَّوفيق.
- داء شرع هذا الموضوع فعند بابا للاغتلاف في الوقف والابتداء عند بابا ثانيا ذكر فيه المسألة ثم الختار (أيا منها ثم عقد بابا ثانيا ذكر فيه
- ع وتفسير وجوهها وأصلها من الإعراب.

^{- 375 – 375 – 365،} والبر هان في علوم القرآن 1/385 – 375.

انتهى مكي من ذكر: "كلا"، أتبعها بذكر: "بلى " فعقد بابا قال فيه: عن " ونبدأ في ذكر أصلها وعللها والغرق بينها وبين " نعم "، أيستبين معناها الهائية و بين " بعم "، أيستبين معناها المحاف عن المناه عز وجلّ، ثم ذكر موضع " نعم " في اتقال وأنها مناه عز وجلّ منتم أعلا المحاف عليها حسن جيد ثم استعرضها واحدا واحدا شارحا لها(١).

. فرحست دهشون التسراث، بتحقية : أحصد حسن فرحسات دهشون، هيري: (۵).

الوقف على كلا وبلى ونعم:

(4) وإسماعيل باشا(4).

رفقها لملاعأ فبالسلا بالتلاا رفع كذا ليكه نأ شيم ، فبالسلا بالتلاا بمختمة عنيم الوقف المحتمدة في هذا الكتاب دون تعليه أ ليلعن بالمحتمدة على طلاب الأصر على طلاب المحتمدة به المحتمدة وأولى.

مطبع بمؤسسة ومكتبة الخافقين، الرياض، المكتبة الدولية،

المار 1881م ، بتحقيق: أحمد حسن فرحات.

.\$1976: قنس دىقىشە، دىئايتلا ن)ھەلمال باب لىنج

(6) عليه المجلد 1، العدد S، 1980 مراكة المجلد 1، العدد S، 1980 مراكة المجلد 1، العدد ك، 1980 مراكة المجلد 1، العدد 1، العدد

: نَا يَقِ اللَّهِ عَلَى كُلَّ وَبُوعٍ عِلَى الْقُرْ أَنَّ :

(9) وياقوت (8) وحاجي خليفة (9).

الإسلامي 2\484.

^{317/3 =} E/TIE.

^{2/174.}

^{. 15:} ما نائران ص: 15.

^{3/991.}

⁼ E/91E.

^{= 9/}p172.

^{2024/2}

في العلماء في الوقف على قوله تعالى: (بدعو المن غرة أقرب من

(S).

(⁶⁾: ينسما كا لذيم أن إن أردنا إلا المسنى)

(4).

(5): (لا يعزنك قولهم)(6):

(a).

عام والوقف:

.⁽⁹⁾ت يقالي و (⁸⁾ زالانه زيار (⁸⁾ والمنقال و يري و (⁹⁾.

ile: leb: leat in ecto...

(٢١) و ليدلمس و (٥١) قونيك

على على على كلا:

(۱۶) وعاجي خليفة (۱۶) ومحفوظ (۱۹).

SITIE.

STY BELLE.

317/3 --

=- E\81E.

276/5

7470,20247

= = S/17A.

2/1402,0741.

.275/ع نيسي 3/6/3

elkinla:

(١) قربهش يعندالا عند

: يعنا الما بميد ند ت

कि शिक्षा

إنه الذهبي (2) وابن الجزري (3) والداودي (4) وحاجي خليفة (5).

الوقف والابتداء:

عدم خليفة (6) وإسماعيل باشا(٦) وبروكلمان (8)، وورد في بعض فهارس

عمم: الوقف التام والكافي والحسن وله عدّة نسخ مخطوطة (9).

. 1983: قنس د قائد ع

عرافيكس، بيروت، بتحقيق؛ ومؤسسة أبجد غرافيكس، بيروت، بتحقيق:

الوقف والابتداء:

— 🕒 १८८२_२(।।).

327/1 3E = 12E.

1,909.

1/875.

- 2/2/81.

2 S181,1741.

1/888. 4/ST1.

. 49،50،51/ يايجنا شاط مخطوطات التجويد ١/١٤،03،94.

تاه ا اقل م يون ف المشار في مقدم أم مقدم أم الله المان المناول المناف عن و جوه القر اءات المنافع المن

: يتامسا ناعلما نبا ديك نبي المحال المعالم الم

مَدَّاء فِي الوقف والابتداء:

الذهبي (١) وابن الجزري (٤) والمقري (٤) وإسماعيل باشا (٩) وكمالة (٥).

مخطوطتان واحدة بدبلن(٥) والأخرى بالقاهرة(٦).

عن ألف في عدّ الآي وتراجع القراء:

عماء الأندلس في علمي: عد الأي وتراجع القراء، وبيلنهما فيما يأتي:

: يو ١٢ يو عنه الله الله عنه عنه الاي:

﴿ عَ الْأِي عَلَم بِبَعِثُ فِيهُ عِنَ أَحِوالَ أَبِاتَ الْقَرَآنَ مِن حِيثُ : كُلُّ سُورَةً كُمْ آبَةً

. لهتمتاخ لدع المستاخ لدع

ن حد القا من ما نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وما نقل عن غائمه على الأمور الاجتهادية، وغرضهم تحصيل ملكة يقتد بها على معرفة

. لوناءليدي ع

علم فوائد كبيرة أهمتها:

على وقع المسلون، إذ كان من هديه عليه الصلاة والسلام الوقف على دؤوس

2/04p.

1/968

.228 3

1/678.

\$\delta \text{\text{1.00}} \tex

الأحقار مقدمة تحقيق الإنباء لابن الطحان صن:33).

ها في رؤوس الآي التي يميلها حمزة والكسائي ويقللها ورش وأبو عمرو والنجم ونحوهما من السور الإحدى عشر اللاتي تمال رؤوس أيها.

ه، أكبّ ناك لميه ميل عليه مثل مناه على عليه والمناقبي الله عليه وسلم فيما كان يقرأ به المناقبة بالمناقبة المناقبة ا

(۱) زينِعه عنعب تا علم الم

عماء الأندلس بهذا الفن أيضا فألفوا فيه مصنفات قبِّمة، والذين ألفوا فيه هم:

: يمسيقاً بالله ربا ت

: كالشولا عدد الأعشار:

نه تالياً كشو رلاما قمكاد ومنع يمشعتاا و دتالياً كشو ريماً و مشو وحمد . (4) لشل بايدلمساء (5) زاكلغ زبراء (2) وانتعام مكان و ب : باتتهام .

: بالأحزاب:

ركم عند القفطي الشار الشار المثال وإسماعيل (۶) يو يممعا تعليم عند القفطي المثار (۶). وورد ذكره عند القفطي المثارة الم

عمار المهدوي:

- = SEL 1823:

مُقَّعُ وَيَوْ فِي فُواصَلُ الكَتَابُ العَرِيْرُ عَلَى فَاظُمُ الْهُو لِشَاطِبِي، رَضُوانَ المَطَارُتِي، مُقَة 90: سُمُ الحَوامُ مُوسِعُ، مُوامِعُنُا الْمُنِينُةُ النَبِوبِة، كل، سُنُة:SIAra—\2007م، ص:00 عَنْ فِي عَلَمُ الْقَرْ أَنِ السِيوطِي 1\88 — Se.

^{= 5/915.}

^{276/5}

Z/074.

^{2/07}A.

⁼ E 81E.

الله الا مظاهر الله بجمع ابن عمار وجمع أبي عمرو (١) عمر و إلا مظاهر الله بجمع ابن عمار و جمع أبي عمرو (١) عمرو عي في هذه الأبيات مؤلفات في عدد الأي، ثم استثنى من هذه المؤلفات مسا على والداني، فأخذ منهما واعتمد عليهما.

ابن عمّل وجمع أبي عمرو مما يفيد أن المهدوي لم جمع كما كان للداني الداني المعالم ومع على الذي المدني المداني عد الأي، والذي سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

الداني:

عَ أَيَّ الْقُرَانُ:

المثل باشا⁽²⁾.

ماك: رقيقمت شيوكال شارتاا وليم المتيعة إحياء التراث ومائحه نصف و مبلحه عنائم المراث المراث المراث المراث المراث المراث المراث و المحموم المراث المرا

SE SEAL :

حد جميع الآي المختلف في عذها ذبي الهأن المصمل العدينة ومكة والشاعر ما المرابع أو من المرابع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربعة المربعة

رد ابن خير (د).

ا 128 ــ ا 126. ساراتكاب العزيز ص: 126 ــ 821 ــ من 1/533.

ضَفِوَ شرح الهذاية للمهدوي ٢/٥٥٢. العلمية بالجامعة الإسلامية المناقشة و المسجلة عن:٤٢٦.

: يجبله لشالم الشاطبي :

: الإهر في أعداد آيات السور:

الشار للحامسا و (١) قونياخ رجماع له علام).

عد أبياتها:792بيتا.

الله عبا ال عن شرور قضائه ﴿ ولنت به في السر واليسر (3)

العلم الله شم سلامك الله على المصطفى و الآن مع صحبه الغرّ العلم و الزهد و التقى الله مع الفضل و الإحسان و العفو و الصبر (4) التعرفة:

عهده والمحكمة المنع المعال المعمن المناطقة المنا

العزيز المحاكنات المحافة وفي فواصل الكتاب العزيز المويز في فواصل الكتاب العزيز

E K. W.

عبد الرزاق موسى، في مطابع الرشيد بالمدينة النبوية، سنة: عبد الرواق موسى، في مطابع الرشيد بالمدينة النبوية، سنة:

عبد الفتاح القاضي بالاشتراك مع محمود عيسى، وسمى شرحه: موم مطبوع، واختصره في كتابه: بشير اليسر(د).

5/1261.

= 5/828.

98. جي في المكتاب العزيز الهامش ص:37 — 98. جيء

. 16: من شملية حس: 16:

على: من ألف في تراجع القرّاء

على من المؤرخين بالتأليف في تاريخ الفقها و المحدثين و المفسرين و الو عاظ المحدثين و المؤسرين و الو عاظ المحموم المحموم و المغرب و المقال المحموم و المقرب و المعربين و المنا الماد الماد الماد الماد المحموم و المنا الماد و الماد كتابه ممن أنّ معهم هو:

: ين سعيد الداني:

عبقات القراء والمقرئين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالفين عبد المعبد على حروف المعجم

عر (۱) والذهبي (۵) وابن الجزري (3) وطاش كبرى زاده (۵) والداودي (۵) وحاجي حاجي الذهبي (۲) والداودي (۵) وحاجي حاجل باشا (۳).وورد عند بعضهم مختصر ا باسم:طبقات القراء، أو طبقات

م الفسأ لمحبى أربية واكتاب طبقات القراء في أربعة أسفار، معيمب أطفر بجميعه (8).

المجروي أشواقه الهذا الكتاب العظيم وحرصه الشديد على المصول المديد على المصول المواوية المؤاوية المؤاوية المواوية الماعية المواوية الماعية المواوية الماعية في المواوية الماعية والماعية في الماعية في الماعية في الماعية في أول كتابه فقال: في كتاب هذا من كلام أبي المحاوية أبي عبد المنه محمد بن عبد العزيز الأنصاري وأبو عامر المحاوي، فبعبعا عن أبي داود المقرئ عن أبي عمو زكر ذلك في عمو يرأ بن والمؤين من تأليفه(9).

. ۲۲. شو څه ځې نده .

32 r/72E.

1/909.

Z/84.

1/37E.

2/2011. = 1/639.

1,606.

: تراه القال علماء الأندلس في العلوم المتعلقة بالقراءات:

حده الجولة في مؤلفات علماء الأندلس في العلوم المتعلقة بالقراءات نلاحظ

دا كبير لمالهما شادا كقال مخافعا الم العلم المحافظ المائكا المحافح المحافظ ال

البالغة والمنزلة الكبيرة لهده المؤلفات إذ تلقاها طلاب العلم بالقبول ونقل المرابعة المابعة المابعة ونقل المرابعة المابعة وتأثرا بها حتى صارت مؤلفاتهم مصدرا من

علمين كبيرين في هذا المضمار وهما: الإمام مكي بن أبي طالب القيسي عند تميزا في مؤلفاتهما بميزات كبيرة في هذا الغن، نوجزها فيما

ونقصد بذلك التوسع و الإحاطة والشمول، ويظهر ذلك في: عن المال الكبيران مكي والداني تميّزا عن قبية لجال المدرسة عن العالمان الكبير من الأحيان أن الموجنوع الواحد قد ألفا فيه عنو لفا أن أكثبين أن ثلاثة.

تعن وتعدّد الأقوال: ويظهر التبحر في كتب الإمامين بكثرة النقول عن المعن في الإمامين بكثرة النقول عن المعنو في كتب الإمامين وكثرة النقول في مسألة من ومن ومن ومن العلماء والمحققين، فيوردان كل قول في مسألة من عبر المائد في أو كتاب التلامين أو يكتاب أو كتاب أو يكتاب التلامين بنجد ذلك واضحا جليا مما يدل على توفيق الله عز وجل

التأليف: فلا يكلد يذكر فن إلا و لهما النصبيب الوافر فيه: في توجيه حويد أو الرسم والضبط أو الوقف والابتداء أوعد الآي أو تراجم القراء.

. 801. وقالب وتفسيره القران، لأحمد حسن فرحات من: 95 ــ 801.

الناظر لهذا الإنتاج الكبير لمكي والداني أفقا آخر من أفاق التبحر والتوسع معيما.

جمع اليفتك ما رحاما الحكم فالإمام المحمد المعتمال عن المعتمال عن المعتمال عن المعتمال عن المعتمد المع

تميّة فد يشترك كثير من الباحثين والعلماء فيما ذكرنا من الميزئين الليين تميّز عن الميزئين الميزئين المين تميّز المين في المين في المين في المين المنابع والمال المنابع والمنابع والأداء.

الدائي ميزة واخدة في هذا الجانب من حيث: عدم الاستطراد: فهما يحتران هدف الكتاب وعدم الاستطراد: فهما يحتران هدف الكتاب في مقدمة المحدد ولا يحتران هدف الكلترام بما يحددانه، ولا يخرجان عن الهدف المحدد ولا يستطردان، حجمة الهيئ دائلا على مسألة عدضت أنهما بسطا القول فيها في كتاب كذا، ولا الحلام فيها في غير موضعها.

تادا الاوضوعات بكتب خاصة: لذلك كثرت مصنفاتهما في ميدان القراءات الموضوعات ميدان القراءات الموضوعات والمسائل التي يكثر فيها من علوم، وقد أفردا أغلب الموضوعات والمسائل التي يكثر فيها التأليف.

ا المتيار العناوين: ومن مظاهر النفن كذلك اختيار العناؤين، بحيث يكون العنار العناوين، العناوين، ومن مظاهر النفان كذلك اختيار العنار العناوين، ويم الموضوع، وكثيرا ما يتضمن العنو المم المم المعان من عنام المعان المعان و مناح المعان المعان و أول مكي في كتابه: "الرعاية التجويد القواءة التكافئ في المناز المعالم من المحال المناز المناز

بالتكا طائك كان تعديدا اشعوب بي جمال شعابها الميامة ن لا عالي في الماليا الماليات الماليات الماليات المحالم و شيء دبالتكاا طائا بي القع والإحكام عنه الإحكام عنه يواند المتاليات المناهدة و ن المالت المنوان مع المنتمون و تبدو هذه الطاهرة مقردة في كل عناويين

عدم التطويل: فكنب الإمامين بين الاختصال المخلّ والتطويل المملّ. الأسلوب ووضوحه: فكنب مكي والداني ليس فيها تعقيد أبدا، حيث يشعر الأسلوب الديا يقصد فيها تعقيد أبدا، حيث يشعر وهو يطالع كتبهما الأسلوب التعليمي الذي يقصد منه تعليم الجاهل.

من مؤلفات الأندلسيين إلا القايل، والغالم نين مخطوط ومفقود مما عند محلك العلم على تعقيق المخطوط والذي ذكرنا بعض أماكن وجوده على بالمفقود إسهاما في نشر العلم وخدمة القرآن.

وبالما للمنع

قر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس

و بشتمل على مبحثين هما:

المبعث الأول: أنر القراءات القرآنية في علم التفسير في الأنداس

المبحث الثاني: أثر القراءات القرانية في علم النحو في الأندلس

عمام المدو الشرعية هذا علم النصو. وأعلى البيلا الميأة غينا تقال تنادا تقال المهية تأثيرًا عديد عنال المعال المعالم الم

اعتبر كا قراءة بمثابة أيّة مستقلّة يستخرج منها المعاني والأحكام

ا علم النحو يعدّ القرآن الكريم ششّى قراءاته مصدر الشواهده وإعرابات ه المنادة على المفسرين والنحاة على المفسرين والنحاة

عذا الأثر قسمت هذا الفصل إلى مبطين، هما:

- هذا: أثر القراءات القرآنية في علم التفسير في الأندلس. - عن: أثر القراءات القرآنية في علم النحو في الأندلس.

من الأول: أن القراءات القرآنية في علم التفسير في الأندلس

مع اشهر مفسري الأنداس الذين وصلت إلينا تفاسيرهم وهم المسمرة المناسبة أمياة في منهجها وتسبيرهم وهم المسمرة أصياة في منهجها ومصنون عماله وخصائصها، وخصائمه أنداسية أصياة في منهجها ومنبغتها وخصائمه وهم المسات أن المسمون شرقا وغربا، بل حتى تفسير بقي بن المناسبة منه المناسبة المناسبة أن المناسبة أن المناسبة المنا

يا دشاه السام المسام المناه ا

. هُ الْأُنْ مَدَّمُونُ طَالُهُ أَنَّا الْمُوا نَالُكُ مِنْ كُنَّا الْمُوا نَالِيا وَأَنَّا الْمُوا نَالِيا وَأَنَّا الْمُوا نَالِيا وَأَنَّا الْمُوا نَالِيا وَأَنَّا الْمُوا نَالِيا وَأَنِّ مِنْ مُعْمَدًا الْمُوا نَالِيا وَمُؤْمِدًا الْمُوا نَالِيا وَمُؤْمِدًا الْمُوا نَالِيا وَمُؤْمِدًا اللَّهُ اللَّهُ

الأول: إيداد القراءات القرآنية في كتب التفسير الأندلسية

حب المدرسة الأنداسية في التفسير بالقراءات القرآنية وذلك بإيرادها فبي حبارة المنازة أو الشاذة مع بيار شعمن بالشار فعمن الميا وم تألشا أ تما يا المناها والمسادة على الشاذة على المناسبة المناسبة

وإيداده القراءات في تفسيره

علية: المحرر الوجيز في نفسير الكتاب العزيز له فيمة علمية كبيرة، عده عن فنون أوردها في نفسيره من ذلك اعتناؤه الكبير بالقراءات القرآنية عنوان أوردها في نفسيره من ذلك المعنوة كتابة بالقراء المراب إيراد عنوائرة كانت أو شارة، ولقد بين ذلك في مقدمة كتابه فقال: وجميع محتملات الألفاظ(١).

--- 1/798.

قسير الكتاب العزيز، عبد الحق بن عطية، تحقيق:عبد السلام محمد، دار الكتب عبد الحق بن عطية، تحقيق:عبد السلام محمد، دار الكتب عب ط1 سنة:1413هـ/1993م، 1/45.

: يعنائنا

ه تاتي: القرطبي وإيراده القراءات في تفسيره

دع العالى يسفتاا بنتك زيب قريبية فراكم على وبلح قال أيقاا ولحمالي وداكم وي والحمالي والحمالي والحمالي وهو وي والمحمدة و

TO REP.

مَعْدُ اللهِ أَمَا أَنْهُ اللهِ اللهِ تَعَلَى ﴿ فِي يُبُوتِ أَذِنَ اللَّهُ أَنْ يُوْفِعَ فِيرُكُرُ فِيهَا اسْنَهُ أَنْهُ فِيهَا رَافُدُ وَ عَنْ عَلَى اللَّهِ طَبِي: البَاءِ فِي بِيوت تَضَمُ وَتَكُسُرُ (٩).

عنده لقول الله تعالى ﴿ فَيْنَيْزُ أَا يَنْهُمْ اللَّهِ عَلَيْهُمْ مَنْهِ أَلْمُ إِنَّا عُمْمُ لِمَا عَلَمُ اللَّهِ ﴿ (3) قَالَ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ أَلَهُ إِنَّا إِلَا عَالَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللللَّاللَّا الل

275-4 2

- +1/6t.

^{— → 1\24}ε. 3ε.

[.] ST\ZƏS دزانبا ت ي به دريا يما شا يما دليما الديماء اليراع المديم الما بمحمد دزأ كا يحمد المراكم ST\ZƏS.

عن المثالين نرى الإمام القرطبي يورد القراءات المتواترة في تفسيره مما يذل الجراءات المتواترة في تفسيره مما يذل المرابة القراءات في هذا التفسير.

ा छाएः

عسر قول الله تعالى ﴿ إِذَ الدِنِ كُمْرَا سَرَاءُ عَلِيهِمُ أَلَدُ رَضُمُ أَمُ أَمُ مُنذِ رَضُمُ لَا فِينُونَ ﴾ (١)، قال عندا عنداف القرآء في "أَلَدُرُنُهُمْ" فقرأ أهل المدينة وأبو عمرو والأعمش وعبد عنداف: " النزرتهم "، بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، واختارهم الخليل

عمد عن اغة فريش وسعد بن بكر، وعليها قول الشاعر: عبية الوعساء بين جلاجل ﴿ وبين النّقا آنت أم أمّ سالم عن ابن محبصن أنه قرأ: "أنذ تهم أم له تنذ هم "مهزة لا ألـ ف

عيد، وذلك بعيد عند الخليل، وقال سيبويه: يشبه في النقل خنانُوا.

اللاطبي: قال الأخفش: ويجوز تخفيف الأولى من الهمزنين وذلك رديء، -- عشون بعد الاستثقال، وبعد حصول الواحدة.

د ادارا قال نه هجواً هميده ، فهذه العيمج زيين بمهاا فيفض اجهيع : بمتاح محم القرارات الماد المعالم على القرارات المعالم الماد وأعلى عبر القرآن لاأنه مثال المسلم المعالم المعا

عذا المثال أن الإمام القرطبي بورد القراءات القرآنية المتواترة والشازة -حصها إلى افاتها، وببين ضعف الشاذّ وأنه مخالف لسواد الأمّة(٥).

Es L.

عن تفسيره لقول الله تعلى: ﴿ إِلاَ مَنِ مُعَرِّفَ مُؤْفَةً مِينَ ﴾ (1) قال الله حيّان: (وقــرأ عدو (عَرَّفَةً) بفتح الغين، وقرأ الباقون بضمّها)(2).

الما الما الما

تفسيره لقول الله ﴿ آلَا نُحْنَ وَمَنْهَا لِلْأَمْمِ ﴾ (3) هذا البن حيّان (وقداً الجمهور، الجمهور، عند المنصب، وأبو السمال بالرفع)(4).

ं हारः

أسق : وقرا الله العلم (أَنْ أَيْنِ الحَالِمُ الْمَانِ أَيْنَا الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنْ الله علم الله والم الله والم الله والمناه المناق الله علم الواد، وابا يعمر وابن أبي إسحاق وابن السميفع: وفيم الله ألمَنْ المُنْتُ المُنْتُ الله والله والمنا وحمه والموتنة : المحال المعمون الأعراب أبه قرأ من الله والله والله

عنه الأمثلة أن أبا حيان بورد القراءات المتواترة والشاذة دون أن يعلى

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

249

5/883.

- DE: O1.

— → 01\7∂. — ≥ ∂.

-- 01/271

المُنامِين الأندامية تام القراعة المنبي الأنداسية

- حجور، وفيما بأتي بيان لذلك: عدلاة، توجيهها: توجيها لغويا أو معنويا، وسواء لتفيد معنى جديدا أو لتوافق علم إلى توجيهها، ولم يقتصر التوجيه على القراءة المتواترة، بل كان كذلك - يَيْ أَثْرُ القَرَاءَاتَ عَلَى عَلَمُ النَّفْسِيرُ فِي الأندلس مقتصرًا على إير ادهما فقط، بل

ابن العربي وتوجيهه القراءات في تفسيره

 على المعاني، ومثال ناك فإنه أحيانا بوردهما وبوجهها على المعاني، ومثال ذلك فيما الحراً). وقال في موضع أخر: أنها قراءة شاذَّة، وهي لا تجوز تلاوة ولا ف رواهما عن العدل، ولكنه كما بينًا لا يقوأ إلا بما بين السدفتين، وانف ق المواضع من تفسيره عند ذكره لبعض القراءات الشاذّة: وهمسا شاذّتان على المعاني، وكذلك الشاذَّة إلا أنه بنبَّه على ضعفها ويحث على تركها باذاك معدده من تأليفه الكتاب، لذا فإن ابن العربي أورد القراءات القرآنية المتواترة لم مباتك ربي عنا شاه القل ناك عقة كالنا وقيناً عقا للح محممنا نه قلمنتسم ابن العربي: أحكام القرآن، وهو تفسير يقوم على بيان الأحكام والمسائل

وه و نجل فيد فإنه إذا كان أمينا حريصا على المؤمنين فكيف يخون وهم معتم، فإنه ليس بمتهم ولا في وحي، فإنه ليس بظنين ولا ضنين، أي ليس فراءة ومعنى ...فأمّا من قرأ بضم الغين فمعناه: ما كان النبي عي: قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم " بغل "، بضم الغين، وفتحها - عبده لقول الله تعالى ﴿ ذِنَا كُانَ لِينِ أَدْ بِنَا نَعِنَ مِنَا اللَّهِ مِنا عَلَى نِهِمْ الْبِياعِ ﴾ (9)

- 19L

^{- 5/6991.} . ١٩٩٨ . نائباً ت العربي، نحقيق: على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت لبنان، 4/400.

- أحب من رأس الغنيمة ويكون له فيها سهم الصفي، إذا كان له أن يصطفي من حيمة ما أراد، ثم يأخذ الخمس وتكون القسمة بعد ذلك؟ فما كان ليفعل ذلك حلق وطهارة أعراق، فكيف مع مرتبة النبوة وعصمة الرسالة، ومن قرأ: " حيب الغين فله أربعة معان: الأول: يوجد غالا كما تقول أحمدت فلانا.

قرابع مما كان لنبي أن يَغَلَّ _ بفتح الغين حولا يعلم إنما يتصور ذلك في غير ______ الله عليه وسلم، أما النبي صلى الله عليه وسلم فإذا خانه أحد أطلع___ه الله

على هذا المثال أن ابن العربي ذكر القراءات المتواترة الواردة في اللفظ القرآني على المعاني.

317

موجّها المحد ": الثاني: أنه قال بعض الناس معناه..قولوا الحمد شه المحدد ": الثاني: أنه قال بعض الناس معناه..قولوا الحمد شه المحدد المحد

12000

^{.301} _ 300/1 -

التَّاني: القرطبي وتوجيهه القراءات في تفسيره

ع إيراد الإمام القرطبي للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها كذلك، المتواترة والشاذة عنده القراءة الشاذة توافق قراءة الجمهور، ومثال ذلك فيما يأتى:

الأول:

عد تفسيره لقول الله تعالى ﴿ إِنَّ الشِّهُ اللَّلِ هِيَ أَشَدُ وَطُّ اوَأُقُومُ قِيلًا ﴾ (1) ، قال: قوله تعالى عمرو وابن أبي إسحاق ومجاهد وحميد وابن والمئا " قرأ أبو العالية وأبو حيوة " وطآء "بكسر الواو وفتح الطاء والمد، ولين عامر والمغيرة وأبو حيوة " وطآء "بكسر الواو وفتح الطاء والمد، واختاره أبو عبيد، الباقون " وطئا " بفتح الواو وسكون الطاء مقصورة ، واختاره أبو قولك: اشتدت على القوم وطأة سلطانهم، أي: ثقل عليهم ما حملهم من قولك: اشتدت على القوم وطأة سلطانهم، أي: ثقل عليهم ما حملهم من من مد فهو مصدر واطأت وطاء ومواطأة، أي: وافقته...(2)

المثال يوجه القرطبي القراءات المتواترة التي أوردها.

و المادَّة لتوافق قراءات المتواترة وكذلك الشاذَّة لتوافق قراءة الجمهور

قول الله تعالى ﴿إِنّا أَرْسُلْنَاكُ بِالْحَقِ بَشِيرًا وَتَذِيرًا وَلا نُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْبَحِيمِ ﴾ (3)، يقول ولا تسأل عن أصحاب الجحيم " برفع تسأل، وهي قراءة الجمهور، ويكون حال بعطفه على " بشيرا ونذيرا "، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا عسؤول. وقال سعيد الأخفش: ولا تسأل بفتح التاء وضم اللام ويكون حال عطفا على " بشيرا ونذيرا " ، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا حال عطفا على " بشيرا ونذيرا " ، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا عنهم. ومعنى غير مسؤول : لا يكون مؤاخذا بكفر من كفر بعد

^{.6.4}

حج اقران 19/40.



مُ ذكر القرطبي قراءة من قرأ " ولا تسأل " جزما على النهي. قال : وهي قراءة حد ، وفيه وجهان:

الله نهي عن السؤال عمن عصبي وكفر من الأحياء، لأنه قد يتغير حاله فينتقل الله الإيمان ، وعن المعصية إلى الطاعة.

عن الأظهر أنه نهي عن السؤال عمن مات على كفره ومعصيته تعظيما و مسعود: " و لن تسأل "، وقرأ أبيّ: " وما تسأل "، ومعناهما موافق لقراءة و نفى أن يكون مسؤو لا عنهم (1).

و قرطبي في هذا المثال يوجه القراءات المتواترة، ويوجه كذلك القراءات الشاذة

القراءات في تفسيره وتوجيهه القراءات في تفسيره

 عطية مع إيراده للقراءات القرآنية، يوجهها على المعاني، والناظر في ومثال ذلك في الآتي:

عطية تعالى ﴿وَانظُرُ إِلَى العِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا ثُمَّ تَكُسُوهَا لَخْمًا . . . ﴾ (2)، قال ابن عطية: قرأ عرونافع وأبو عمرو: " نُنشرها " بضم النون الأولى وبالراء، وقرأ عاصم وابن حَجْرَةَ والكسائي: " نُنشزها " بالزاي، وروى أبان عن عاصم: " ننشرها "، بفتح وضم الشين وبالراء، وقرأها كذلك ابن عباس والحسن وأبو حيوة، فمن المسوتى "بضم النون الأولى وبالراء فمعناه: نحييها، يقال: أنشر الله الموتى الله تعالى ﴿ثُمَّ إِذَا شَاء أَنشَرَهُ ﴾ (3)، وقال الأعشى:

عجبا للميت الناشر

^{.93 - 92/2 -}

^{.259 ====}

^{.22 ====}

عصم: "ننشرها "، بفتح النون الأولى، يحتمل أن تكون لغة في الإحياء، يقال: وحسرتها، وأنشرته، فيجيء نشر الميت ونشرته، كما يقال: حسرت الدابّة وحسرتها، عن وغضته، ورجع زيد ورجعته، ويحتمل أن يراد بها ضد الطيّ، كأن العظام والأعضاء، وكأن الإحياء وجمع بعضها إلى بعض نشر، ثم قال: في ننشنرها " ملائرامي فعضله: نرفعه مواليشر المعرضع من الأرض، ومسه ومسه المناه عن المرض، ومسه المناه المنا

وعيره: فتقديره ننشزها برفع بعضها إلى بعض للإحياء، ومنه نشوز المعند الأعشى:

قضاعية تأتي الكواهن ناشزا

وقرأ النخعي: " نَنشزها " بفتح النون وضم الشين والــزاي، المنتخ عن ابن عباس وقتادة...(1)

و عنه المثال أن ابن عطية يورد القراءات المتواترة والشاذَّة ثم يوجهها على

على النه المراء القراءات في تفسيره المراءات في تفسيره

و المعاني، على ندرة ذكره للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها على المعاني، المعاني، الله على المعاني، الله على المعاني،

عَصْرِه رحمه الله لقول الله تعالى ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِي وَرَبُّكُمْ فَاغْبُدُوهُ ﴾ (2)، يــذكر الله و الله على الله و الله و

عن وبكسرهما لابنداء الكلام، وقيل: هو من كلام النبي صدلى الله عليه وسلم، عن يا محمد قل لهم وذلك عيسى بن مريم وأن الله ربي وربكم، والأول أظهر (١). عن ثناني:

اً: النَّا ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴾ (8) في قوله تعالى ﴿ سُمَا أُ كَالِ إِسِينَ ﴾ (8)، فقال: آل عنه القراءة بمعنى: أهل باسين اسم لإلياسين، وقيل لأبيه، لسيرنا محمد صلى حسم، وقرى إلياسين بكسر الهمزة ووصل اللام سلانة على هذا جمع إلياس، — إلياس حنفت منه الباء(3).

مسيره أبو حيان وتوجيهه القراءات في تفسيره

عنا كما إلى المنافرة وكذاك المنافرة المنافرة المنافرة المبيرة وكذلك الشافرة إلا أنه الموامعيا للا ينكام عنها وهو المياميا لنابيماً ودريش لهند بملانيا كما لهجمية من المنافعة المنافعة الامتام المحمدة والأمثاثة الآنية توضع ذلك:

E. Ingl.

14.82T

معمد التنزيل، ابن جزي، دار الكتاب العربي، بيروت ابنان،ط ســنة:6041هــــ\8891م.

¹³⁰sr.

^{---:609.}

نة رجير، بما . سال مان محان المنصوب فرج مناساة من الترن أرحيا السناد في المناسع من الترن المناسطة . ولحل المن بعد أرقع و التمليق الحماع " أرقع أدري قوا تمو يهم و رسابد زبا راعة بهم قولة "،

عذا المثل نري أبا حيان يورد القراءات المتواترة والشاذة ويوجهها على

و الثاني:

ه الله عبد القول الله تعالى ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ مُنْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ عِبَادُ أَنْنَاكُمْ ﴾ (3) * الله عبادُ أَنْنَاكُمْ ﴾ (3) * الله عبادُ أَنْنَاكُمْ أَنْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَاكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُونَا أَنْنَالُونُ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُونَا أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُكُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُونُ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْ أَنْنَالُمْ أَنْنِالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنِالْمُ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالْمُ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالُمْ أَنْنَالِمْ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالْمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالِمُ أَنْنَالُ

قساء وهرا الما وقف ، أبم الناه أ المابد " و فويفغ " أن الساء والماء وال

· لهويب تن عب تناخلًا نه همغا ريك تأبلشًا قدا يقاً منه وي يفي زايع ال

^{84.}

^{36 - 35/2}

^{1961.}

^{250/5}

ा होएं:

(١) ﴿ وَهُوْ أُمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَمْهُ أَلَهُ أَمْهُ أَلَهُ أَلَا أَلَكُ مَا اللَّهِ أَلَا أَعْلَى اللَّهِ أَلَا أَلَكُ أَلَّا إِلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَّا أَلَا أَلَّا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلُا أَلْ أَلَّا أَلَا أُلّا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَ

المعالضه لوناكم ييسفتاا رحلد لهلمع وتألشة تواعة كالثما انمه رحيا بالمسلم

عي عناك: نقد القراءات في كنب التفسير الأنداسية

مخاكنة المخ انبيساء النيسفما المعب عقنا تسفهمة لآينا عقا تادا هقا المخالفهم المخالفة المخالف

والقول: الترجيع بين القراءات المتواترة

تادا العدرسة الأنداسية عيسفتاا ربية الترجيح المربي الحساما المربي الحساما المربيع الماسية الأدراء المربيع الم

المدرسة برون الترجيح بين القراءات المتواترة، والتسرجيح بـبن القراءات المتواترة، والتسرجيح بـبن عنواترتين لا يعني تضعيف أو إسقاط القراءة المرجوحة، وإنما بريدون منه عنواترة الراجحة أبلغ معنى وأفصح أفة.

نع النين الأعلم ، ونيقي افال نيب يخفظ فكاخال نأ شا عند ملعال عند المعال المنافع المنافع المعال المنافع المناف

^{₩ 001.}

^{1/125.}

قيم وهروية المحالة الماء الماء أن الماء أنه أنه أنه أنه أنه المحص الله عليه عصورة وهروية المحاسطة الم

الله المانع لأبي حيان من الترجيع هو تساوي القراءتين في الصحة في أن عجمون برون صحة القراءتين فظهر أن الخلاف لفظي والله أعلم(S). المحلة الأثنية بيان للترجيع بين القراءات عند المفسرين الأندلسيين:

العربي الدربي العربي المنابين العلماء الدربي العربي المنابين الاسمى المنبين الاسمين الاسمى المنبين المنبين

⁻ C-214 1EC 16 S\88S.

^{- - 51} الأنداسية في التقسير ص: 51 - 52.

I Keb:

القول الله تعلى ﴿ لِكُلْ وَجُهُدُهُ وَ لَهَا ﴾ (ا)، ذكر ابن العربي القراعتين العربي القراعتين العربي القراعتين العربي العربي القراعت ألم و هو لاها "على قراءة " هم و هو لاها "على قراءة " هم و هو لاها " على قراءة " هم و هو لاها " على قراءة والنظر والشهر في القراءة والخبر، فقال: وقرئ همو هو لاها، لاها أحماء والمنا وكذلك قيل في قراءة من قرأ همو موجه نصوها، وكذلك قيل في قراءة من قرأ همو أنضا إن المصلي هو متوجه نصوها، والأول أماح في النظر، ألمنا إلى المعبى هو متوجه نصوها، والأول أماح في النظر،

المناه أواع لوجى وجها فاران المراكب أن المراكبة المناه الماءة هارها و الماءة هارها الماءة هارها و الماءة هارها الماءة المراكبة المناكبة ا

النفاعين ايراي وأساء الرشاع النفاع النفاء الأواء الأواء الأواء الأواء الأواء الأواء الأواء الأخرة همزة فتكون "تلوؤا"، ثم حنف الهمزة وألقيت على الواو، والعرب تفعل ذلك (4).

المُعلم زبرا عطية:

^{341.}

^{= = 0 1/44.}

^{135 ==} acr.

^{1/609.}

عدة الكسائي: (أعلّمون) مقد إلى الماع وكسر اللام ... ومن حيث المراء ومن حيث اللام ... ومن حيث المراء ومن اللام ... ومن حيث المراء ومناء وم

- تعليم، – وهي قراءة تعلُّمون –.

يمبلح القرطبي

ه طبي رحمه الله تعالى يستعمل في تفسيره الترجيح بين القراءات المتـــواترة، عند في الآتي:

E REL:

قا با و فان أي : شا همي القره (8) ﴿ لَهُ إِنْ فَانَعُ فَانَا ﴾ (و) العن شا ال قا و الماع و ال

- 67.

1/894.

= EU 02/18.

نأ رحال الهويقين . ألق نأ رجاً . أرجاً . أخاله أن أو أمد أداليا تالنسع بشد طرالقاة دراع حرايا المخاب طبغ ناكم درجاً . أو أستم المحاب المحاب أرجاً المحاب أرجاً المحاب أرجاً المحاب المحاب ألحاء المحاب ال

المثال الأول ترجيحه لقراءة "فلا" بالفاء، ويقول: وهو الأجور، وفي المثال عدم قواءة: " ملك"، لأن فيها من العني ما ليس في " مالك".

ع جزي الكابع

فضا معن استعمل الترجيع بين القراءات المتواترة، ومثال ذلك:

1/041 - 141.

: بعنائنا

أن الحصوم على أقوال الفريقين .. إلى أن قال : قلت: وقد احتج بعضهم على أن المنافع ولحميا بأنافي أن المنافع أن أ

ما في مالك، على ما بينا والله أعلم (S). عن في المثال الأول ترجيحه لقراءة "فلا" بالفاء، ويقول: وهو الأجود، وفي المثال

علاجع قراءة: " ملك"، لأن فيها من المعنى ما ليس في " مالك". الجن جزي ا*لكلب*ي

حي أيضا ممن استعمل النرجيع بين القراءات المتواترة، ومثال ذلك:

E Le: T.

[.] ۱۹۲۱ ـ ۱۹۵۱ مستن

لا ع ابن جزي يرجع قراءة: "بضعون من غير ألف لأنها أبلغ في المعنى.

ع الثاني: لا بعض القراءات المتواترة:

العنم المفسرون الأنداسيون في رد بعض القراءات المقواترة قسمين: قسم يمنع الفراء المفسرون الأنداسيون في رد بعض القراء الماقية القراء في قداء في في في في في في في في المواتمة والمواتمة وال

فَسم (د بعض القراءات المتواترة، وهما: ابن عطية وابن جزي، غير أن العردودة لم تتجاوز بضع قراءات، وفي الآتي تمثيل لسبعض مسا رداه مسن

خايات عطية

عدد عندي هذه القراءة من المعنى وجهان: أحدهما أن ذكر الأرحم فيما المعام فيما المحادث فيما الأحمام فيما المرابعة المحادث على تقوى الله، ولا فائدة فيه أكثر من الإخبار بأن

^{6: 6:}

⁻ خوم الشزيل ص: ۲۵. - به ۲۰

ما الما الما المناع وهذا تقرق في معنى الكلام وغمان ولهم المواه والمواسني المحاسنة والمواه والمناع والمناع والمناع والمواه المناع والمراع والمناع والم

الكابين ﴿ فِي الكابِي

من القراءات التي رئما ابن جزي: منا : يتا يتا تا نيا المالية

عند فيعند هم و دو، رغ كيمنا ولد نفاث نخفال ثدياء : والعنا شا حمد عند نفيان الماديد المنافعي لا يعنظ الماديل الإ بإعادة الفاضير المنفغ الماديد المنفعي المنفعين المنف

عرى: وقرأ ابن عباس بضم الزاي على البناء للمفعول ورفع فتل على أن الله على البناء المفعول ورفع فتل على أن الله على أنه مفعول بوقتل وخف ض شركائهم على الله على أنه مفعول بوقتل وخف ض شركائهم على على الله بقوله: على إنسافة المصدر إلى فاعله وفصل بين المضاف والمضاف إليه بقوله: على أجدائه المعيف في العربية وقد سمع في الشعر، والشركاء على هذه القراءة هم يوزد(و).

Z/p - g.

^{— =} ब्रिस्ट च्यः ३०१. = ्रिस्टी.

^{-----:361.}

وهكذا نرى ردّ ابن جزي لهائين القراءئين، ولم يكن من المكثرين لتعقب وردّ المتواترة، والكمال شوحده.

مُ يساعاتُا بيسفتاا جبتد به تام القراءات في كتب التفسير الأنداسية

نبا : وه و دق المفسرين الأندلسيين لمن رد بعض القراءات المتواترة، وهم: ابن تادا سقا رفع و ابو حيان، والأمثلة الآتية توضع دفاعهم عــن بعــض القــراءات

ه الأول: القرطبي ودفاعه عن القراءات في تفسيره

L Keb:

المناه ا

: رجامًا

عد تفسيره لقول الله تعالى ﴿ كُذِيكَ زَيْرَكُثِيرِ مِنَ النَّشَرِكِيْنَ قَبْلَ أَلْآدِهِمْ شَرَكَافُومُمْ ﴾ (3) عبي: وفي الآية أربع قراءات أصفها قراءة الجمهور (وكذلك زَيْنَ لكثير من على الله عبد الله عبد)، وهذه قراءة أهل الحرمين وأهمل الكوفة وأهمل عني قتل أو لارهم شركاؤهم)، وهذه قراءة أهل الحرمين وأهمل الكوفة وأهمل عني قتل الديم قال رحمه الله تعالى: الثانية: (ريَّنَ)، بضم الذاي الكثير عبد قتل ابرفع قتل الولائهم ابنصب أو لادهم شركائهم البافض،

B:1

^{- 5/4} ن ايقران 5/4 −6. م ب:351.

ه يسفق ريف شاه القراء عن القراء ان في تفسيره

المربعي تناه القل الماني بما يا زايم به أن شديدة أمنين و العوان للعرابة القل العوام ترجيما المربعية المربعة ال المال همد من يطعن في قواءة من القوامان القوانية مفدا مواسمه وادا المستحد فق على المربعة الأنتية توضع دفاع أبي حيان عن بعد من القرائية توضع دفاع أبي حيان عن بعد من القرائية توضع القرائية توضع المربعة المربعة

- SZII.

على المحل وقو اعن الكسائع في بعض المعواضع، وهو إمام الكوفيين في علم العربية، ما المحل المن من الفيا المفرثم الذي يجرّ قائله إلى الكفر، إذ طعن على ما علم ما المن من كتاب الله تعالى(١).

: رمنالنا

انمه ت كذا لمناه : الله نا ديما ليفا و لها ليفا و الميا بعث و أمصا لمجانين نايم بما نخل المناه و المناه المناه و المناه

الله عبو هم ممن خالفهم (٥). هم عبو ذلك من الأمثلة على القراءات التي دافع عنها أبــ و حيـــان بحمـــه الله

^{1/989.}

E/86t - 009

^{.36/2} منت ۲/345 منت ۲/36

حث الثاني: أثر القراءات القرآنية في علم النحو في الأنداس

من العلوم التي لقيل هذاكه كبيرة في الأندلس علم النحو، حتى السيار السيارية الميال المعالم الميارة في الأندلس أنشأون أطفالهم على تعلّم القرآن واللغة فصلامه المعالمة الما الأندلس يُنشُئون أطفالهم على تعلّم القرأن وكثرة والله أسماع وكثرة والله ألما الأندلس فأفادهم المنفن لهنا الما وحرب أن الما أنه في التعليم وللسراء والما أنه في المناهم المناهم والمناهم المناهم المنا

عدد كبير منهم وصاروا أعلاما في علم النحو العربي، وكانت لهم مصنفات تحد المعادي وفي المطبوع منها ككتب ابن طالك وابن حيّان وبغضا رغى ما نقاب عن أحد المحيا التوبيع علم غزير يظهر منه أثر القراءات القرآنية على علم النحو محمد، حيث استفادوا منه في جوانب متعتدة.

قة أتخذت القراءات القرآنية في تأثيرها في القواعد النحوية في الأندلس عدة

عمرت على أهمّها، وهي:

. في عنة تعدلة ليما في تأصيل قاعدة نحوية.

العنا وا قريع قواعد نحوية أو لونها (١٥).

: لمه دنيبالمه ريا شعبما انه تنمنظ 🚅 🚅

الوثائب ربي تمارك أو شاركت أو المنافع ا المنافع الم

لأفلتغه لميهعن تداقة لهند شايأن شادارة والمستحدث

عصت القراءات القرآنية في توليد قواعد نحوية جديدة، ومن أمثلة ذلك:

[.] المحكان بن خلاون، دار الفكر، بيروت لبنان، ط1، سنة:SS4۲هـ \2003م،

[.] ۱۹۱۵: من تاویک کی ۱۹۱۵: من

المشا المعادة واعال المعال و الفال نابقما و المنظم المعادة المعادة و المعادة و المعادة و المعادة و المعادة و و المعادة و و المعادة و ال

اَهُ وَضَرَبُ مِنْ اللَّهُ فَيْغِيْرُ لِمِنْ اللَّهُ وَغِيْرُ لِمِنْ اللَّهِ وَعِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا الله حيان: وقرأ ابن عامر وعاصم ويزيد ويعقوب وسهل: فيغفر لمن يشاء عارفع فيهما على القطع ويجوز على وجهين:

الفعل خبر مبنداً محزوف.

ا الله الماع ا الماع ا الماع الما

على في قول الشاعر:

ها في في الشاعر:

ها في في الله قابوس يهلك ها لبيع الناس والشهر الحرام

وتأخذ بعده بذناب عيش ها أجب الظهر ليس له سنام

حزم: وتأخذ، ورفعه ونصبه(2).

- ا نا البندا مل عوف موا ولما أما فير)، أي أصل فهو خير على اعتبار أن الأمر بناها ابن مالك على قراءة الإمام طاووس، لقول الله تعالى ﴿ وَسِنْأُ لِمَانَ عَنِ الْبُنْ عَنْ اللَّهِ عَلَى على الثاني: قاعدة جواز حنف العبندا الفقرن بالفاء والشرط
- الأية الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط.
- على الله تعالى: ... وهو ما زعم النحويون أنه مخصوص بالضرورة.
- مخصوصًا بها، بل يكثُّر استعماله في الشعر ، ويقل في غيره.
- و البتامي قل أصلح لهم خير، أي أصلح لهم فهو خير. م وروده في غير الشعر، مع ما تضمنه الحديث المذكور قراءة طاووس: ويسألونك
- ع في أم يصرح فيه بأداة الشرط، فإن الأمر متضمن معناها. فكان ذلك بمنزلة
- يع بها في استحقاق جواب، واستحقاق اقترانه بالفاء، لكونه جملة اسمية. (S).
- على الثالث: قاعدة تأنيث الفعل للفاعل بإلا في النثر

ولم بجوزه أحد في النثر إلا ابن مالك، وقد اعتمد في ذلك على قراءة أبي جعفو ما برئت من ربية وزم الله في حربنا إلا بنات العسم جوز النحاة مثل هذا في الشعر اعتمادا على قول الشاعر:

ق وعواذ بن الحارث القوله تعالى ﴿ إِنْ كَانِ الْمُعَيْدُ كُمَّ إِنْ كَامِ الْمُعَالِقِ الْمُحالِمِينَ المحال ن المحال الله المحالمة على المحالمة على المحالمة المحالمة على المحالمة المح

(d) (نكالسه) وفي (4) ﴿ وَمُؤْكِلَتُ لَأَلِكِيْ لَا لَهُ جَنَّهُ } (4) وفع (4).

⁻ فؤلا عبز الباقي، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ص:551 ــ 134. - 15:62. عراهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، محمد بن عبد الله بن مالك، تحقيق وتطيق: 220:21:

^{.25:} قيا سَالَتُ

^{- 29812 / 19791,} S/ETT - TTT, elich life lacid 6/00, e 344. ملح أوضح العسالك إلى الغيرة ابن مالك، ابن عشام الانصاري، دار الجيل، بيروت لبنان، ط5

\[\tay\]

الرابع: قاعدة معاملة "ثم"، كالقاء والواو في نصب الفعل المضارع بعد فعل

نسصّة كيفًا لمعت زأه دكالم قملماهم نسصّة جلوك، وأن تعمل الخير فتحسن عمل المعت زا : القي طائكة "نسمّا": لعقا جسمن دشا طبثي طالح عمل عبا المعت زا المعب العقا العقال العقال المعتادة والله المثنا المبني طالحة الله

الإمام الماكذ الهائم عن الوام الماء الموام المدامة الموام الموام وم تحداق الوام وم تحداق الوام وم تحداق الماكذ الهائم الماكذ الماكذ الماكذ الماكذ الماكذ الماكذ الماكذ الماكذ الماكز المناكز المنا

ويأوي إليها المستجير فيعصما

عَنَى : هذا ليس بالسهل، وإنما بابه الشعر لا القرآن وأنشد أبو زيد فيه: ماترك منزاي البني تميم ﴿ الله وَأَصَال فَصَال فَاستَرِي

ددلقال والهال وجمه "ثم" مريمة المقتره دفه لمحموا رابة لمحلوا المالية مجرى الواو والفاء، ما يجاً "بعن المعند بالمعند أن المعاد وجوابه كذلك جاز في أثم الجراء ما المعا⁽²⁾.

مِّي مِعنَة تعدلًا للهِ: شبياً شاعدة نحوية

المناع في اشتراء النخيل 🕼 أهلبي فكاعب بعذل

^{-- €:001.}

^{- 45/4} b/2p.

الثاني: قاعدة العطف على ضعير الجرّ من غير إعادة الخافض

فيه هذه القاعدة ابن مالك وأبو حيان بقراءة حمزة.

من ويحي بن وثاب وأبي رزين⁽⁶⁾.

رسة على بعد المناه النف يونال : طال يع المناه المن

صلح العلم على العرب: ما فيها غيره وفرسه، بجرّ الفرس عطف على على العاورة العرب عطف على العام والعام المؤدرة على السبعة على غيره، والقراء الثانية في السبعة على غيره، والتقدير: ما فيها غيره وغير فوسه، والقراءة الثانية في السبعة

ga isil.

⁻ F:17.

مار در المار ۱۳۵۶ ما ۲۲۱۰ ما ۱۳۵۶ ما ۲

^{.55:} بم منت يم

عَمُ الْأَرْحَامُ (١)، أي: وبالأرحام.. قرأ كذلك ابن عباس والحسن ومجاهد وقتسادة عي ويحي بن وثاب والأعمش وأبي رزين وحمزة. ومن ادّعي اللحسن فيهسا أو حي حمزة فقد كذب(٥).

مَرِيعَهُ وَ بِدَكُ لِهِ، شَنَّ شَامًا ﴾ : المُمَّا عِنا

حض القراءات القرآنية رئت بها قواعد نحوية، ومن أمثلة ذلك:

أن انفع ابن مالك حصر النحاة اثيناً العقا كيان بوا نخف الشعر المعمود ا

⁻ Es: 1.

<u>र स्त</u>्ते 2\786 – 886. १८८.

^{12.90}

^{.25:}قيا هــــ

⁻ Lulle S/ETT - TTT.

العلى من قول العرب: ما فيها غيره وفرسه، بجر الفرس عطف على على على ووفرسه، بجر الفرس عطف على على على ووفرسه، بجر الفرس عطف على على وه يه ميره وغير فرسه، والقراء والمارية في غيره، والقدير: ما فيها غيره وغير فرسه، والقراء والقراء والمنافذين وأرب والمنافذين وأرب والإرحام. قرأ كذلك ابن عباس والمسن والمسن وأسنة والمنافزي ويحي بن وثاب والأعمش وأبي رزين وحمزة. ومن التعلى عن حمزة فقد كذب... وأما القياس فهو أنه كما يجوز أن بيبل منه عير إعادة الجراء كذاك يجوز أن يعطف عليه من غير إعادة جار (2).

الثاني: قراءات ترتبت عليها وجوه إعرابية في الأية الواحدة عليه عليها وجوه إعرابية في الأية الواحدة المراحدة الأندلس رأي فيها،

على الأول: الاختـ الله في إعراب كلا" في قراءة عيسى بن عمر لقوله تعالى ﴿ رَبَاكُلُ هما، بنصب كل"

- قَصَّ النَّحَاةُ فِي إِعِر ابِ " كِلاً " المُواقِفَ الاِنتِيَّةِ:

.(4) كاك لونًا كالله نبها د

ا: قرية : ٢.

⁻ laced S/T8E - 88E.

^{== [}F:87.

من اللبيب عن كتب الأعاريب، ابن هشام الأنصاري، تحقيق: محي الدين عبد الحميد، المكتبة عبد العميد، المكتبة عبد المريد، المكتبة عبد وت البنان، ط سنة: 444هـ/2003م، 2/686.

علامة عله في إعراب "قلبه" بالنصب في قراءة ابن أبي عبلة لقوله تعالى

وقف النحاء في إعراب قلبه: بالنصب، في قراءة ابن أبي عبلة لقوله تعالى (فإنه على)، — وهي قراءة شاذّة —، ما يأتي:

حكم بن أبي طالب القيسي أنها تمييز.

(r).

283

: ساعاً لا أنه عبد بشا معلما الله تاء القا الأدام

في الأنداس، نسلنا إلى عبد في علم النفسير في الأنداس، نمثل في الأتي:

يراد القراءات القرآنية في كتب التفسير: فالمفسرون الأندلسيون يوردون

. قالقال ، كالكا ربي هو نيب ت وافق له غيداً بقال عا

حبالك في مقدمة كتابه وينشاذة، وقد بين ذلك في مقدمة كتابه

در الوجيز.

- الإمام القرطبي يورد القراءات القرأنية المتواترة والشأرة، مع يرجاع كل قواءة الإمام الإمام المامية والمحال الم المريد الموات المعند ولم المنابعة ا

• الإمام أبو حيان بورد بكثرة القراءات القرآنية في تفسيره.

د المفسرين الأنداسيين للقراءة الشاذة ليس قبولا الها، وإنما تذكر انْعلْم بأنها شاذة،

= 21in ag less tel 100 lleage le roal als lliemes. e Agg et 2 ang anthrigh

اءة والصلاة.

المجيه القراءات القرآنية في كتب التفسير: مع إير اد المفسرين الأنداسيين

: رَابِعُ إِلَى مِنْ اللَّهِ عِنْ الهِ نَهُ وَمُؤْمِهِ عِلَمْ اللَّهِ مِوا لَهُ اللَّمَالَ وَ مِنَا هِ مِن الأحران:

عن العربي المالكي والذي ألف كتابه ابيان الأحكام والمسائل الشرعية يوجه

على الععاني ليستخلص هنها الأحكام الشرعية، ويجنح بعد ذلك إلى الرأي

اله كان ينبه دائم على ضعفها ويحث على تركها.

- إلى القرطبي بوجه القراءات القرآنية المتواترة على المعاني المختلفة، وكذلك

. و كانت مو افقة في معناها لقراءة الجمهور.

عطية وابن جزي الكلبي رحمهما الله تعالى يوجهان القراءات القرأنية

و د و الشاذة.

تا يقما الحبي وم يسفق ربي القراعة التراوا فقا المبيحة المبيرة والمتحا والمتحا المرافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المن

: قد القراءات القرآنية في كتب التفسير الأدلسية:

كتب التفسير الأنداسية في طيّاتها نقدا لبعض القراءات القرآنية، وتمثل هذا النقد

﴿ الأول: السّرجيع بين القراءات المتواترة:

· تُسم المفسرون الأنداسيون في هذه المسألة قسمين:

الأولى: برى منع النّرجيع بين القراءتين المنواترتين، ويمثل هذا القسم أبو حيان لا لا يوى أنه لا وجه لنّرجيع إحدى القراءتين المنواترتين على الأخرى، لأن

مجما صحيح وثابت، ولكل منهما وجه ظاهر حسن في العربية.

﴿ عَالَى: برى النَّا جِيعَ بين القراءتين المتواترتين، ويمثل هذا القسم ابن العربي

حطية والقرطبي وابن جزي، وترجيحهم بين القراءتين المتواترتين لا يعني

فِيلُوا هُمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ إِنَّا مُنابُهِ وأَمْمُ يُعْمِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اللَّه ا

معنى وافحة، ولا يرون بأسا بترجيح الأفصح والأبلغ.

لا ترجيح لا الله عنه فالذين برون الترجيح لا _ الفال الكرن المر _ علي بطبع _ _ كما ذكرنا سابقا _ أ

القراءة المرجوحة، وما تخوَّفه أبو حيان من عدم الترجيح لم يقع، وذكرنا قول

. نالتنسط زالته ايقااء : و يخا أحمله قوا ية وتجي زأ محم.

: أنا يتما النادا كقا لنضع أن :

عوقف المفسرين الأنداسيين من هذه المسألة إلى قسمين:

ن الله عير فصيحة، ويعذون ردّها إنما كبيرا، ويستقبحون ما يفعله بعض

واللغويين من ردّ بعض القراءات المتواترة.، ويمثل هذا القسم: ابن العربي

وأبو حيان.

العائم: ردَّ بعض القراءات المنواترة، ويمثل هذا القسم ابن عطية وابن جزي، ويمثلها هذا القسم ابن عطية وابن جزي، و و رنهما لم يتجاوز بضع قراءات، وكان ذلك من مسايرة بعض النحاة في إنكار القراءات المنواترة.

الدفاع عن القراءات القرآنية في كتب التفسير الأندلسية: تصدى بعض المحضاء المدارية المراكبة المحضورة الأندلسيين المحضورة المنارك المحضورة الأندلسيين المحرب المحضورة الأندلسيين المحرب المحربة المحربة المراكبة و المحربة المحرب

حسوس. - قد كان القراءات القرآنية أثر كبير على عام النحو في الأنداس، وتمثل هذا الأثر عنصظاهر أهمتها:

العقا المارية الموامعة المحارية المارية الموامعة المحارية المارية الموامعة المحارية المارية ا

واعة جواز طنف العبنداً العائد وافالو فراشوط: بناهما المنبما على قراءة على الله على الله على المائيل فرائيل فرائيل فرائيل في (S) (قل أصلح الهم المنافع في أرائيل في الأبة الكريمة قد تضمن معنى المنافع في الأبة الكريمة قد تضمن معنى على على على المنافع في الأبة الكريمة قد تضمن معنى

^{284:}

ض يممنا الله على المعالمة على على على المعامعة العطف على المعمور من المعامعة العطف على الممامير من المعامة الم عادة المحامة بياً المحامة بياً المحامة بياً المحامة بياً المحامة المح

قاساً المستعدد الله نبا ربعة على نما نه المنعاء عدا المناه المعاهم المواق الهوا تمان تعادا في المناه المعاهمة المناه المعاهمة المناه المعاهم المعاهم المناه المعاهم المعاهم المناهم ا

(6). قس عما عند قفلتخماا طتاه القبامي كما ن آكال علوشتسكا الاثاث علنه طبعسا لحمد المدرسة معنا المنحكم المحدث الأول لاستقاء القواعد والأحكام المعبوء .

يمسلسلاً الأصماا يمه شناك لآيناً كفا شاه القاا أ انها لميف وي انحمي ك لهيف للمي يمثاً في محماً منه، يمهل وقع رسلناً اليف معناا و يسفنا يملعا على المحاسفة المستمان المعالمة والمعا

⁻ F: L.

^{:62}

^{.25:4}J

^{— 5.} Sp. − 711. − 711.

من كتب الأعاريب S\886.

بعد هذه الجولة العلمية مع مدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطــورا وأشــارا ـــــــ إلى جملة من النتائج الأتية:

- ا. أن القرآن الكريم قد دلحا مبكرا إلى الأندلس مع الأبطال الفاتحين مـــن أمثـــال موسى بن نصير، مما <u>ال</u>كر بظهور حركة علمية ببلاد الأندلس.
- أن الحركة العلمية ببلاد الأنداس كانت متعددة العجالات شملت العلوم الشرعية:
 كالتفسير والحديث والقفه واللغة موغيرها كعلوم الطب والتاريخ والجغرافيا.
- القراءة التي انتشرت أو لا في الأندلس هي قراءة نافع وبالضبط برواية وش إلى تناوحي الأندلس وكانت لها مكانة مرموقة عندهم موازاة بمذهب مالك في الفقه.
- ياء المناع المناكم المناكم المناس المناسس ا
- عناعاً العالية المدرسة الأنداس تظهر من خلال أعلامها الأفذاذ كمكي والسدائي قائد المائي ومن خلال ما ألفوه من مصنفات بديعة في علم القراءات وما يتعلق عن علوم، ومن خلال استفادة العلماء من كتبهم ومصنفاتهم.
- يد ف بعوسة إذ يتوسعون الإنداس بالتوسع والتطيل والشمول إذ يتوسعون في المسائل وتطيلها وقتلها بحثاء مع شمول مصنفاتهم علوم القراءات ومسا معنى بها من علوم كالتجويد والرسم والضبط وعد الآي ...
- عوافات مدرسة الأنداس في القراءات على غيرهما، إذ ما من عالم أو مقرئ عند على هذا الفن ممن جاء بعدهم إلا استفاد من جهود هذه المدرسة، وهما هيء المدرسة، وهما هيء التابع وعكي والمهدوي، ومنظومات الشلطبي خير دليل على ذلك.

- كما على القراءات القرآنية إيرادا وتوجيها ونقدا ودفاعا على علم حالم الأنسلس المراد وأحد المواد ودفاعا المراد والمرد وال
- المِنْمِيْةِ وَهُوهِ مَلْهِ خَلُوهِ اللّائِدُةِ صَادا التّال الله عليه خَلُومِ فَلِمُ كُلُّا فَعَا الْمُنَا وَ ولب نسم لك دعا لا يقا لماه في المناها والكم وع الهناء ومناا لومًا الومًا الومًا المنافقة الله المنائدة والمائنة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافق

رساعائاً ربي تام القال لأساعه نأ يبتعن نأ لننكم الملا المه لكا في الألماء في الأساعما المساعما المساعبا المساعبا المساعبا المساعبا المساعبا المساعبا المساعب المساعب المساعب المساعب المساعبة ا

توصيات ومقترحات:

عن الدراسة الموجزة المدرسة القراءات في الأنسلس من حيث نشاتها له عنه عنه عنه الدراسة الموجوة المدرسة القراء ال المناسق نع رسيات الماسقة الماسقة المناسقة المناسقة الماسقة الماسقة الماسقة الماسقة المناسقة المناس

العمل على تحقيق مخطوطات المدرسة الأنداسية في علم القراءات التي لا تزال عبيسة المكتبات العامة والخاصة.

حادا كان أن في أعادة تحقيق ما طبع من مؤافات ماماء الأنداس في فأن القراحات المعال المادي والمادي في فأن القراءات المعال ا

ق. العمل على خدمة مؤلفات علماء الأندلس في فن القــراءات بالشــرح والبيــان علام على خدمة مؤلفات علم الأندلس في في فن القــراءات بالشــرح والبيــان.

الله بحوث أكاديمية ليّنتاول فيها جهود كل علم من أعلام الأنسلس في علم علم الله بدوث المالية في علم علم الله الم

عذا ما وفقنا الله عزّ وجل لدراسته واقتراحه ولا أنعف أسب قسر ناسيبا لعسخا عتم لمولمها الإ إ ثلاث بنعيا لا إلاقع قسال علما منه تسيق ف المدرسة وجهودها.